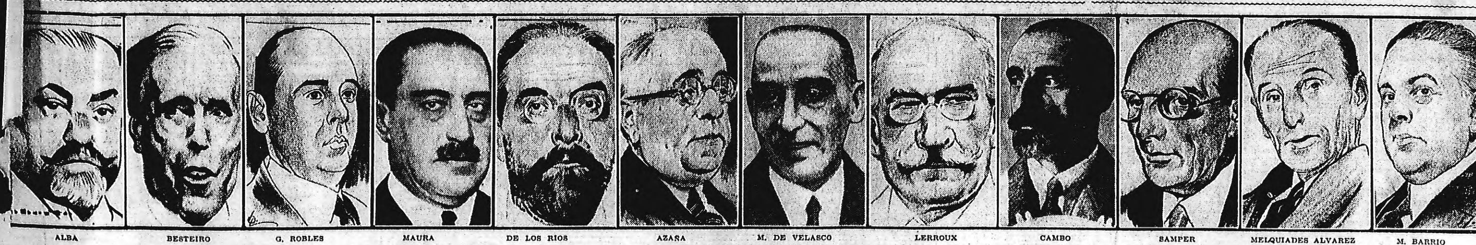
PERSONALIDADES DE LA POLITICA ESPAÑOLA CONSULTADAS SOBRE LA CRISIS DEL GABINETE



A. LERROUX FORMARA MINISTERIO

Reclame hoy al vendedor el Suplemento Literario Multicolor, que se reparte gratis en todas las ediciones



5 A. EDICION PARA TODO EL PAIS

54 PAGINAS EN TRES SECCIONES Inclusive un Suplemento en Multicolor

Sábado 4 de Mayo de 1935 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Año XXII. — No. 7564

Azaña no Fué a la Entrevista

Julián Besteiro, Dijo: "Estimo que no Debe Darse un Paso Más Hacia la Derecha"

LERROUX DESEA RECO NSTRUIR EL "BLOQUE"

(United Press)

MADRID, 4. — La lista de las consultas presidenciales para resolver la crisis ministerial, incluye las siguientes personalidades, las cuales fueron recibidas a las horas en la misma indicadas:

A las 10.15, el señor Lerroux; a las 10.30, el señor Alba; a las 10.45, el señor Besteiro; a las 11, el señor Azaña; a las 11.15, el señor Martínez Barrio; a las 11.30, el señor Samper; a las 11.45, el señor Gil Robles; a las 12, el señor Martínez de Velasco; a las 12.15, el señor Melquíades Alvarez; a las 12.30, el señor Cambó; a las 12.45, el señor Fernando de los Ríos, en representación de los socialistas; a las 13, el señor Melchor Marial, representante de la Esquerra catalana, y a las 13.15 el señor Miguel Maura, jefe del partido republicano conservador.

La lista de consultas de esta tarde todavía no ha sido anunciada.

Opiniones de Lerroux y de Alba

(United Press)

MADRID, 4. — El presidente de la República, señor Alcalá Zamora inició esta mañana las consultas para resolver la crisis ministerial planteada por la renuncia del gabinete que presida Lerroux.

El primero en acudir a Palacio fué el presidente del gobierno dimisionario, señor Lerroux, quien al salir manifestó a los periodistas que había aconsejado a Su Excelencia que "se forme un gobierno en el cual tomen parte las fuerzas que integran el antiguo bloque gubernamental".

Después visitó al presidente, el presidente de las Cortes, Santiago Alba, quien aconsejó al señor Alcalá Zamora que "se constituya cuanto antes un gobierno competente y eficaz. Por encima de los partidos existe el país —agregó—, que necesita soluciones urgentes para una serie de males que no admite aplazamiento. Creo que el mayor daño que puede inferirse a la República es que continuemos todos contemplando el paro obrero, la crisis de los campos, las dificultades de la Hacienda y tantos males públicos sin que el Parlamento y un gobierno ofrezcan con más prisa una rápida solución".

Consejos de Besteiro y Martínez Barrio

(United Press)

MADRID, 4. — El ex presidente de las Cortes Constituyentes y líder socialista, don Julián Besteiro consultado en tercer término por el presidente de la república, Alcalá Zamora, para enjuiciar la solución de una crisis, al salir de la consulta hizo la siguiente declaración: "Entiendo que no deben participar los elementos agrarios en el gobierno, pues no tienen derecho a intervenir en política, según sus mismas declaraciones. Estimo que no debe darse un paso más hacia la derecha".

El ex presidente del consejo, señor Martínez Barrio, manifestó que considerando que desde que se eligieron las actuales Cortes se han producido nueve crisis, con estrago evidente para las orientaciones ministeriales, sin resultado práctico, aconsejó al presidente de la república la formación de un gobierno de concentración republicana para que después de devolver la normalidad constitucional al país disuelva las Cortes y convoque a nuevas elecciones.

Azaña no fué a la consulta

(United Press)

MADRID, 4. — El ex presidente del consejo, don Manuel Azaña, procediendo en igual forma que en la crisis del mes pasado, se excusó de ir a la consulta presidencial por subsistir las mismas causas que se lo impidieron entonces, es decir, por estar acusado de rebelión por el Parlamento y no "querer llevar al presidente la opinión de un presunto culpable".

Samper se lamenta por la crisis

(United Press)

MADRID, 4. — El ex presidente del consejo, señor Samper, al salir de palacio de evacuar la consulta presidencial se lamentó de que los partidismos políticos malograsen un gobierno que en términos generales fué bien acogido, pudiendo todavía, por su acertada composición, dijo, dar excelentes frutos.

Lerroux desea otro bloque

(Agencia Havas)

MADRID, 4. — El presidente de la República señor Alcalá Zamora, recibió esta mañana a las 10.15 horas al señor Lerroux en el Palacio Nacional, causando cierta sorpresa esta visita en las esferas políticas.

Al retirarse, el señor Lerroux declaró que en su conversación con el primer magistrado había hablado acerca de cuestiones corrientes y que había aprovechado la ocasión para exponerle sus puntos de vista referentes al momento político actual, aconsejándole la formación de un gabinete basado en el bloque mayoritario de las Cortes.

"No hay que dar un paso más a la derecha"

Después llegó al Palacio el presidente de las Cortes señor Santiago Alba, quien aconsejó la formación de un gobierno que esté colocado por encima de los colores partidarios, en forma de poder dedicarse por entero y de inmediato al estudio de los más urgentes problemas de Estado que aun se hallan por resolver, recibiendo después al señor Julián Besteiro, leader socialista, quien dijo al presidente lo mismo que hace un mes: "No hay que dar un paso más hacia la derecha, para evitar que la CEDA pueda tener en el seno del gobierno funciones ejecutivas o directivas".

El señor Ricardo Samper, miembro radical valenciano y ex presidente del Consejo subrayó que la renuncia del gabinete había sido bien acogida por la opinión pública y lamentó que las susceptibilidades de los partidos le hayan obligado a desaparecer del panorama político, estimando necesario que el gobierno obre por encima de los partidos y haga política [illegible], indicando finalmente al señor Lerroux como al más calificado [illegible] formar gabinete.

[illegible]bles y M. de Velasco se repiten

(United Press)

MADRID, [illegible] líder populista Gil Robles, al salir de Palacio, se limitó a decla[illegible] había reiterado al presidente la opinión expresada en la crisis [illegible] con tanta mayor razón por cuanto existe coincidencia entre [illegible] que formarían el bloque gubernamental con mayoría parlam[illegible]

Martínez [illegible], hizo la siguiente declaración a los periodistas: "He repe[illegible] consulta anterior en que aconsejaba la reconstrucción del bloq[illegible] derecha".

[illegible]eran derrotado a pesar del acuerdo

MADRID, [illegible] vicepresidente de la CEDA, Cándido Casanueva, ha insistido [illegible] gobierno de Lerroux de haberse presentado a la Cámara hubiera [illegible]rrotado por los votos cedistas a pesar del acuerdo existente ent[illegible] y Gil Robles.

[illegible] siempre, M. Alvarez discursea

(United Press)

MADRID, 4. — [illegible]lquíades Alvarez, al salir de la consulta presidencial, declaró a los [illegible] que había ratificado el criterio expuesto en las anteriores crisis [illegible] sentido de que el bloque gubernamental reconstruído debe goberna[illegible] llegar con las actuales Cortes a resolver los problemas urgentes de [illegible] económico y social que el país reclama con apremio, llegándose a [illegible] constitucional, que es el tope de vida del actual Parlamento.

Cambó a[illegible] al presidente "un gobierno que ofrezca mayores garantías de durac[illegible] de eficacia, encargado de abordar y resolver los graves problemas u[illegible] en cuya apreciación pueden producirse extensísimas coincidencias, [illegible] postergación temporal de aquellos que irritan y separan a los partidos".

Los izquierdistas querían la presentación

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 4. — La crisis de gabinete ha suscitado en los pasillos de la Cámara variadísimos comentarios, formándose corrillos de diputados y periodistas quienes hacen cábalas sobre el posible final del pleito político.

A los diputados de la izquierda les parece natural que el presidente Alcalá Zamora [illegible] que el gobierno acudiese a las Cortes para obtener la confianza del Parlamento.

Los cedistas, por su parte, consideran que se ha perdido un mes, aunque reconocen que se ha logrado la paz social del país y confían en una nueva era de reconciliación nacional.

(United Press)

MADRID, 4. — Alcalá Zamora encargo a Lerroux que formara gabinete.

Satisface el Plan de Paz de Stalin

DISCUTIRAN EL REARME DE AUSTRIA



SCHUSCHNIGG, a la izquierda, y Mussolini, a la derecha, los dictadores de Austria e Italia, respectivamente, discutirán en la conferencia pre-danubiana que se ha iniciado hoy en Venecia, el rearme del primero de los países nombrados. De consentir el Duce a dicho rearme, habría confirmado una vez más su interés por la independencia de Austria, tan amenazada por Hitler

EN LA CONFERENCIA DE VENECIA TRATARAN LA VUELTA DEL ARCHIDUQUE DE HABSBURGO

Uno de sus Propósitos Fundamentales Será Buscar un Acercamiento Entre Hungría y la "Pequeña Entente" en lo que Respecta a Revisión de Fronteras

SERA CONSIDERADA COMO PRELIMINAR A LA CONFERENCIA DANUBIANA

(United Press)

VENECIA, 4. — Llegaron a esta ciudad los ex ministros de Relaciones Exteriores de Austria y de Hungría, señores Berger Waldenegg y De Kanya, respectivamente, quienes asistirán a la conferencia tripartita ítalo-austro-húngara, que se inaugurará hoy en ésta. Asiste en representación de Italia el subsecretario de Relaciones Exteriores, señor Fulvio Suvitch.

Será preliminar a la C. Danubiana

Aun cuando esta reunión está prevista por el tratado que las tres potencias concurrentes firmaron en Roma el 17 de marzo de 1934, en el que las tres potencias signatarias se obligaron a colaborar en las cuestiones políticas, culturales y económicas que las afecten, la reunión de hoy está considerada como preliminar de la anunciada conferencia danubiana que debe reunirse en Roma el 3 de junio próximo.

Quieren conocer la actitud húngara

Se tiene entendido que esta conferencia tiene por objeto conocer la actitud definitiva de Hungría con respecto a la proyectada conferencia danubiana, a cuyo efecto se la considera más bien "como una consulta diplomática que como una conferencia".

Los propósitos de la conferencia

El propósito fundamental de esta reunión sería: primero, buscar un acercamiento entre Hungría y la "pequeña entente" en lo que respecta a la revisión de fronteras; segundo, definir las condiciones en que Hungría firmaría el pacto danubiano con iguales obligaciones que las demás potencias para el mantenimiento de la seguridad; tercero, llegar a un acuerdo con respecto al problema dela restauración de los Habsburgo; y cuarto, derechos de igualdad para todos los firmantes.

Se anticipa que Hungría insistirá en que en la conferencia de Roma se considere la revisión de las restricciones militares, estimándose que si se logra establecer una fórmula para conceder a Hungría una fuerza militar superior a la estipulada por el tratado de Trianón, no sería difícil que se llegue a acuerdos satisfactorios en esta reunión preliminar.

La conferencia se reunirá en el palacio Fini.

Las conversaciones comenzarán a las 15 horas

(United Press)

VENECIA, 4. — Las conversaciones ítalo-austro-húngaras que se realizarán en esta ciudad, comenzarán esta tarde, a las 15 horas.

Los ministros de Relaciones Edteriores de Austria y de Hungría, señores Berger-Waldenegg y De Kanya, respectivamente, fueron recibidos en la estación, a su llegada, por el subsecretario de Relaciones Exteriores italiano, señor Suvitch, quien les saludó en nombre de Mussolini.

Austria también pedirá el rearme

Se espera que en esta conferencia será considerada la cuestión del rearme de Austria, que desea aumentar su ejército, de 30.000 hombres que es actualmente, a 50.000. También se considerará el rearme de Hungría, que aspira también a verse libre de las ligaduras armamentistas que le impusieron los tratados de paz.

Agasajaron a las delegaciones

(Agencia Havas)

VENECIA, 4. — Los miembros de las delegaciones de Austria y Hungría que participarán en la Conferencia de Venecia, almorzarán hoy en un restaurante, después visitarán la exposición de las obras del Tiziano.

ES ELOGIADO EN LONDRES

El Pacto con Francia Asegurará la Paz en Europa

GRAN DEFENSA

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — Los diarios, en sus ediciones de la fecha, reflejan gran satisfacción por el anuncio de la feliz terminación de las negociaciones franco-inglesas, tendientes a asegurar la paz en Europa.

Punto de partida de una gran organización de paz

Esta satisfacción de la prensa inglesa traduce los sentimientos predominantes en las esferas políticas, donde se considera que el pacto franco-ruso es el punto de partida de una mayor organización general de la paz sobre bases seguras e intangibles, destacando el hecho de que sus estipulaciones publicadas concuerdan con las especificaciones contenidas en los artículos 10, 15, 16 y 17 del pacto de la Sociedad de las Naciones.

"The Times" destaca al respecto el hecho de que, efectivamente, dicho pacto es netamente defensivo y se halla en todas sus formas, incorporado al mecanismo de la Sociedad de las Naciones, agregando que será considerado en Inglaterra como una buena obra.

Aprueban el acuerdo

"Daily Telegraph" formula apreciaciones similares, diciendo que Inglaterra aprueba el plan y los principios sobre los cuales fué concebido.

John Simon recibió el texto del acuerdo franco-soviético

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — El ministro de Relaciones Exteriores, sir John Simon, recibió hoy al embajador de Francia, M. Charles Corbin, quien, de acuerdo a las instrucciones recibidas de su gobierno, entregó al ministro británico el texto del acuerdo franco-soviético de ayuda mutua.

Una nueva seguridad para la paz

(Agencia Havas)

MOSCU, 4. — "Un éxito considerable para la política pacífica de los Soviets". "Un paso adelante hacia la organización definitiva de la paz". "Una nueva seguridad para la paz", tales son los títulos de los comentarios de los órganos de la prensa soviética, acerca del acuerdo firmado en París entre Francia y los Soviets, felicitándose la prensa entera por ese hecho que considera histórico, si bien destaca la diferencia del pacto actual con la alianza que existió entre Francia y Rusia hasta el estallido de la revolución proletaria en el año 1917, considerando que aquella alianza tenía objetivos agresivos, mientras que el pacto de ahora es de afirmación pacifista.

"Dicha convención, afirman los diarios, no va dirigida contra ninguna potencia, sino que por el contrario, queda abierta a todos los Estados, no pudiéndose lamentar más que el hecho de que Polonia y Alemania no hayan considerado deber adherirse al acuerdo, subrayando también especialmente que el pacto refuerza la amistad franco-soviética.

Destacan que en Francia ya se considera a los Soviets como a uno de los factores necesarios para la estabilización en Europa, lo cual de por sí implica un éxito.

SUERTUDO



EN EL VAPOR Augustus, que llegó anoche, nació este lindo pibe. Sus padres son emigrantes polacos que vienen a radicarse en Asunción, y el nacimiento del chico fué para ellos una lotería, pues los pasajeros de 1a. clase les hicieron valiosas donaciones. El capitán es el padrino

Elegirán 450 Mil Consejeros

En los Comicios a Realizarse, Francia Elegirá a 450.000 Consejeros Municipales

SE PREDICE EL TRIUNFO DE FLANDIN

(Agencia Havas)

PARIS, 4. La primera rueda del escrutinio para las elecciones municipales se realizará el domingo próximo, 5 de mayo, y la segunda rueda el domingo siguiente. Once millones y medio de electores repartidos en 38.014 comunas tendrán que elegir cerca de 450.000 consejeros municipales.

Se realizan cada seis meses

Estas elecciones, que se realizan cada seis años, tienen un doble interés. Tienen cierto sentido político, pues los consejeros municipales están representados en los Colegios Electorales que eligen a los senadores. Por otra parte, numerosos políticos franceses son alcaldes de una ciudad o comuna de su departamento, y esas elecciones les permiten juzgar el grado de adhesión de gran parte de sus electores.

Ocho ministros terminarán su mandato mañana

Entre los consejeros salientes hay 8 ministros, 174 senadores y 320 diputados que solicitan la renovación de sus mandatos. Entre los miembros del gobierno figuran: el presidente del Consejo, M. Pierre Etienne Flandin, alcalde de una comuna del departamento del Yonne, el señor Eduardo Herriot, ministro de Estado y alcalde de Lyon desde hace más de veinte años, el ministro de Relaciones Exteriores, señor Pierre Laval, alcalde de una de las ciudades más importantes de los alrededores de Aubervilliers

Enorme cantidad de candidaturas

La lucha electoral presenta en esta oportunidad ciertos rasgos característicos que se afirmaron desde la iniciación de la campaña electoral: La gran cantidad de candidaturas, en varias ciudades de provincia hay siete u ocho listas de candidatos y en la capital se ha puesto, asimismo, de manifiesto la gran cantidad de candidaturas.

El gran valor de la propaganda feminista

El vigor excepcional de la propaganda feminista que apoya en casi todas las grandes ciudades candidatos tapados y hasta candidatas aunque estas últimas no son elegibles. Hasta se ha producido el caso en que la municipalidad de Villeurbanne, en las afueras de Lyon, creó tres cargos de "Consejeras Privadas" quienes después de haber recibido su sanción por el sufragio universal serán consultadas con motivo de cualquier deliberación de importancia del futuro Consejo. Una importante modificación de la posición respectiva de los partidos: En 1929, cuando las últimas elecciones municipales, la lucha quedó entablada en casi todos lados, durante la segunda rueda, entre el bloque de los partidos moderados que apoyaba al gabinete Tardieu y el bloque de los partidos de izquierda del cual estaban excluídos los comunistas. Hoy esos dos bloques se han disuelto. Los moderados y los radical-socialistas figuran a menudo en listas comunes y se unirán más durante la segunda rueda.

La lucha contra el frente socialista-comunista

Tendrán que luchar contra una doble competencia: Por una parte el frente nacional, es decir, el conjunto de las agrupaciones hostiles a cualquier compromiso con la izquierda parlamentaria, por otra parte el frente común constituído por la alianza muy estrecha, en teoría, del partido socialista con el comunista.

Ganará Flandin

(United Press)

PARIS, 4. — En vísperas de las elecciones municipales que se realizarán mañana en toda Francia, se predice que todos los miembors que integran el gobierno triunfarán en las elecciones de alcaldes, especialmente Flandin, que se presenta por el pueblo de Domecy, Laval que aspira a ser reelecto alcalde de Aubervilliers, Herriot, que va a la reelección por Lyon, Mandel que se presenta por Seulce, y Marchandeau que se presenta por Rheims.

Laval distribuyó 13.500 fotografías

PARIS, 4. — El ministro de Relaciones Exteriores, señor Laval, quien, como se sabe, se presenta como candidato a la reelección de alcalde por Aubervielliers, como gesto final de la campaña electoral ha distribuído 13.500 fotografías con autógrafos entre sus electores.

El autógrafo dice la siguiente: "Os debo el honor del alto puesto que ocupo. Haré todo lo posible por proteger la paz y vuestros hogares."

Nuevamente Expulsaron de Suiza a un Elemento Nazi

(Agencia Havas)

BERNA, 4. — Por haberse comprobado que las actividades del ex capitán alemán Grumme eran atentatorias contra la tranquilidad pública y los derechos ciudadanos, la policía decidió expulsarlo del país.

En el año 1934, Grumme, que había sido expulsado anteriormente por razones ajenas a la política, había pedido reconsideración de la medida y tenía permiso de residencia otorgado por las autoridades.

Ha quedado debidamente comprobado que Brumme no solamente realizaba propaganda nacional socialista, sino que ejercía presiones acompañadas de amenazas entre los miembros de la colectividad alemana.

Hoy

—Tres mil quinientos millones.
—Jubileo real.
—Paradoja española.
—Muerte civil.
—Fútbol y rugby.

NO TRADUCEN mayor entusiasmo los comentarios que consagra la prensa francesa al pacto de ayuda mutua con Rusia. Es que Francia no deja de recordar que toda su diplomacia se hace a base de ahorro nacional y que no siempre el dinero francés ha salido indemne de sus aventuras en el exterior. Por lo pronto, el acuerdo recién firmado lleva como consecuencia una ayuda económica a la República Soviética que exigirá unos 3.500 millones de francos. No es mucho, si se recuerdan los veinte mil millones que se perdieron con el repudio de la deuda rusa.

LA SIMPATIA pública argentina acompaña al regocijo que exterioriza la nación británica con motivo del jubileo del rey Jorge, cuyos primeros actos conmemorativos comienzan hoy. "La Argentina — escribió hace algún tiempo un escritor inglés — es, quizás, el único país extranjero del mundo donde Inglaterra se encuentra como en su propia casa. Ha habido casi desde el principio una rara convergencia entre los dos países y sus respectivos pueblos".

CONSISTE la paradoja política de España en que la organización de un gobierno es allá una operación preparatoria de su dimisión. Ocho crisis sucesivas bajo la República, demuestran que si en cualquier país los ministerios tienen por fin el gobernar, en España sólo existen para poder dimitir. ......

VISTA DESDE FUERA, la situación creada por la prevista renuncia del señor Lerroux sólo tiene una salida; la reconstitución del gobierno bajo la hegemonía de la C.E.D.A. y conforme al criterio de áspera intransigencia con las izquierdas enunciado reiteradamente por su líder. Quedaría otra: la disolución de las Cortes. Pero ni Gil Robles ni el mismo señor Lerroux quieren arriesgarse a una consulta popular que pudiera ponerlos nuevamente enfrente de los hombres caídos en octubre. Recuérdese que el 14 de abril comenzó también con una lección.

OTRO ACCIDENTE de aviación militar incita a reflexionar de nuevo sobre la alarmante desproporción existente entre los trágicos percances y el número de pilotos en servicio y de aparatos en uso. Es un problema de pericia o de material. Como no hay razón para dudar de la competencia de nuestros aviadores, habría que investigar por el otro lado. La forma en que ocurrió el accidente de ayer propugna la puesta en duda de la eficiencia del material.

ESTA REUNIDA en Venecia la conferencia austro-ítalo-húngara convocada para armonizar la conducta que asumirán los tres gobiernos en la próxima reunión de Estados danubianos. La que fué llamada reina del Adriático no ha sido escogida como sede de las negociaciones en virtud de las románticas sugerencias de su ambiente. Su elección responde a razones de comodidad. En cuanto al resultado de las deliberaciones, puede descartarse de antemano. Austríacos y húngaros han sido citados a Venecia para recibir la consigna diplomática del Duce. Más que una conferencia es una revista de feudatarios.

SI ES CIERTO que el pueblo tiene más ingenio que M. de Voltaire, hay que convenir también en que hay alguien más ingenioso que Mister Georges Bernard Shaw. Es la administración pública. Solamente los señores que gobiernan desde las oficinas serían capaces de encontrar el misterioso nexo que une al baile con el derecho. Al tango con la Constitución Nacional. Y está descubierto. Léase lo resuelto por la justicia sobre inconstitucionalidad de una ordenanza relativa a las academias de danza.

CATORCE horas para cubrir la distancia que separa Buenos Aires de Lima. Tres mil quinientos kilómetros de ruta aérea con la cordillera de los Andes interpuesta en el camino como una cuña vertical. Es la proeza realizada por Frank Hawks en el Northrop. El comentario está en el enunciado del hecho.

NO BASTA la pena de muerte al nazismo alemán. Necesitan algo más terrible para sus adversarios. Una pena que los mate para todo lo que sea goce de la vida y que los deje vivos para sufrir con el espectáculo de su descenso a la categoría infrahumana. Por eso, los juristas al servicio del señor Hitler tratan de reeditar la proscripción, aquella implacable muerte civil que los romanos llamaban "capitis diminutio máxima". Eso, en la Alemania de Goethe y Kant.

CON LA RENOVACION de la Legislatura catamarqueña queda asegurada la mayoría requerida para la designación de un senador nacional. ¿Habrá que agregar que el elegido no será aquel que un día votó el proyecto de ley mordaza contra la prensa? La libertad agraviada tiene sus modos de vengarse. Y uno de ellos consiste en poner a sus enemigos en condiciones de no poder conspirar nuevamente contra ella.

INTERESANTES son los partidos del campeonato de fútbol que se jugarán mañana. Pero, con la venia de los hinchas, hay que atreverse a decir que el día deportivo incluye algo más interesante todavía. El comienzo de la temporada de "rugby" que, dígase lo que se diga, constituye el más viril de los deportes juveniles. Esta es la opinión de un hombre que lee dos veces por año el "Tom Brown's School Days" de Hughes.

TROFIMOV. —¿Y qué significa morir? El hombre tiene, acaso, un centenar de sentidos, y, a su muerte, no muere sino en los cinco que conocemos. Los ochenta y cinco restantes quedan vivos. — A. Tchekhov. ("El Cerezal")

Sesionó el Comité de Protección a la Infancia

La Reunión Fué Presidida por el Delegado Chileno

(Agencia Havas)

GINEBRA, 4. — El Comité de Protección a la Infancia, efectuó hoy una reunión que fué presidida por el representante de Chile ante la Sociedad de las Naciones, Sr. Enrique Gajardo.

Terminada la reunión, el señor Gajardo ofreció un banquete en honor de las delegaciones de los países que son miembros del comité.

A los postres, el señor Gajardo pronunció una alocución en la que hizo resaltar el interés que ha demostrado el gobierno de Chile por la obra bien hechora que realiza el comité y expresó que es consolador que en esta época tan grave y llena de amenazas, nos adherimos a la obra pacífica que realiza la Sociedad de las Naciones.

Lo felicitaron

El señor Gajardo terminó invitando a sus invitados a mantener el optimismo que es necesario, en los difíciles momentos actuales.

Los delegados entre los que se encuentra el representante de Francia M. Regnault, el de Polonia señor Chodako y la condesa Cantacuzeno, representante de Rumania, felicitaron al señor Gajardo por la manera afable con que dirigió los trabajos del comité.

SE AHOGARON AL ZOZOBAR UNA BARCA, 4 OBREROS

(United Press)

ALEJANDRIA, 4. — Los obreros Domenico Scalzo, de 25 años de edad, Luiggi Morinitt, de 29 años, Alfonso Dellera, de 33 años y Augusto Melotti, de 40 años, perecieron ahogados al zozobrar una barcaza cargada de arena, en el río Bormida, cerca del puerto de Marengo.

El patrón de la barcaza logró salvarse a nado.

PARTIO DE BURDEOS PARA BUENOS AIRES EL MASSILIA

(Agencia Havas)

BURDEOS, 4. — El lujoso trasatlántico francés Massilia, partió de este puerto a las 6, rumbo al Río de la Plata y puertos intermedios, llevando numerosos pasajeros y correspondencia.

Entre las personalidades que viajan a bordo, figura el señor Francisco de Luca Muro, conocido doctor en Física que se ha especializado en investigaciones sobre petróleos, que después de un viaje de estudios por Europa regresa a Buenos Aires.

Fueron Rechazados los Bolivianos en Dos Sectores

HAN SUFRIDO MUCHAS BAJAS

En Parapiti y Combaiti se Lucha con Furia

RECHAZADOS

(United Press)

ASUNCION, 4. — El ministerio de la Defensa Nacional, dió a la publicidad el comunicado siguiente: "Ayer las fuerzas enemigas de Villa Montes llevaron contra nuestras posiciones un violento ataque trás una enérgica preparación de artillería, siendo rechazadas con bajas considerables.

En el sector de Parapití, así como en el sector de Combaiti, se luchó intensamente durante todo el día.

En el sector de Bahía Negra fué rechazado un reconocimiento boliviano cuyas tropas dejaron abandonados en el terreno numerosos cadáveres pertenecientes al regimiento Quijarro, 13 de Infantería.

En los demás sectores hubo luchas de patrullas".

Las gestiones de paz

(Agencia Havas)

LA PAZ, 4. — Los diarios comentan hoy extensamente, la realización de la próxima conferencia de paz y consideran que es prematura cualquier nómina de la delegación que ha de representar a Bolivia en dicha conferencia.

Se cree posible que los intereses de los adversarios puedan conciliarse, y se considera que la paz ha de venir, para honra de los mediadores y de los beligerantes.

Un puente sobre el Pilcomayo

(Agencia Havas)

LA PAZ, 4. — Ha sido entregado al tráfico un puente sobre el río Pilcomayo, obra de los cuerpos de zapadores bolivianos.

El puente mide 87 metros de largo por dos de ancho y está sostenido por seis cables.

Este nuevo puente ha sido bautizado con el nombre de Teniente Sánchez, en homenaje al héroe caído en una gloriosa acción, verificada en el sector central.

COTIZACION DE LA LIBRA, EL DOLAR Y PRECIO DEL ORO

(United Press)

LONDRES, 4. — El dólar abrió a 4.85.75 por libra esterlina y el franco francés a 73.375.

Los cambios

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — La libra esterlina se cotizó hoy como sigue:

Sobre Nueva York 4.8362 dólares; sobre París 73.37 francos; sobre Berlín 12.01 marcos; sobre Madrid 35.45 pesetas; sobre Canadá 4.8512 dólares; sobre Holanda 7.1600 florines; sobre Italia 55.86 1/2 liras; sobre Buenos Aires 15 pesos; sobre Buenos Aires (oficioso) 19.05 pesos; sobre Río Janeiro 4.12 peniques por 1; sobre Río Janeiro (oficioso) 2.53 milreis; sobre Montevideo 19.25 peniques por peso; sobre Valparaíso sin cotización.

Precio del oro

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — El precio del oro fino fué fijado hoy a 144 chelines 1 penique por onza troy.

En el momento de fijarse este precio, la libra esterlina se cotizaba a 73.11.32 francos y a 4.83 7.8 dólares.

El precio de hoy comporta una prima de 9 peniques por onza troy sobre la paridad del franco y de 4 peniques sobre la paridad del dólar.

Se vendieron 45 lingotes de oro, por valor de 130.000 libras esterlinas.

Huei Li Chow Fué Capturada por los Rojos

Las Tropas del Gobierno También Anuncian Victorias

(Agencia Havas)

HONG KONG, 4. — Las fuerzas comunistas se han apoderado sorpresivamente de la localidad de Huei-Li-Chow, al sur de Tse-Chuan.

Se anuncia por otra parte, que las fuerzas del gobierno ocuparon las localidades de Png-Yi y de Yang-Lin.

Derrotados en Yunnan

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — "The Times" publica una información recibida de Hong-Kong, que anuncia que las fuerzas comunistas han sido completamente rechazadas en Yunnan, y se retiran de dicha provincia con la intención de franquear el río Yang-Tse, en dirección a Tse-Chuan.

CELEBRARA SUS BODAS DE PLATA CON LA CORONA EL MONARCA INGLES



Retrato obtenido en 1885 y en el que puede verse a la princesa María, actual reina de Inglaterra, en compañía de sus cuatro hijos



Interesante fotografía de Jorge V, obtenida en el año 1873, cuando contaba apenas 8 años, y a quien vemos en compañía de sus hermanas y hermanos

ARRIBA: Un retrato del rey Jorge V tomado a los 20 años, en el año 1885. ABAJO: Una concepción artística del acto de la coronación del actual monarca británico, erigido en rey el 6 de mayo de 1910, y en la que puede verse al arzobispo de Canterbury, encargado de ceñirle la corona.



AQUI LO VEMOS en compañía de su padre, Eduardo VII, en 1909, presenciando el Derby de Epsom

Estrechará más la Amistad de los Tres Países

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 4. — El "Jornal do Brasil" en un editorial dedicado al viaje que el presidente Getulio Vargas hará este mes a Buenos Aires, dice que "la visita adquiere especial significado en vista de las tentativas que se realizan para resolver el conflicto del Chaco".

"Será, agrega, algo más que una simple visita protocolar y estará destinada también a promover de un modo efectivo el intercambio cultural y del ideal panamericano que anima a las grandes naciones del continente. La comisión que partirá en breve para los países del Plata, llevarán a Montevideo y a Buenos Aires el alma brasileña, animada por el espíritu de amistad de las tres grandes repúblicas".

MURIO EL VICEPRESIDENTE DEL AERO CLUB DE FRANCIA

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — Falleció hoy Rodolphe Soreau, vicepresidente del Aero Club de Francia.

El extinto era una personalidad de vastísimas vinculaciones y había sido presidente de la Federación Aeronáutica de Francia y presidente de la Sociedad de Ingenieros Civiles.

PROTESTARAN EN ESCOCIA

Acuñarán Monedas con Motivo del Jubileo Real

EN INGLATERRA

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — Por decisión real es autorizada una nueva emisión de monedas de oro y plata, acuñadas en ocasión del Jubileo del Rey.

Se trata de piezas de plata de una corona, que podrá circular hasta fin de año y piezas de oro de 25 libras esterlinas cada una. Además, serán acuñadas 2.500 monedas de plata de 7 chelines 6 peniques, destinadas a los coleccionistas. Las nuevas piezas tendrán en el anverso la fecha y la frase "Decus et Tutamen", rodeando a la efigie del rey, y en el reverso a San Jorge derribando al dragón, pudiendo ser obtenidas estas piezas en los bancos a partir del 7 de mayo.

La protesta escocesa

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — Con motivo de haber sido embanderadas las torres del palacio de Westminster y de los demás edificios adyacentes que pertenecen al Parlamento inglés, con enseñas inglesas blancas con la Cruz de San Jorge en rojo, como acto de homenaje al rey Jorge V que el día jueves debe venir al Parlamento a recibir el mensaje de la lealtad de los parlamentarios, varios diputados escoceses hicieron notar hoy la ausencia total de banderas escocesas con la Cruz de San Andrés.

Las pusieron

Con tal motivo, sir Murdock Mackenzie Wood solicitará a las autoridades competentes que hagan enarbolar en las torres del Parlamento ambos pabellones, uno junto al otro, pues considera que ambas enseñas son británicas y no solamente inglesas.

A tal efecto, sir Murdock Mackenzie Wood planteará ese pedido en los Comunes bajo la forma de una cuestión política.

REUNIOSE EL CONG. ANUAL DE EX SOLDADOS EN BERLIN

(Agencia Havas)

BERLIN, 4. — En el día de hoy y mañana debe reunirse en Sarrebruck el Congreso anual de ex soldados de carrera, que hayan prestado servicios en la Reichswehr.

Para permitir a los ex soldados empleados actualmente en la administración, que puedan asistir a las deliberaciones del Congreso, el gobierno les ha concedido el asueto necesario, estimándose que se congregarán en Sarrebruck de 20.000 a 25.000 ex soldados.

De acuerdo a datos obtenidos en la misma sede de la Asociación de ex soldados, dichas reuniones no implicarán ninguna manifestación de carácter militar.

JAPON HABRIA PROVOCADO LA REVUELTA EN LAS FILIPINAS

Los Sakdalistas Habrían Sido Engañados

Su Líder, Benigno Ramos, se Halla Refugiado en Tokio

(United Press)

MANILA, 4. — En los círculos del gobierno se descuenta que las insinuaciones de algunos círculos sakdalistas para provocar el reciente levantamiento de los partidarios de la independencia inmediata de las islas Filipinas, tiene sus raíces en el Japón.

Ramos está en Tokio

Se tiene informaciones de que el líder sakdalista Benigno Ramos, que actualmente se encuentra fugitivo en Tokio, indujo a la confusión a sus partidarios a quienes habría informado que él iría en vuelo desde el Japón, al frente de una flota aérea con la cual bombardearía los edificios del gobierno.

Mientras tanto, las autoridades dan por aplastada la sublevación de los sakdalistas.

DEGRADADO



DELANTE del ejército es degradado el coronel Seraphio, que participó en el último movimiento revolucionario de Grecia

El Estado de F. Chaliapine es Grave Aun

Ha Pasado una Noche Relativamente Tranquila

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — El boletín expedido por el facultativo que atiende al famoso cantante ruso Chaliapine que se encuentra internado en el Hospital Americano de Neuilly, indica que el enfermo ha pasado una noche bastante buena, pero el estado general no ha variado.

PARTICIPARAN 20 CICLISTAS EN UNA CARRERA EN TUNEZ

(United Press)

TUNEZ, 4. — Veinticuatro corredores participarán en la carrera ciclista en que se disputará el Gran Premio de Automovilismo, a correrse mañana, domingo, en esta.

Continuaron sus Defensas los Acusados

No Satisficieron las Respuestas al Tribunal de Atenas

(Agencia Havas)

ATENAS, 4. — Prosiguió el proceso contra los jefes de la revuelta últimamente fracasada, compareciendo el acusado Gonatas, quien alegó no haber intervenido en la rebelión por estar enemistado con Venizelos, a causa de diferencias políticas y que en cuanto a sus relaciones con el General Plastiras, sólo eran de pura fórmula, destacando que desde la insurrección, en todos los procesos contra jefes rebeldes, su nombre no había sido pronunciado ni una sola vez y que en caso de haber tenido intervención, no le faltaría valor para afirmarlo.

Estaba imposibilitado

Hizo notar que cuando era jefe de Gobierno en 1922 había firmado un decreto amnistiando a 6 condenados a muerte, pero que el General Plastiras, que era entonces el jefe de la revolución hizo cumplir la sentencia, destacando Gonatas que por ese hecho no renunció debido a que deseaba no agravar la situación, si bien llegó a evitar otras ejecuciones.

Amnistió a seis

El presidente del Tribunal le pregunta al ex primer ministro porqué permaneció impasible al estallar la revuelta, contestando que desde el primer día fué acusado por el Gobierno e imposibilitado de obrar en su defensa. El presidente le pregunta entonces porqué había defendido la causa de los oficiales que

A PERPETUIDAD



PARTICIPO en el movimiento que dirigió Venizelos el 1 de marzo, por lo que fué condenado a trabajos forzados a perpetuidad. Se trata del coronel Tzigandes

Reorganizarán la Flota Aérea en el Japón

Invertirán 48 Millones de Yens Para Ello

TOKIO, 4. — El diario "Asahi" anuncia que la aviación militar será reorganizada completamente, lo cual requerirá un crédito de 48 millones de yens. La Dieta ya aprobó este crédito en su última sesión, contando actualmente la aviación militar 800 aparatos, que vienen a ser el tercio de los aparatos que poseen los Soviets. Se proyecta duplicar el número de aviones militares japoneses.

participaron en la sedición del General Plastiras del 6 de marzo de 1933 y que el Gobierno deseaba expulsar del Ejército, contestando que era porque no deseaba que esos oficiales fuesen juzgados por consejos militares.

Un Niño Sufrió Anoche un Grave Accidente

Cayó Desde Tres Metros y se Fracturó el Cráneo

En la casa de sus padres, en la calle Herrera 627, el niño José Walter Garrido, de 4 años, sufrió anoche un accidente de graves consecuencias.

Mientras jugaba trepado sobre una escalera, perdió el equilibrio y cayó al suelo, produciéndose la fractura del cráneo. De inmediato fué llevado en una ambulancia al hospital Rawson donde le practicaron la primera cura y quedó internado en estado grave.

Las actuaciones sumariales de estilo están a cargo de la comisaría 26a.

LOS ITALIANOS PROTEGEN SU PRODUC. CINEMATOGRAFICA

(Agencia Havas)

ROMA, 4. — El Consejo de Ministros aprobó un decreto estableciendo la obligación de proyectar un film italiano sobre cada tres films extranjeros que se proyecte en todas las salas de Italia.

Además, fueron adoptadas otras importantes medidas para alentar la producción nacional de films.

Con el Voto Optativo Volveríamos a la Epoca del Comicio Sangriento, Dice Noel

El Parlamento Orquesta es un Efecto del Voto Proporcional por Partidos Políticos

INTERROGADO el doctor Noel sobre la reforma de la ley Sáenz Peña, nos dice lo siguiente: He de manifestarles mi opinión en forma clara y terminante, destacando tres aspectos que a mi juicio muestran palmariamente no sólo la improcedencia de tal intento, sino también que de insistirse en él, no podría ello justificarse en sanos propósitos de mejoramiento legislativo sobre tan delicada materia, sino por el contrario surgirá la evidencia de que ante el interesante momento político que se avecina para el país, en que a no dudarlo sus multitudes convocadas a comicio habrán de manifestarse intergiversablemente a favor de soluciones ampliamente democráticas, desde ciertos sectores de opinión que el pueblo conoce y repudia, se estaría intentado una torpe maniobra política tendiente a desbaratar soluciones futuras que el pueblo exige y la nación espera para poder orientarse definitivamente en procura de sus grandes destinos.

Inoportunidad de cualquier reforma

Sólo un espíritu determinado y prevenido se animaría a negar que de todas las leyes sancionadas por nuestro Parlamento, quizás ninguna como ésta que resolvió la implantación del voto secreto y obligatorio, ha sido más largamente deseada por la Argentina y ha influído más hondamente en el normal desarrollo de la vida nacional.

Y hasta puede afirmarse que recién con ella acabó la "capitis diminutio" que pesaba sobre gran parte de los argentinos, y que mediante ella se convirtieron en realidad dentro de las fronteras del país las palabras de igualdad y legalidad.

Surge, pues, claramente que un texto jurídico de tales proyecciones en la colectividad, de alterarse en cualquier sentido y aun en la más pequeña medida, no podría serlo por un parlamento que, como el actual, se conforma con representantes de sectores de opinión evidentemente minoritarios, surgidos de comicios discutidos, y mientras un pueblo cansado e incrédulo dejaba hacer.

Leyes como la que me ocupa, leyes que a manera de piedras angulares integran el basamento jurídico de la misma argentinidad, sólo pueden, sólo deben, si ello fuera necesario, cosa que rechazo, ser reformadas, mejor dicho, perfeccionadas, cuando en el Congreso argentino se sienten los representantes legítimos del pueblo, que en la fiesta de comicios honorables sean designados sin presiones de ninguna índole y sobre todo cuando a las convocatorias concurra la gran corriente de opinión que desde 1930 se ha mostrado reservada y abstenida por causas para cuyo juzgamiento conviene esperar el juicio imparcial de la historia.

Así, si el texto legal es letra nona cuando no está amparado por la coacción, es principio sabido de filosofía jurídica que esta última sólo se justifica cuando en la sanción de la ley colabora todo el pueblo por intermedio de sus representantes, cosa que no ocurre desde que el radicalismo, partido político que cobija multitudes, está ausente de las bancas parlamentarias.

Reformar hoy la ley sería, pues, sencillamente transformar un texto jurídico de origen purísimo en mera expresión de un poder arbitrario, pues a tal imposición evidentemente le faltaría justificación filosófica para su coacción.

Falta de eficacia práctica de lo que se intenta

—Pero aun salvado el aspecto anterior, también rechazo por ineficaz la reforma que se intenta de la representación proporcional, pues la práctica del gobierno está enseñando que el mismo se torna imposible y su eficacia es muy relativa cuando el gobernante carece de la libertad necesaria para imprimir a su desempeño los rumbos que le indica su conciencia y las voluntades de los que lo eligieron, cosa que evidentemente ocurre cuando por la acción de la representación proporcional que hoy se intenta como aspecto visible de la reforma en ciernes, los cuerpos colegiados — poderes cogubernamentales — son verdaderos mosaicos políticos en cuya policromía el gobernante, obligado a contemporizar con todos, debe buscar el equilibrio que le permita desempeñar el gobierno y que tornará su acción, anodina y estática, desprovista de la movilidad que dentro de un rumbo prefijado y ordenador necesita el gobernante para cumplir a conciencia su cometido.

Ejemplo de ésta, mi tesis, es actualmente en Europa el parlamento francés, en donde se confunden por el régimen de la proporcionalidad, representantes de numerosos partidos políticos a veces diferentes sólo en gradaciones de matices, pero que al calor de las discusiones parlamentarias se alejan o acercan en alianzas circunstanciales que esterilizan en gran parte la acción del gobierno obligado a contemporizar con ellas. Situación que se agrava hoy más, pues el campo político europeo penumbroso y resbaladizo exige de los gobernantes gran movilidad y seguridad en la acción, contra lo que evidentemente conspira un parlamento orquesta.

Pero aun en nuestro país tenemos como objetivar los efectos perniciosos de la proporcionalidad en la representación popular. En efecto, ahí está como expresión elocuente el Concejo Deliberante de la capital, cuerpo que teniendo su origen histórico en las fuentes mismas del derecho público hispano-americano y una honrosa tradición liberal y democrática, ha perdido gran parte de tamaña jerarquía.

A veces se ve que algunos concejales no representan a ningún partido político, pues las agrupaciones que los llevaron a las bancas nacieron ante el acicate de la proporcionalidad para desaparecer después, desde que carecían de una estructura orgánica seria.

DEMOCRATA



EL Dr. CARLOS M. NOEL, figura destacada del radicalismo, que ha desempeñado diversos cargos diplomáticos, administrativos y políticos, contesta hoy a la encuesta de CRITICA, fundamentando su protesta por la tentativa de desnaturalizar la Ley Sáenz Peña

La reforma proyectada destruye la ley

—Y todavía, considerando la cuestión desde un punto de vista netamente jurídico y siempre atendiendo al aspecto principal de la reforma: la proporcionalidad, sostengo que con ello no se perfecciona sino que se destruye la ley. En efecto, clara y terminantemente expresaba el Poder Ejecutivo de la época las finalidades que con ella se perseguían, cuando enunciaba poco más o menos que el sistema de representación que establecía, por la lista de mayoría y minoría, haría que las fuerzas políticas actuantes dentro del país se polarizaran sólo en dos grandes corrientes de opinión que al igual de lo que ocurre en los Estados Unidos de Norte América, al quedar sujetas a las alternativas del comicio pudiesen sucesivamente llegar al gobierno para desempeñarlo según una orientación definida que no resultara del cónclave político, o constituirse en oposición de control sereno y fuerte que también actuara con firme orientación ideológica muy distinta por cierto a la acción nihilista de las minorías políticas que coaligadas en contra del gobierno quizá sólo para justificar su existencia, se dedican al obstruccionismo parlamentario buscando el jaque-mate político que les permi-

Sin Control de la Unión Cívica Radical no Puede Modificarse el Sistema

ta transformarse de golpe en partido independiente, voraz e irresponsable, o en pintoresca concordancia que sumando deficiencias crea el organismo eficaz que permita la subsistencia artificial en común.

Todas las escuelas de Derecho, aun las más opuestas, reconocen como imposición de la hermenéutica jurídica, que para reformar la ley es necesario penetrar primero hondamente su espíritu, comprender el pensamiento íntimo del legislador al dictarla y recién entonces tratar de adaptar en la forma más perfecta posible el texto expreso, a la verdadera finalidad propuesta, eso es, perfeccionar una ley, lo contrario significa decapitarla, substituirla y evidentemente el concepto de la proporcionalidad destruye la ley Sáen Peña, si bien lo hace bajo la engañosa alegoría de una representación más perfecta, según lo vienen cantando los sostenedores de la reforma. Sean, pues, más sinceros los que tal pretenden y digan claramente al pueblo: destruiremos la ley Sáenz Peña que acabó con la epopeya de las elecciones sangrientas en los atrios parroquiales, para reemplazarla por otra, donde se ha agotado la experiencia de los juristas y los políticos reincidentes experimentados en lo que alguna vez se interpretó como anomalías del voto universal y del cuarto obscuro.

Conscientemente he considerado el aspecto quizá más inocente de la reforma y por ello el que le sirve a ésta de tarjeta de visita ante los espíritus desprevenidos. Tendría que extenderme demasiado para analizar otros aspectos de la misma, confesados algunos y ocultos otros, por ello sintetizaré mi opinión sosteniendo terminantemente que la reforma proyectada destruye la ley Sáenz Peña y retrotraerá el país a la época aciaga del comicio sangriento si bien con algunas pequeñas variantes en la forma, como aquélla propuesta en la "reforma" que al antiguo y pintoresco "voto cantado" le designa con la denominación más elevada de "voto optativo".

Cuando el Individuo por Inmoralidad o Mal Desempeño se Hace Inadecuado Para Ejercer Cargos, Existe Causa Para Juicio Político

CANDIDATO DEL PUEBLO

Nada Hará Peligrar el Triunfo del Radicalismo

MIGUEL A. CELLO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 3. — En el Sur de la provincia, y por ende en esta ciudad, el nombre del Sr. Alejandro F. Nogués está rodeado de sólidos prestigios y popularidad por su brillante actuación en el radicalismo. En los prolegómenos de esta lucha interna de precandidatos, aparece como uno de los precursores de la candidatura del doctor Miguel Angel Cello.

Candidato del pueblo radical

El pueblo radical — nos dice el señor Nogués — con absoluta espontaneidad, ha levantado el nombre del Dr. Cello como candidato de sus preferencias. Candidatura popular por excelencia, no necesita de conversaciones previas, ni de cálculos o conciliábulos; ahí está con la fuerza de un torrente que día a día se hace más impetuoso.

Dr. CELLO

—¿No hubiera sido posible coincidir con un solo candidato?

—El régimen de las unanimidades, amigo periodista, salvo por excepción, desnaturaliza la esencia del verdadero sentimiento democrático. Renovadas las estructuras partidarias y desaparecidas "las convenciones", verdaderas martingalas de la voluntad popular, el radicalismo de Santa Fe se ha dado a la tarea de elegir a sus candidatos mediante el voto directo... y libre de sugestiones extrañas al ambiente.

—¿No sufrirá la unidad partidaria?

—En absoluto. Esta lucha interna que se desenvuelve en un sano ambiente de positiva democracia, es una simple apuilatación de méritos y simpatías de la masa radical frente a ciudadanos dignos todos de servir como bandera de lucha contra el adversario común.

—¿Triunfará el radicalismo en los comicios de noviembre?

—Arrollará a sus adversarios en forma categórica y definitiva. Santa Fe es el baluarte radical de siempre, como que las nuevas generaciones de esa tierra han tenido maestros de [illegible] civismo que se llamaron [illegible] Herrera y Núñez, fieles in[illegible] del radicalismo de Alem [illegible] continuador de hoy, el doctor [illegible] T. de Alvear.

QUIÉN MUCHO ABARCA...

De "New York Journal"

EL DICTADOR quiere sorprender a los gobernantes de la tierra y, finalmente, apoderarse del mundo; pero no ha tenido en cuenta el refrán y el peligro que la infalibilidad del mismo lo lleve a perder el propio gobierno de Alemania, en su desmedido deseo de gobernar al mundo

ASI SE EXPRESA LA COMISION ACUSADORA

Refuta los Conceptos Aducidos por la Defensa y Deja en Descubierto la Maniobra Fascista

EL TRIBUNAL

LOS abogados "fascistas" que defienden al señor Martínez de Hoz, han intentado un golpe desesperado tendiente a prolongar indefinidamente la tramitación del juicio político. Para ello, presentaron un escrito al tribunal aduciendo nulidad e inconstitucionalidad de las últimas tramitaciones del juicio y pidiendo la intervención del poder judicial. Por su parte, la comisión acusadora que integran los doctores Verzura, Uzal, Kaiser, Sánchez Viamonte y Huisi, refutó en un extenso escrito elevado ayer al tribunal los conceptos aducidos por la defensa, dejando en descubierto la maniobra intentada para evitar la sanción a corto plazo que merecerá la actuación del gobernador suspendido.

Reproducimos algunos párrafos del alegato de la comisión acusadora:

"Honorable tribunal:

Los diputados que suscriben, miembros de la comisión acusadora designada por la Cámara acusadora para sostener el capítulo de cargos que fundamentan el juicio político contra el gobernador de la provincia don Federico L. Martínez de Hoz, ante V. E. decimos:

Que hemos tomado conocimiento del escrito presentado por la defensa del gobernador acusado en el cual se pretende interponer diversos recursos contra la resolución de V. E. dictada en la sesión del 25 de abril pasado, tendiente a fijar normas precisas para los debates del H. Senado constituido en tribunal y también contra las resoluciones de V. E. que no hace lugar a determinadas diligencias de prueba pedidas por la defensa.

Propósitos confusionistas de la defensa

Los fundamentos que se invocan en favor de dichos recursos, obligan a esta comisión a quebrar el silencio que deliberadamente se había impuesto respecto a algunas cuestiones que, como la relacionada con el funcionamiento regular del Tribunal, consideró que escapaban a la discusión de las partes sometidas a él. Pero es tal la confusión de conceptos que los defensores pretenden introducir en el trámite de este juicio, que la comisión acusadora, investida de la alta representación de una de las ramas del Poder Legislativo con facultades de carácter exclusivo en la iniciación del juicio político, no puede tolerar que esa confusión tenga eco siquiera sea superficial en la opinión pública que sigue el proceso que hemos iniciado con la preocupación lógica respecto de cuanto afecta a nuestro desenvolvimiento institucional.

Se pretende demorar la substanciación del juicio político

El escrito último de la defensa evidencia nuevamente el propósito de ir demorando sin término este juicio no obstante el criterio que originariamente sostuvo, cuando en uno de los escritos que leyera ante el Tribunal, en la sesión del 2 de abril, se consideraba obligada a advertir que los diarios más calificados del país denunciaban que la comisión acusadora tenía la intención de demorar en toda forma, los trámites del proceso. Contra ello, la defensa — decía el escrito a que nos referimos — ha tratado de reducir en todo lo posible el pedido de prueba correspondiente a mi parte con el fin de acelerar el ritmo de este proceso. Ese criterio severo ha sido rectificado, y es así como en la sesión del 26 de abril se proclamó por la defensa la necesidad de ampliar los términos de prueba aún cuando sobre la base de ello se llegara a prolongar este juicio hasta los cuatro años señalados entre el principio y el fin de los dos célebres proyectos de enjuiciamiento al presidente Johnson de Estados Unidos.

Sólo respondiendo a ese plan se explica que los tres letrados que integran la defensa aparezcan abonando con su firma, pedidos cuyo solo enunciado autorizaría a sostener que se ignora en absoluto el carácter, alcance y significado del juicio político.

Es un tribunal administrativo de excepción

El tribunal que integran los señores senadores para entender en los casos de juicio político sometidos a su jurisdicción, ejercita una atribución exclusiva, según lo determina expresamente el artículo 66 de la Constitución provincial. La instancia nace y muere ante él. Ningún recurso cabe contra sus decisiones como no sean aquéllos susceptibles de ser resueltos por él mismo. Es que el tribunal no actúa precisamente como tribunal de justicia sujeto en consecuencia a las normas procesales dictadas por éstos, sino como tribunal administrativo de excepción y único investido sólo de poder para destituir a un funcionario y aun declararlo incapaz de ocupar ningún puesto de honor o a sueldo de la provincia, poder este que no tiene ninguno de los tribunales de justicia ordinaria de la Nación o de la provincia. ¿Cómo puede concebirse entonces que se suponga siquiera la posibilidad de que ellos lo ejerciten por vía de apelación?

Hay precedentes

La cuestión, H. Tribunal, fué planteada ante la Corte Suprema de la Nación en un caso que la defensa debe tener bien presente, pues aparece citado en el decreto del Poder Ejecutivo nacional de fecha 14 de marzo del corriente año, por el cual se dispuso prestar el auxilio de la fuerza nacional para que se hiciera efectiva la suspensión del gobernador acusado, dispuesta por V. E. El juicio político, sostuvo la corte nacional, es un acto administrativo y el Senado al conocer del mismo, no lo hace como tribunal de justicia. Basta ello para demostrar la confusión en que incurre la defensa cuando pretende interponer recursos de nulidad, inconstitucionalidad e inaplicabilidad de ley contra resolución de V. E.

Causales que pueden abonar la sanción

El juicio político — ha dicho don José Manuel Estrada — no es un fuero especial: es sólo una garantía de buen gobierno establecida para defender el principio de autoridad.

El fin de su procedimiento resultó, según la opinión de Curtis citado por Montes de Oca, establecer si existe causa para renovar de su cargo a un empleado público. Esa causa — agrega — puede encontrarse en el hecho de que ya en desempeño de sus funciones o fuera de ellas ha violado una ley o cometido lo que técnicamente se llama un crimen. Pero puede existir causa de destitución de empleo, donde

(Continúa en la pág. siguiente)

DESTITUIDO



FEDERICO MARTINEZ DE HOZ, cuya defensa trató de salvarlo en una maniobra desesperada

PROCLAMAN A ABALOS

Hablarán A. Sabattini, A. Grecca y A. Cattáneo

EL DIA 12

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 4. — En el Cine Broadway se llevará a cabo el miércoles próximo, a las 21 horas, el acto de la proclamación pública de la precandidatura del doctor José Benjamín Abalos para gobernador de la provincia de Santa Fe, que será sostenida en los comicios internos. En la citada asamblea harán uso de la palabra destacados oradores de distintas partes del país, figurando entre otros el comandante Atilio Cattaneo, el doctor Amadeo Sabattini de Córdoba, el doctor Ovidio Molinas de Santa Fe, el doctor Alcides Greca, el doctor Juan Del Matti, el doctor José Lo Valvo y el señor Rafael A. Dreller.

Comisiones internas

La junta central que correrá con los trabajos de propaganda en favor del doctor Abalos, ha designado a las siguientes comisiones para que visiten los departamentos del sur de la provincia. A San Lorenzo irán los doctores Juan Del Matti, Eloy Santillán Vergara, José Lo Valvo y señor A. Sosa.

Al departamento Iriondo, el doctor Alejandro Nimo y los señores Horacio Fuentes y Cayetano Maumana.

Al departamento General López, el doctor Alberto Molina, el doctor Agustín Gatti, el doctor Adolfo Bisorni y los señores Andrés Vicevich y Velloso Colombres.

Recibió Alvear a Varios Dirigentes

EL jefe del radicalismo doctor Alvear ha recibido esta mañana la visita de los siguientes dirigentes políticos: doctor Mario Sáenz, Dr. Simón Avellaneda, José Víctor Noriega, Dr. Fernando Saguier y Dr. Enrique M. Mosca, con quien tuvo una prolongada conferencia.

También recibió el saludo de una delegación de radicales de la circunscripción 18a., presidida por el señor Berdum y de otra delegación de la sección 3a., encabezada por el señor Scarlatto.

PUEYRREDON SALIO HOY EN JIRA POR VARIAS CIUDADES

Visitará Arrecifes, S. Antonio de Areco, Giles y Salto

O'FARRELL

Esta mañana partió para Arrecifes el doctor Honorio Pueyrredón, acompañado de los señores José L. Cantilo, doctor Juan A. O'Farrell, doctor Héctor B. Baudón, doctor José A. Leiva, doctor Alberto J. Grassi, doctor Antonino Ugo y otros dirigentes políticos, para asistir a la asamblea de hoy celebrando el IV aniversario del 5 de abril.

En esa localidad, como en San Antonio de Areco esta noche y mañana en San Andrés de Giles y Salto, se les prepara grandes demostraciones.

Esta tarde partieron para San Antonio de Areco los señores Francisco Eyto y Juan J. Stagnaro para incorporarse a la comitiva.

SE APROBARON REFORMAS DE ESTATUTOS DE SOC. ANONIMAS

Por decretos del Ministerio de Justicia, se aprueban las reformas de estatutos de la Sociedad Anónima Comercial e Industrial Casas Lacar de Panaderías. Se deroga el decreto que autoriza el funcionamiento de la Sociedad Argentina de Productos Químicos "La Diana".

Por decreto del Ministerio de Justicia se designó regente del Registro de Contratos de Guatache (Pampa), al escribano Arnaldo Migliore.

Se Permitió que el Part. Radical Desfile Hoy por Arrecifes

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 4. — El Comité Radical de Arrecifes envió al ministro de gobierno un telegrama de protesta contra las autoridades policiales de esa ciudad, que no accedieron a conceder el permiso para la realización de una manifestación pública, desde la estación ferroviaria hasta el comité partidario, con motivo del arribo de la delegación metropolitana encabezada por el doctor Honorio Pueyrredón.

El ministro doctor Solano Lima, respondió al telegrama de protesta esta mañana mismo, expresándole a las autoridades radicales de Arrecifes que ya había ordenado a la policía local que concediera el permiso solicitado.

Conferencias en el Ateneo Hipólito Irigoyen

La comisión directiva del ateneo "Hipólito Irigoyen" de la circunscripción 9a., ha resuelto inaugurar el 15 del corriente el ciclo de conferencias de extensión cultural. Harán uso de la palabra los señores Francisco Turano, presidente del comité de la U. C. Radical de esa parroquia, Dr. Victo Juan Guillot y Santiago I. Nudelmann.

DOS DIPLOMATICOS ENTREVISTARON AL Dr. SAAVEDRA LAMAS

Esta mañana se entrevistaron, separadamente, con el ministro de Relaciones Exteriores, el embajador del Paraguay el ministro del Uruguay. No se dió información sobre los motivos de las entrevistas que nos ocupan.

HA SIDO CUBIERTO INTEGRAMENTE EL NUEVO EMPRESTITO

Lo Comunicaron Así los Banqueros

$ 25.000.000

El consorcio de banqueros que encabeza Bemberg, Bracht y Cía., tomadores de la reciente emisión de $ 25.000.000 de títulos de 4 1/2 o/o de interés, ha comunicado el día de hoy al Ministerio de Hacienda que ha sido colocado en el público la totalidad del empréstito, cuyas suscripciones empezaron a aceptarse el jueves 2 del corriente.

Hoy Llegan a Gualeguaychú los Dres. Tibiletti y Lanús

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAYCHU, 4. — Hoy son esperados los gobernantes electos doctores Tibiletti y Lanús, procedentes de Puerto Costanza y Holt, donde han sido homenajeados. En ésta se les ofrecerá con vermouth en el Club Social y un banquete en el hotel Comercio. Visitarán las oficinas provinciales y la policía y el lunes concurrirán al Frigorífico, acompañados por el directorio, presenciarán la matanza y visitarán el establecimiento. Se comenta jocosamente el manifiesto y la resolución del Partido Conservador fechado el 30 de marzo en Villaguay, aparecido en todos los diarios de Entre Ríos.

DEBE INVESTIGARSE PORQUE SE CAEN LOS AVIONES NACIONALES

Opina el Director de la A. Naval

El Cap. Marcos Zar Estudia la Catástrofe de P. Belgrano

CON motivo del penoso accidente ocurrido a la aviación naval en Puerto Belgrano y que costó la vida al teniente de fragata Víctor J. Medrano, debido a que en pleno vuelo se desprendió el motor del aparato que piloteaba, estrellándose poco después el planeador en tierra, hemos entrevistado al capitán Marcos Zar, jefe del Servicio de Aviación Naval, quien nos declaró:

Una investigación

—Hasta el momento presente el servicio a mi cargo no puede precisar ni la naturaleza del accidente ocurrido en Puerto Belgrano ni la responsabilidad que incumba en el mismo. Todo esto depende del sumario que se está levantando y sobre el cual ya ordené la mayor celeridad.



M. A. ZAR

Mientras tanto el Estado Mayor ha impartido orden de que en caso de existir cualquier posibilidad de que el accidente se haya debido a una falla del material, se suspendan inmediatamente los vuelos hasta que se realice una minuciosa inspección por intermedio de una comisión técnica que será nombrada al efecto.

Cambió de motor

Con respecto al avión que sufrió el accidente, se trata de un "fusellage" suizo al que se le montó un motor de construcción nacional. Primitivamente este planeador vino equipado con motor extranjero, pues se compró completo en la fábrica Dewoitine, de Suiza. Posteriormente, y debido al natural desgaste del motor en más de siete años de servicio, se le reemplazó el mismo por otro de igual marca, aun cuando construído en la fábrica nacional de Córdoba.

Las responsabilidades

Pueden estar ustedes seguros que el servicio bajo mi jefatura practicará una investigación rigurosa tanto para esclarecer las causas que dieron lugar al accidente como para fijar las responsabilidades del caso si es que existen y no se trata de falla del material debida a su antigüedad en el servicio.

Los Restos del Teniente Medrano Llegarán Mañana

En el tren procedente de Bahía Blanca llegarán mañana a las 9.45 horas a la estación Constitución, los restos del teniente de fragata Víctor J. Medrano, que falleciera trágicamente a consecuencia del accidente de aviación producido en la tarde de ayer en las inmediaciones de Puerto Belgrano.

De la estación Constitución, el cortejo fúnebre partirá a la Recoleta, donde se le rendirán los últimos honores, haciendo uso de la palabra varios oradores. En representación del ministro de Marina concurrió a la casa de la familia del teniente Medrano, a presentar el pésame oficial, el ayudante de órdenes del capitán Videla, teniente de navío Alberto Jof.

ACUSADOR

EL INGENIERO Moisés Gabay, que cree que hay descuido en la fabricación de aviones

Hay Descuido en el Control de los Aviones

También Influye el Uso de "Material Cansado"

HEMOS entrevistado al ingeniero Moisés Gabay, graduado en las Universidades de Yale y Buenos Aires y especializado en cuestiones de aviación, a fin de interrogarlo sobre las causas que pudieron haber determinado el accidente de ayer. El ingeniero Gabay, que ha trabajado en la Fábrica de Aviones de Córdoba y en la Curtiss Wdright, de los Estados Unidos, estudió aerodinámica aplicada en Yale.

Las causas del accidente

Respondiendo a nuestra pregunta de si era posible que ocurriera un accidente como el que nos ocupa, tratándose de aviones en buenas condiciones técnicas para volar, nos dijo:

—Ello es materialmente imposible. Estos accidentes, sólo son debidos a negligencia en el control del estado de la máquina, dado que el cálculo de la misma y el de cada una de sus partes se hace en base a conocidas teorías sobre resistencia de materiales. Los aviones —agregó— son sometidos, antes de entregarse al mercado, a pruebas bajo las condiciones más rigurosas, como ser picadas con brusco restablecimiento, para comprobar la resistencia del planeador, y otros ensayos estáticos previos a las anteriores y que tienen el mismo objeto.

Por otra parte —nos dijo— se hacen pruebas de las máquinas antes de su construcción, por medio de "maquettes" en escala conveniente, en los túneles aerodinámicos de las empresas constructoras o de los laboratorios acreditados de los países de origen.

Material cansado

—¿Cuáles son, según su punto de vista, las causas que han determinado el desprendimiento del motor del avión que cayó ayer?

—En primer lugar —terminó diciéndonos— cansancio de material, debido al excesivo número de horas de la máquina en servicio y también de la falta de atención al ajuste conveniente de la misma.

También ello puede ocurrir por la mala calidad del material constitutivo de la máquina, que puede haber sufrido cansancio o desgaste prematuro.

Es un Problema Grave, Dice Antonio Biedma

La Estadística Arroja en el País Cifras Pavorosas

A PROPOSITO del accidente de aviación de Bahía Blanca, hemos entrevistado hoy al piloto nacional Antonio M. Biedma R., secretario de la Cámara Argentina de Aeronáutica, y bien conocido en los círculos aeronáuticos por su versación técnica y por su labor de divulgación y de propaganda en favor de la aviación nacional.

Problema grave

—¿Qué opina usted —le preguntamos— sobre el accidente de aviación ocurrido en Bahía Blanca, y en general sobre el problema que la frecuencia alarmante de esos hechos plantea a la aviación argentina?

—Es siempre doloroso para un aviador hablar sobre problemas de aviación con motivo de un accidente como el producido ayer en Bahía Blanca. Pero ya que es preciso hacerlo, digamos que ese hecho lamentable que viene a sumarse a la ya nutrida serie de accidente trágicos de vuelo que constituye algo así como el coste de aprendizaje aeronáutico de nuestro país. Sólo que es un coste excesivo. El tributo de pérdidas y de sacrificios humanos puede reducirse, mejor dicho, debe reducirse. En relación a nuestras actividades aeronáuticas, la proporción de accidentes es evidentemente muy elevada. Se trata, pues de un problema grave, cuya solución se impone en forma perentoria, no solamente en interés de los aviadores, sino también en interés de la nación, que cifra, y con razón, grandes esperanzas en los servicios de la aviación. No debe servir de índice para apreciar la gravedad de este problema las consecuencias personales de los accidentes, sino las causas técnicas que los provocan.



E. BIEDMA

Estadística pavorosa

—Para tener una idea de la gravedad de este problema, sería un error contemplar nuestra realidad a través de las estadísticas actuales de accidentes de los países que marchan a la vanguardia en materia de aviación. Ningún país registra tantos accidentes aeronáuticos como el nuestro ¿Por qué? La explicación de este hecho hay que buscarla, no exclusivamente en el piloto, sino en el retraso técnico de los aparatos generalmente empleados en los vuelos. La proporción de nuestros accidentes corresponde a la que acusaban las estadísticas en la época en que fueron adoptados los materiales de que actualmente se dispone.

Hay que renovar los aparatos

—¿En qué forma cree usted posible reducir a su mínima expresión los riesgos aeronáuticos?

—Se trata de un problema complejo, y que, por lo mismo, no es posible encararlo en un solo aspecto. Pero, en general, se puede afirmar que, utilizando los materiales de vuelo actuales, que por su perfeccionamiento estructural y científico han reducido sensiblemente las posibilidades de accidentes, se conseguiría, ya que no suprimir, por lo menos, disminuirlos en proporción al volumen de nuestras actividades aeronáuticas. Yo no comparto la opinión de los que creen que el material está mal conservado, porque creo que aunque estuviese bien conservado, no se conseguiría substituir las condiciones del vuelo que ofrecen hoy las máquinas. Es decir que, aunque nuestros aparatos estén recién construídos, no por eso dejarán de ser viejos por su concepción y tener todos los defectos de los aparatos de diez años atrás o de la época de su concepción. La solución, como se ve, es cuestión de dinero: dinero para adquirir modelos nuevos, dinero para renovarlos y conservarlos.

La Asociación Sinfónica Femenina Dará un Concierto

La Asociación Sinfónica Femenina, constituída con el objeto de propender a un creciente desarrollo musical de la mujer argentina, va a ofrecer su primer concierto, correspondiente al segundo ciclo. El acto que nos ocupa tendrá lugar mañana a las 10 y 5 horas, en la sala de teatro Odeón, de esta capital.

Este primer gran concierto, que bajo la dirección del maestro Joaquín Clemente se ejecutará en honor de las autoridades municipales, constará de dos partes, con un desarrollo total del siguiente programa:

Primera parte: Beethoven, Sinfonía No. 2: a) Adagio Molto-Allegro con brío, b) Larghetto, c) Scherzo, d) Allegro Molto. Segunda parte: Williams, Primera Obertura de concierto; Ugarte, Cortejo Chino; Liszt, Rapsodia Húngara No. 1 (en fá).

La orquesta de la Asociación Sinfónica Femenina consta de excelentes grupos de primeros violines, segundos violines, violoncelos, violas contrabajos y piano, bajo la dirección del ya nombrado maestro Joaquín Clemente.

El 25 de Mayo Habrá un Acto Cultural en Termas R. Hondo

(De nuestro corresponsal)

LAS TERMAS (Río Hondo), 4. — El 25 de mayo el profesor Segundo V. Osorio dará una conferencia en el centro cultural pedagógico "José María Torres". El tema de esta disertación será el siguiente: "Causas que conspiran permanentemente contra la extinción del analfabetismo". Además hablará la señorita Blanca A. Suaya del personal docente de la escuela número 39.

El centro patrocinante de este acto cultural se propone dar una serie de conferencias de divulgación científica en distintas escuelas de este departamento.

Resultó herido en un Accidente E. Flandin



PIERRE FLANDIN

Irá a votar

(United Press)

LONDRES, 4. — El corresponsal del Echange Telegraph, en París, comunica que el primer ministro francés M. Flandin, resultó herido de consideración en un accidente automovilístico, mientras se dirigía a Dancey sur Cure, departamento del Yone, con objeto de votar en las elecciones municipales de mañana.

La señora ilesa

(Agencia Havas)

AUXERRE, 4. — El señor Flandin, que en compañía de su señora esposa había partido esta mañana de París para trasladarse a Yonne, donde mañana debía cumplir con sus deberes electorales en las elecciones municipales, al llega a las cercanías de esta ciudad fué víctima de un accidente de automóvil, a raíz del cual sufrió la fractura de un brazo.

La señora Flandin resultó ilesa. El jefe del Gabinete fué internado en una clínica de esta ciudad.

La Policía Castigó Bárbaramente a 3 Presos en Rosario

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 4. — Esta mañana fueron conducidos ante el Juez de Instrucción doctor Angel E. Borzone, los sujetos Salvador Alvarez, Fernando Velázquez y Félix Soria, acusados por la policía del barrio Belgrano de ser los autores de varios delitos.

Los mencionados sujetos presentaban un lamentable aspecto a raíz de las bárbaras palizas que les fueron aplicadas durante el tiempo que permanecieron en los calabozos de la citada comisaría.

El magistrado que entiende en la causa, que constató de viso las huellas de los castigos de que fueron víctimas los detenidos, ordenó la instrucción del correspondiente sumario contra los empleados policiales, haciendo examinar a Alvarez, Velázquez y Soria por el médico forense doctor del Signo.

Velázquez, que tiene una hemorragia interna, fué transportado a un hospital.

EL MARTES TRATARA EL C. N. LA UNION RADICAL EN LA CAPITAL

Esta Tarde no Pudo Reunirse el C. Nacional

Se ha Citado a Sesión Especial Para el Martes

Anoche debía reunirse el Comité radical de la Capital, pero de acuerdo con las informaciones que adelantamos en nuestras ediciones de ayer, no pudo obtenerse quórum, pues sólo concurrieron 38 de sus miembros.

Después de un breve cambio de opiniones sobre la necesidad de celebrar sesión, se acordó citar a sesión especial para el martes próximo a las 21 horas.

A indicación del doctor Ugo, los delegados presentes fueron invitados a ponerse de pie en homenaje a los doctores Andrés Ferreyra y Arturo Benavídez.

Ausencia de los mayoritarios

Los delegados que responden a la orientación del sector mayoritario resolvieron ayer no asistir a esta reunión, esperando que para una fecha próxima se haya resuelto favorablemente el conflicto que divide a la Convención metropolitana, y en ese sentido dieron anoche un comunicado que se publicó en nuestra 6a. edición, en el que expresan que estando en manos de una comisión mixta la solución de una unidad justa y efectiva que la masa de afiliados reclama vehementemente, estiman de su deber abstenerse de concurrir a las sesiones del Comité a efectos de la mejor y más pronta consecución de aquella finalidad.

REUNION DE CONVENCIONALES LEGALISTAS

Convocados por su presidente, señor Fernando Dubois, se reunirán esta noche en el local del Comité de la Capital los convencionales del sector legalista a fin de considerar la actitud que han de seguir en las gestiones que realizan las comisiones designadas por los delegados al Comité Central y los convencionales "mayoritarios".

Nuevas Oficinas Mixtas de Correos en Córdoba y Rosario

La Dirección General de Correos y Telégrafos ha resuelto, por reciente disposición elevar a la categoría de oficinas mixtas a las actuales oficinas postales, Juncal y Sacanta, situadas en jurisdicción de los Distritos Postales 1o. (Rosario) y 6o. (Córdoba).

Esta disposición ha sido tomada por ser de imprescindible necesidad la habilitación de oficinas telegráficas en las citadas localidades, pues se trata de núcleos de poblaciones importantes, contando Juncal con 4500 habitantes, y Sacanta con 3500.

En General Pinto Aumentaron el Precio de la Carne a Cuarenta Centavos el Kilo

(De nuestro corresponsal)

GENERAL PINTO (Bs. As.), 3. — El vecindario de esta provincia protesta contra los abastecedores de carne, en razón de que han aumentado su precio sin causa que lo justifique.

Este abuso de los abastecedores no es reprimido por las autoridades municipales, circunstancia que contribuye aún más a las protestas de la población.

Falleció D. Urbano Fourcade, Alto Empleado de Correos

Con el fallecimiento de don Urbano Fourcade desaparece una persona de bien. Jefe de la dirección administrativa de Correos y Telégrafos, repartición a la que ingresó hace 25 años, su conducta irreprochable, sus condiciones personales, su inteligencia y dinamismo, lo llevaron en sucesivos ascensos al desempeño de aquellas altas funciones, a las que sirvió con eficacia. Si quienes tuvieron oportunidad de tratarlo con motivo de sus funciones, encontraron siempre a un funcionario ejemplar, sus compañeros y superiores pudieron apreciar su carácter, despertando viva simpatía y amistad general.

De ahí que su fallecimiento haya causado sincero pesar dentro y fuera del Correo, traducido en el sepelio de sus restos, realizado hoy, y al que concurrieron, no solamente el personal de la repartición, en virtud de habilitación especial de horas dispuesta por la Dirección General, sino también un crecido número de personas pertenecientes a distintos círculos.

En nombre de Correos y Telégrafos hizo uso de la palabra el secretario general de la repartición, designado al efecto por disposición de la Dirección, quien asimismo dispuso el nombramiento de una comisión para velar sus restos, y la colocación de una corona en su tumba habiéndose invitado a todo el personal de la casa central y sucursales de la capital a integrar el cortejo fúnebre, ordenándose a los jefes respectivos que acordaran las facilidades correspondientes, compatibles con las exigencias del servicio.

¡HOLA!



EDNA BARFOOT, atrayente telefonista de Londres, ha sido proclamada la más "hermosa de las ¿holas?" de la capital británica

Un Preso Mató a un Celador en la Cárcel

La Dirección de Administración de Hacienda iniciará el lunes próximo el pago de los haberes de pensión y jubilaciones graciables pertenecientes al mes de marzo ppdo., siguiendo el orden que a continuación se expresa: lunes 6, recibos de la ley No. 4235, del No. 1 al 318; martes 7, recibos de la ley No. 4235, del No. 319 en adelante; miércoles 8, recibos de la ley No. 11.704, del número 1 al 292; jueves 9, recibos de la ley No. 11.704, del No. 293 en adelante; viernes 10, recibos de leyes varias; sábado 11, recibos de jubilaciones; lunes 13, recibos de la ley No. 11. 10; martes 14, recibos de la ley No. 11.504, y en los días miércoles 15 y jueves 16 abonarán recibos de todas las leyes.

El Lunes va a Pagarse Marzo a los Jubilados

Ha Quedado Establecido el Respectivo Orden

La Cámara Federal de Apelaciones dictó sentencia definitiva en el juicio seguido contra Domingo Larrosa, por el delito de homicidio, cometido en la Penitenciaría Nacional contra un celador de la misma, mientras cumplía una pena que le había sido impuesta por un delito anterior.

El juez Jantus lo condenó a reclusión perpetua y la Cámara a confirma la sentencia.

El homicidio

Domingo Larrosa trabajaba en la Penitenciaría Nacional en la limpieza de los corredores, y en ocasión de haber suspendido su trabajo le fué indicado por el celador Ramón Funes la necesidad de que continuara su labor.

Larrosa, de carácter perverso e impulsivo, se exasperó por esa indicación y agredió a Funes con la pala que usaba para la limpieza, con la cual le asestó golpes brutales hasta darle muerte.

La sentencia

El juez Jantus, que intervino en el proceso, lo condenó por el homicidio que comentamos a sufrir la pena de reclusión perpetua.

Apelada la sentencia a la Cámara Federal de Apelaciones, este tribunal considera que el acusado ha demostrado una perversidad extraordinaria y suma peligrosidad, por lo que confirma la sentencia del inferior.

Mañana Podrá Ser Operado el Doctor Luís V. Etchevehere

EL doctor Luis V. Etchevehere, gobernador de Entre Ríos, que se asiste en el Sanatorio Olaméndi, es probable que sea operado mañana, pues ha bajado la temperatura que impidió realizar ayer la intervención quirúrgica dispuesta por su médico de cabecera, el doctor Julio Díaz.

Con motivo de algunas informaciones erróneas propaladas hoy por estaciones de radio, y que habían causado gran sensación en Paraná, el gobernador interino, señor Irigoyen, el ministro de Hacienda, doctor Horne, y el secretario de la gobernación, señor Poleri, se comunicaron telefónicamente con el doctor Etchevehere, quien les explicó las causas del aplazamiento de la anunciada operación.

Se Halla en Esta el Autor Señor G. Yorio

Permanecerá Algunos Días en Esta Capital

Acaba de llegar a Buenos Aires el conocido escritor y autor teatral uruguayo señor Jerónimo Yorio, sobre cuyo último libro "Brochazos", de películas breves, como él califica los trabajos que componen el mencionado volumen, se han hecho elogiosos comentarios en la vecina orilla, en donde el autor goza de un singular prestigio literario.

El señor Yorio permanecerá algunos días en esta ciudad, a la cual ha venido con objeto de pulsar el ambiente porteño, tan unido a su patria.

Las Fuerzas Navales van a Jurar la Bandera el 7

El Ministerio de Marina, por resolución de la Dirección General del Personal de la Armada, dispuso transferir para el día 7 de julio próximo la ceremonia de la jura de la bandera que determina el reglamento de ceremonial marítimo.

Cuando el Individuo por Inmoralidad o Mal Desempeño se Hace Inadecuado Para Ejercer Cargos, Existe Causa Para Juicio Político

(Viene de la pág. anterior)

no se haya cometido ofensa alguna contra la ley positiva, como cuando el individuo, por inmoralidad, por imbecilidad o por mal desempeño, se hace inadecuado para ejercer el empleo. Las reglas según las cuales se ha de determinar una acusación son, de consiguiente, especiales y no están del todo comprendidas en los principios o disposiciones de la ley que los tribunales de jurisdicción ordinaria deben aplicar".

Son éstos los principios que olvida la defensa en su último escrito cuando pretende interponer los recursos ordinarios de las leyes procesales contra resoluciones de V. E. Estas resoluciones, dictadas por el Senado constituído en Tribunal para el juicio político son absolutas e irrevocables. Al respecto la doctrina es uniforme. Basta citar las opiniones coincidentes de Story y Sushing a quienes siguen entre nosotros, José Manuel Estrada, Montes de Oca y Joaquín V. González.

La defensa lo sabe sin duda alguna. Sabe que las actuaciones del juicio político no pueden salir nunca de la esfera de acción legislativa. Sabe que no hay tribunal ni autoridad que pueda intervenir en los trámites relacionados con la iniciación y sustanciación del proceso ni revisar las decisiones que adopten al respecto la Cámara de Diputados como acusadora o el Senado constituído en Tribunal. Pero simula ignorarlo así como ha pedido pruebas impertinentes para provocar pronunciamientos denegatorios. Inventa ahora recursos inexistentes para poder decir mañana que se le cierra el camino de la justicia y se le impide probar la inocencia del acusado.

Ante la evidencia de ello, la comisión acusadora se cree en el deber de presentarse ante V. E. a dejar constancia de su protesta y solicitar un pronunciamiento definitivo que permita despejar el ambiente de dudas que la defensa va sembrando hábilmente con arreglo a esa pretensión ya descubierta de trocar los papeles y asumir ella el rol de acusador.

La defensa ha dispuesto de más de cuarenta y cinco días para contestar la acusación y producir la prueba. Los hechos que fundamentan el pedido de juicio político eran ampliamente conocidos del acusado: los elementos de descargo estuvieron a su disposición y muchos de ellos en su poder desde mucho antes de iniciarse el juicio.

Se solicita la denegatoria

El escrito de la Comisión Acusadora, termina diciendo:

Rogamos a V. E. quiera tomar en cuenta las consideraciones que dejamos formuladas, en respuesta al escrito de la defensa de cuyo texto hemos tomado conocimiento en la secretaría del Tribunal, a raíz de la amplia publicidad que tuviera. Y por los fundamentos que dejamos expuestos pedimos a V. E. declare improcedente en su totalidad los pedidos que la defensa formula.

Como lo informamos ayer mismo, el Tribunal denegó la petición improcedente formulada por al defensa.

QUEDARA SIN CASA NI LECHO ESTA POBRE VIEJECITA

Una Viejecita Implora Techo Para no Morir en la Calle

Recogieron el Cadáver del Suicida

Jugó su Ultima Esperanza a la Lotería y Luego se Mató

IRA DES... MAGALLA... A ALAS... CABALLO... PERIODI...



ESTA ANCIANA está desalojada de la pieza en que vivía, y pide solamente que le presten un techo donde cobijarse

EN LA JUVENTUD FUE ADMIRADA POR SU BELLEZA

La Desalojaron de la Piecita Donde Vivía

UNA anciana de 76 años acaba de ser desalojada de la pieza que ocupaba en la calle Gurruchaga 1629. Le pusieron sus pobres muebles en la calle, en la tarde de ayer. Y estaba destinada a pasar la noche a la intemperie, a no haber mediado la caritativa intervención de una señora de la misma cuadra, número 1657, que le dió albergue en el único sitio que tenía libre: un rincón de un corralón. La anciana ha dormido bajo techo. Y esta mañana, como todas las mañanas desde hace dos años, se levantó temprano con una bolsita y fué a recorrer los tachos de basura, donde a veces suele encontrar el alimento para el día.

Fué una belleza

La anciana es María Balestan de Etcheverry. Nació en la región vascongada francesa, en el año 1159. Se casó muy joven, enamorada de un muchacho trabajador, y con él salió a correr mundo, buscando fortuna en países de América.

—Aquí donde me ven, fuí la muchacha más linda de mi pueblo. Creí que la belleza era perdurable. Tuve muchos pretendientes, pero me encariñé y me casé con el más poble. Era un mozo gallardo, emprendedor y laborioso. Creí también que estas cualidades bastaban para triunfar. Me equivocaba también en ello, como en lo de la belleza. Pero ya es tarde para aprender. Y míreme usted bien... Esto es lo que queda de la muchacha más linda de mi pueblo...

Enviudó hace 20 años

En el trato se nota en ella a la mujer de cierta cultura y desenvolvimiento. Ha trabajado siempre como sirvienta. Su marido murió el año 1905, y desde entonces tuvo que ganarse la vida sola, para criar a sus hijos, que murieron todos, menos una hija, que se encuentra en Villa Devoto, enferma y desvalida también. El marido trabajaba de peón y mientras vivía, eran más o menos felices dentro de su pobreza.

—¿De qué vive ahora? — le preguntamos.

—Me da vergüenza decirlo... Vivo de lo que encuentro en la basura...

Vive de la caridad

Y nos señala con el dedo una cacerola en la que vemos pedazos de tomates, rodajas de cebolla, hojas de lechuga, sobrantes de las cocinas del barrio. Todo eso ella lo junta, lo lava cuidadosamente y se prepara sus pobres sopitas de todos los días.

Además, alguien, caritativo, le da unos centavos, que ella reune para pagar la pieza. En estos días no pudo juntar los centavos y la desalojaron.

Solo quiere un techo

—¿Qué es lo que usted desea ahora?

—Nada más que poder dormir bajo techo. Me asusta la calle. Y ya entra el invierno. Además soy asmática. La enfermedad me fatiga y si tengo que pasar este invierno en la calle, algún día me encontrarán muerta, acurrucada en cualquier umbral... Lo único que quiero es un techo para vivir hasta que Dios me llame...

SEPELIOS

✝ VICTOR PUEL — q. e. p. d. — Falleció el 3 de mayo de 1935. — Su hermana Catota Gren; sus sobrinos Juan, Adela, Antonio, Anastasia, Francisco y Tita, primos y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 5 horas. Casa mortuoria, Humberto I, 120. Servicio casa Virgili, San Juan 3185, U. T. 1145 B. Orden.

✝ URBANO FOURCADE — q. e. p. d. — Falleció el 3 de mayo de 1935, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Margarita María Mathieu de Fourcade; su padre político Bernardo Mathieu; sus hermanos Matilde, Raúl, Alberto, Filiberto y Orlando; sus hermanos políticos Matilde G. de Fourcade; Isidora A. de Fourcade, Amelia B. de Fourcade, Irma C. de Fourcade, Juana María M. de Ruzo, Rosa M. Vda. de Bardelli, Ana M. de Tevere, Juan Mathieu y Elisabeth M. de Tevere; tíos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana domingo 5, a las 10. Casa mortuoria, Directorio 1614. Servicio casa Gitelli Hnos., Rivadavia 5281; anexo, Hidalgo 355.

✝ URBANO FOURCADE — q. e. p. d. — Falleció el 3 de mayo de 1935. — El personal de la Dirección Administrativa de Correos y Telégrafos invita a acompañar los restos de su extinto jefe mañana domingo 5 a las 10. Casa mortuoria, Directorio 1614. Servicio casa Gitelli Hnos. Rivadavia 5281.

✝ URBANO FOURCADE — q. e. p. d. — Falleció el 3 de mayo de 1935. — La Dirección General de Correos y Telégrafos invita a todo el personal franco a concurrir al sepelio del extinto jefe de la Dirección Administrativa, mañana domingo 5 a las 10 horas. Casa mortuoria, Directorio 1614. Servicio casa Gitelli Hnos., Rivadavia 5281.

✝ CARLOS ALBERTO FLORIO — q. e. p. d. — Falleció el 3 de mayo de 1935. — Sus padres Carlos V. Florio y Leonor Ortega de Florio; sus hermanitos Roberto Oscar y Nelly Leonor, tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy 4, a las 15. Casa mortuoria, Bermúdez 3220. Servicio casa Bisso, Bolívar 1460, U. T. Buen Orden 5357.



UN OFICIAL de la comisaría 31a., un agente de la policía montada y un practicante de la Asistencia Pública fueron sorprendidos por el repórter gráfico de CRITICA en el momento en que procedían a la conducción del suicida a la comisaría en cuya jurisdicción se registró el suceso

Un Cobrador de la Chade fué Asaltado y le Sacaron $ 592

LOS ATRACADORES LOGRARON FUGAR SIN DEJAR RASTRO

Amenazaron de Muerte a la Víctima Para Quitarle la Billetera

EN Villa Angélica (Lanús), un cobrador de la compañía Hispano Argentina de Electricidad fué asaltado ayer.

Dos maleantes, después de amenazarlo con armas, lo despojaron de 592 pesos y huyeron.

El asalto de ayer

El atraco de ayer se ha realizado en Villa Angélica, jurisdicción de la policía de Lanús y de él fué víctima Héctor Franti, argentino, de 32 años, casado, domiciliado en O'Gorman 260, en Avellaneda, quien desempeña funciones de cobrador de la C. H. A. D. E.

El atraco

Franti salió ayer por la mañana a fin de cobrar diversas cuentas de la mencionada compañía y, cuando se disponía ya a regresar a la sucursal de Avellaneda para entregar el dinero recaudado en la esquina de las calles Buchardo y San Juan le salieron al paso dos desconocidos que lo amenazaron con armas.

Los ladrones procedieron rápidamente a revisarle los bolsillos despojándolo de la billetera donde guardaba 592 pesos, e inmediatamente después se dieron a la fuga logrando desaparecer.

El damnificado se trasladó poco después a la comisaría donde formuló la denuncia correspondiente.

Proporcionó la filiación de los asaltantes y ahora se practican pesquisas para identificarlos y detenerlos.

PRECOZ



EL JOVEN jugador Sammy Reshevsky, que ha tomado ventaja a Capablanca

RESHEVSKY EX NIÑO PRECOZ AVENTAJO A CAPABLANCA

En el Torneo de Margate se Realizó la Partida

Después de varios años de apagamiento y olvido, Samual Reskevsky, el ex niño prodigio que hace 12 años asombraba a todo el mundo del ajedrez jugando simultáneamente 15 ó 20 partidas, acaba de volver por sus perdidos fueros al adjudicarse en un corto intervalo de tiempo dos pruebas importantes: a principios de este año ganó el torneo de Syracusa, aventajando, entre otros, al astro norteamericano Fine y al campeón italiano Monticelli, en una prueba de carácter mixto (maestros y aficionados), que finalizó ayer en Margate (Inglaterra), precedió en la colocación final nada menos que al ex campeón mundial José Raúl Capablanca. En este último certamen los puntos ganados y perdidos por los maestros intervinientes fué como sigue:

1o., Reshevsky, (polaco) 7 1|2.
1o., Reshevsky (polaco), 7 y 1 1|2.
2o., Capablanca, (cubano) 7 y 2.
3o., Thomas (inglés), 5 y 4.

La puntuación obtenida por los aficionados fué la siguiente: Klein, Reilly y Sergeant, ingleses, 4 1|2 y 4 1|2 cada uno; Fairhurst, inglés, 4 y 5; M.Inerbarry, inglés, 3 1|2 y 5 1|2; miss Menchik, rusa, 2 1|2 y 6 1|2, y Mieses, alemán, 2 y 7.

INHUMARONSE AYER LOS RESTOS DEL SR. H. STUNZ

El Sepelio de sus Restos Dió Lugar a una Sentida Demostración

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 4. — El fallecimiento del señor Hugo Stunz, director general de la empresa editora del diario "El Día", de esta ciudad, ha provocado en las esferas oficiales y periodísticas un intenso sentimiento de pesar, exteriorizado ayer con motivo del sepelio de sus restos en el cementerio de la Recoleta de esa ciudad.

Era el señor Stunz uno de esos hombres de férrea voluntad, que consolidan una posición personal, tanto en el orden moral como en el material, en base a su esfuerzo y a sus condiciones. Nacido en la ciudad de Montevideo el 15 de marzo de 1861, vivió durante 55 años consecutivos en nuestro país, formando su personalidad en nuestro medio, en diversos radios de acción.

El periodismo, su vocación natural a la que nunca pudo ni quiso resistirse, lo llevó varias veces al esfuerzo editorial que no siempre era correspondido por la buena fortuna económica. Pero el señor Hugo Stunz luchó en ese medio predilecto de su inteligencia, tesón y curiosidad, hasta que dió firme existencia al diario cuya empresa dirigió hasta el momento en que lo sorprendió la muerte.

El extinto había sido también funcionario público de muy elevada jerarquía. Director general de rentas y después vocal del tribunal de cuentas de la provincia, en esos cargos de gran responsabilidad supo acreditar grandes condiciones de organizador.

Integró en diversas etapas de su vida las redacciones de algunos diarios. En 1901 el Dr. Carlos Pellegrini lo llevó a "El País, donde permaneció hasta 1904, fecha en que el gobierno le ofreció uno de los altos cargos oficiales que desempeñó.

J. STUNTZ

La muerte del señor Stunz, ocurrida a los 74 años de edad, deja en "El Día" un claro casi imposible de llenar.

El sepelio

Ayer, a las 11.30 horas, se realizó en el cementerio de la Recoleta el sepelio de los restos del señor Hugo Stunz, lo que dió origen a una elocuente manifestación de duelo.

Previamente se ofició una misa de cuerpo presente en la iglesia del Pilar, a la que asistieron los tres ministros de la provincia, la señora esposa del presidente de la Nación, doña Ana Bernal de Justo; el intendente de Avellaneda, señor Alberto Barceló; un representante del vicegobernador en ejercicio de la provincia, doctor Raúl Díaz, y numerosas personalidades.

LOTERIA DE TUCUMAN

Los 19 Primeros Premios

1	$ 25.000	6319		11	$ 100	12781
2	„ 3.000	4483		12	„ 100	13240
3	„ 1.000	3382		13	„ 100	13510
4	„ 500	16195		14	„ 100	14632
5	„ 250	2061		15	„ 100	14676
6	„ 250	7351		16	„ 100	20204
7	„ 100	2286		17	„ 100	23051
8	„ 100	8099		18	„ 100	23342
9	„ 100	9160		19	„ 100	2642
10	„ 100	9927				

ELIGIO EL BOSQUE DE PALERMO PARA EPILOGAR SU VIDA

No ha Sido Aún Identificado el Cadáver

ESTRICNINA

ESTA madrugada se suicidó en el bosque de Palermo, ingiriendo una fuerte dosis de estricnina, un hombre que todavía no ha sido identificado por la policía. Por los escasos efectos que se encontró en uno de los bolsillos de la ropa, se supone que se trata de un comerciante en trance de un descalabro financiero. Para solventar su situación habría invertido una fuerte suma en la compra de varios billetes enteros de la Lotería Nacional jugada ayer. Al comprobar que ninguno de ellos salió premiado, habría comprado entonces con los últimos centavos que le quedaban, el activo veneno que bebió luego en un paraje apartado del bosque de Palermo.

El suicida no dejó nada escrito, no obstante lo cual las autoridades superiores de la comisaría 31a. realizan activas diligencias para establecer su identidad, con conocimiento e intervención del juez de instrucción en turno doctor Llavallol.

Un hallazgo macabro

Esta mañana, siendo aproximadamente las 7 horas, transitaba por el bosque de Palermo, a la altura de la calle Pampa, Higinio Montarse, obrero de un establecimiento ubicado en las inmediaciones, cuando al cruzar un pequeño canal sin agua, que atraviesa el parque de eucaliptus encontró el cadáver de un hombre, tendido de bruces sobre la tierra, junto a uno de los árboles próximos a un breve sendero. Con la alarma que es de imaginar se dirigió entonces hasta el lugar donde se encontraba de facción un agente de la policía montada y poco después acudía al lugar del suceso el oficial Felipe Finochio, de la comisaría 3a., en compañía de dos agentes de la mencionada seccional y una ambulancia de la Asistencia Pública, procediendo al traslado del cadáver a la comisaría de referencia.

Dos botellas, un diario y varios billetes de lotería

La policía recogió también en el lugar elegido por el hombre para tomar tan extrema resolución, un diario de la edición vespertina de ayer y dos botellas pequeñas, una de bilz y otra de color blanco, con su respectivo tapón corcho, que contenía un líquido oscuro. Una vez en la comisaría el titular de la misma procedió al registro de las ropas que cubrían el cadáver sin encontrar otros efectos que la cantidad de un peso con cincuenta centavos y varios billetes de la Lotería Nacional correspondientes al sorteo realizado ayer, con las siguientes numeraciones: 15013, 13244, 7747, 15265, 12243 y 4046.

Esta extraña revelación hace suponer, entonces, que el presunto comerciante había jugado ayer su última carta. Exasperado por la suerte adversa que lo perseguía, al leer en el diario de referencia el extracto de lotería, resolvió terminar con su existencia sin dejar una sola línea que explicasen las causas de su muerte.

Alguien lo vió ambular

No obstante el misterio que rodea a este episodio, las autoridades policiales han podido establecer que una persona, cuyo nombre se mantiene en reserva, lo vió ambular esta madrugada por el bosque, en las inmediaciones del sitio donde se halló su cadáver.

Parecía sumido en una honda preocupación y caminaba lentamente, con la mirada baja. Creyendo que se trataba de un empleado madrugador, no prestó atención a sus movimientos y se alejó poco después. El suicida habría aprovechado el momento en que quedó solo en aquel lugar y bebiendo rápidamente el veneno que llevaba consigo, arrojó lejos de sí el envase y trató de sorber el agua que contenía la botella de bilz, sin resultado, pues la muerte lo sorprendió en tales circunstancias. El movimiento que hizo para apoderarse de la botella hizo perder el equilibrio del cuerpo y quedó de bruces, con las manos crispadas.

La filiación del muerto

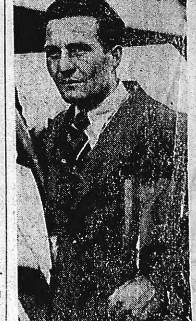
El suicida vestía saco y pantal[ón] gris, casi nuevos; una tricota de [co]lor beige; un cinto de cuero ne[gro] nuevo también; zapatos y media[s] color marrón y una boina vasc[a] color negro. Se trata de una p[erso]na como de 45 a 50 años de [edad], de cutis blanco, cabellos negro[s y] canas, afeitado y con un[a pro]nunciada contracción muscula[r en la ca]ra del lado izquierdo, po[r lo] que podrá lograr su identific[ación]...

Por Provocador de Desorden Irá a la Cárcel por 15 Días

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 4. — En una sesión borrascosa el Concejo Deliberante local prolongó sus deliberaciones hasta la madrugada de hoy.

Se sancionaron diversas cuestiones, pero al tratarse el asunto relacionado con la modificación a la ordenanza de la Caja de Ahorros, intervino la barra, produciéndose un gran desorden. Restablecida la calma por la intervención policial, a moción del concejal Scarponi, se impuso un arresto de quince días al ciudadano A. Nieres, acusado de se el promotor del desorden. Nieres está detenido en el departamento de policía.



GERHARD BUCHLER, el joven periodista suizo que llegó ayer en el General Artigas para empre[n]der su raid a caballo de un extr[e]mo a otro del continente americ[a]no, de Magallanes a Alaska. G[ra]duado en filosofía y en antr[opo]logía en la Universidad de Zu[rich], Buchler dará a su hazaña un [ca]rácter científico a la par que [de]portivo

...iere Vincularse ... que Procuran ...áz del Chaco

EL señor Menelique Bispo, ciudadano radicado en S. Paulo y que recientemente dirigió un telegrama de protesta a su compatriota el ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, protestando por la actitud asumida frente al deseo americano de pacificación del Chaco, nos ha escrito rogándonos hagamos público su deseo de vincularse con todos los elementos interesados, en nuestro país, en la obra humanitaria de pacificación del Chaco. El señor Bispo, residente, como decimos, en Sao Paulo, ruega se le envíe correspondencia postal a Caixa P. 3053, S. Paulo, Brasil.

Nació un Niño en el Augustus

UN nacimiento a bordo de un gran transatlántico, durante ...lquier larga travesía, es un in...te frecuente, casi normal, po...mos decir, dadas las caracte...s de los grandes buques mo... que, al ser verdaderas ciu... flotantes, llevan entre las ...es de su casco, a toda una ...ción palpitante, que vive, ...decir, que sufre, goza, muere... ...nace.

Se lo bautizó con el nombre de Augustus

No por frecuente, sin embargo, un acontecimiento de esta índole deja de ser menos festejado por los pasajeros de un gran barco que, por una vieja tradición del mar, siguen considerándolo como un hecho de feliz augurio para todos los que se encuentran a bordo. Esto es lo que ocurió en el caso que nos oupa, a bor... del vapor italiano Augustus que ...ró anoche a nuestro puerto. Du... el viaje de venida de esta nave, ... pobre familia de emigrantes po... se vió aumentada con el naci... de una robusta criatura y, ... menos en lo que a ellos res... se cumplió ampliamente el ...bio marino: el chico les trajo ... de el capitn hasta el ...s tripulantes y pasajeros, ...do se cotizaron para for... al recién nacido, juntan... la respetable suma que fu... a sus padres.

...iento de la criatura pre...upaba a los padres

...amos con los padres de Au... ...ue así fué bautizado el ni... ...or a la nave en que vió la ...na de emoción nos dijo su ...

—Acosados por la miseria, resolvimos emigrar de Polonia, nuestro país, en la seguridad de que encontraríamos aquí menos dificultades para ganarnos la vida y la de nuestros cuatro hijitos.

Cuando nos embarcamos en Génova yo sentía ya los signos que anunciaban a una mujer que va a ser madre: nuestra nidada pronto se vería aumentada y, a pesar de la alegría que nos causaba, era para mi marido y para mí motivo de honda pre... ...ación: sería una boquita más ... había que alimentar...

Pero —termina— la providencia nos fué propicia al querer que mi hijito naciera a bordo: no solamente he recibido aquí los cuidados más solícitos, sino que la generosidad del capitán y de todos los pasajeros nos ha puesto a cubierto, por mucho tiempo, de la miseria a la que estábamos abocados...

El padre de Augustus es un buen campesino polaco, y cuando le preguntamos cuáles eran sus proyectos, nos dijo con la alegría reflejada en sus ojos:

—Ahora nos iremos para Tucumán, donde tengo algunos conocidos. ...mpraré allí, con el dinero que ...n providencialmente hemos recibido, un campito para seguir dedicán... ...ne a mis tareas agrícolas, con las ... estoy seguro, podré ganar el ... de mis hijos, pues ellos me ayudarán también en los trabajos del campo...

LA ARGENTINITA ES CRIOLLA PURA

ESTA EN BS. AIRES

LA HERMANA

B. AIRES EUF SU CUNA

PILAR LOPEZ

Hermana de la Argentinita

ALLI donde hay un español o mejor dicho, donde se reunen dos españoles, se habla de hechos hidalgos o de hazañas, o de toros, o de coplas o de juergas con mucha música para sacudir las fibras y mucha manzanilla para alegrar el ánimo. Y cuando estos españoles son gente de teatro, se olvidan un poco aquellas primeras características de la nobleza de la raza conquistadora por excelencia y realizadora de gestas heroicas para agudizar el aspecto pintoresco de los decires ocurrentes, merced a esa desaprensión, a esa sagrada independencia de espíritu y voluntad con que vive la gente de la farándula. Se actualizan hechos, recuérdanse circunstancias graciosas y se festejan las ocurrencias, pero, sobre todo se ríe, dando salida así a un optimismo congénito, a un seguro optimismo, nacido de una como seguridad interior de pisar firme, desde siglos, en la historia del mundo.

Todo esto se nos ocurría ayer, mientras el majestuoso transatlántico Augustus se arrimaba lentamente a la rada. Venía en él, ocupando un mínimo espacio del gigantesco buque, Encarnación López, cuyo nombre de teatro, Argentinita, se ha hecho célebre en el mundo entero y cuyo arte ha provocado los más cálidos elogios de los más reputados críticos. La esperaba aquí un grupo de amigos, amigos de España, relaciones formadas durante su pasada actuación en ésta y algunos parientes.

La impaciencia

El lento amarre del Augustus provocaba movimientos de impaciencia en estos últimos, traducidos en inequívocas expresiones, pero cuando la planchada dejó libre tránsito hacia el corazón del buque, cesaron aquéllas para dar paso a la acción: como una tromba, en haz apretado, ganaron el camino del barco.

Como dos fuerzas

Los que llegaban ganaron algunas dependencias, treparon escaleras, recorrieron pasillos preguntando siempre por el lugar en el cual se encontraba la esperada amiga. Oportunas indicaciones encauzaron sus pasos hacia un jardín de invierno y, cuando el objeto ansiado estaba a la vista, se presentó a nuestros ojos un cuadro pintoresco al par que emotivo. De un lado, los que llegaban jadeantes, anhelosos, prorrumpiendo en desordenadas exclamaciones de simpatía y de regocijo. Del otro, Encarnación López, Argentinita, su hermana, Pilar López, el bailarín Miguel Abaicín, un gitano de faz obscura y típica y el guitarrista Pepe Badajoz. Parecían dos fuerzas, en trance de lucha, pero desmentía esa suposición la expresión de los rostros, sonrientes y alegres y las inequívocas muestras de afecto que traducían las expresiones dichas en alta voz. Primeros saludos, asalto de preguntas, consideraciones desordenadas y poco a poco, la calma en algunos sectores, mientras en otros, se bordaban comentarios a los que el recuerdo, al actualizarse, ponía una nota de interés.



ENCARNACION LOPEZ

La Argentinita

—Anda, y cómo se ha venido la niña, si está más guapa que nunca..

—Y pensar que dejó la sala del Empire, cuando no se había cansado de atraer al público que, pagando precios fabulosos iba noche a noche a deleitarse con sus danzas y sus cantos.

—Y pensar que hace de esto, espera, a ver...

Y otro, interrumpió:

—Quince años.

—Un momento, precisión en las fechas. Hace catorce años. Era la Argentinita que, vivaz y diligente, con el oído alerta, había escuchado, desde otro grupo, la tamaña descortesía de agregarle un año. Y ella, sonriente, no lo podía tolerar, sin hacer esa reconvención cariñosa. Así conocimos a Encarnación López, Argentinita.

A los 6 Años se Fué a España

La Elogiaron en Todo el Mundo

Cómo es

Menuda, sin ser excesivamente pequeña, Argentinita marca con su silueta cuidada y fina un signo de mujer moderna en la grandiosidad del transatlántico. Morena, de ojos grandes, nariz firme y enérgica, ríe la boca ancha y de labios carnosos una juventud detenida, ahí, donde se está en la época propicia para las más grandes creaciones del arte. Y esa es la primera impresión que causa Argentinita, alegría, optimismo, fe, confianza. Porque si una leyenda o una historia cuenta de unos malos juegos de la muerte durante una tarde de junio en una plaza de toros de Mazanares, la mujer y la artista se encargan de que aquella no tenga su página escrita para nosotros. "La danza de Encarnación López, ha escrito Enrique Díaz Canedo, se simbolizaría en una armoniosa máscara de faciones sonrientes".

Llego a mi tierra

—Ya estoy en mi tierra, nos dice sencillamente y sin afectación. Y encantada, además, de poder ofrecer nuevamente mis danzas y mis canciones a un público que me fué, antes, particularmente grato.

—¿Entonces, su nombre de teatro, deriva precisamente de esa circunstancia de nacimiento?

Así es, contesta con la más pura acentuación castiza. Nací, efectivamente en Buenos Aires y me bautizaron en la iglesia de La Concepción.

—¿De manera que es criolla?

—De la más pura cepa. Aquí permanecí hasta la edad de seis años. Marché o mejor dicho, me llevaron, después a España de donde no regresé sino en 1921 y ahora.

—¿Triunfando siempre?

—Mi modestia, debe afirmar que sí.

Su actuación, sus proyectos

Y entonces la conversación se desgrana, comentando sus jiras realizadas y los proyectos que baraja para el futuro.

—Cuando terminé la recordada actuación en el Empire, emprendí una jira por América que culminó en España, volviendo desde allí a Nueva York. Más adelante en Madrid, París y Berlín, realicé, temporadas que fueron favorablemente recibidas.

—Conocemos definitivos juicios críticos.

—Durante la temporada de 1933 realizamos en el teatro Español de Madrid un acto que tuvo mucha repercusión. Me refiero a la interpretación de "El amor brujo", de Manuel de Falla, que estuvo a cargo de una "troupe" de artistas gitanos, no profesionales, a quienes dirigí. Busqué esa clase de bailarines por entender que lo popular debía ser encarnado por aquellos que sintieran la fuerza de su música y el encanto de sus motivos. También ofrecimos una selección de estampas españolas y la cooperación del gran poeta Federico García Lorca, debe mencionarse y creamos un valet gitano de Gustavo Pitaluga, llamado "Romería" y otro folklórico "Calle de Cádiz".

Lo que hará aquí

—Aquí ofreceré mis danzas y mis canciones. Viene conmigo para alternar en los programas, mi hermanita Pilar López, que conjuntamente con Miguel Albaicín mostrarán danzas gitanas. Un pianista de la caldiad de Enrique Luzuriaga y un guitarrista como Pepe Badajoz completan nuestro pequeño elenco.

—¿Ofrecerá algún espectáculo coreográfico con las danzarinas de nuestro primer coliseo?

—Tengo las mejores referencias, individual y colectivamente, con respecto a determinados elementos del Colón, pero no pienso aprovecharlos, por cuanto creo que las danzas gitanas precisan para ser interpretadas inconfundiblemente, no bailarines de escuela, sino gente que ponga, y los motivos son obvios, todo un hondo sentimiento racial en la concepción y realización de los motivos.

Y con estos breves comentarios terminó nuestra charla con Argentinita, que se reintegró al núcleo de los amigos ansiosos por agasajarla.

NACIO EN BUENOS AIRES Y FUE BAUTIZADA EN LA CONCEPCION



VUELVE POR SEGUNDA VEZ A SU TIERRA

LA ARGENTINITA vuelve por segunda vez a su patria. Ya estuvo en 1921, luego de estar ausente por muchos años, y nuevamente ahora volverá a actuar ante su público.

Deberán Dejar el Galpón

El director genera. de aduanas, señor F. Agustín Pinedo, ha reiterado al Ministerio de Hacienda los pedidos formulados anteriormente, de que se gestionara la devolución de los depósitos fiscales situados en Puerto Nuevo, hoy en usos completamente ajenos a los fines de su construcción.

Motiva esta nueva reclamación, la necesidad de atender el pedido de la Cía. Argentina de Navegación Mihanovich, de un depósito para destinarlo al almacenamiento de algodón, cuya cosecha se calcula superior en 60 mil fardos con respecto a la del año anterior. Este pedido que debiera resolverse en forma favorable, por tratarse de beneficiar el embarque de un producto, cuya colocación en el exterior puede depender de su precio calculado en depósito, listo para cargar en el buque transportador, no será posible concederlo por que, a pesar de contar el Puerto de la capital con almacenes modernos dotados con guinches eléctricos de gran potencia, construídos en diques sin esclusas de aguas profundas que permiten en todo momento la salida a los canales de las embarcaciones de mayor calado y donde convergen las más importantes líneas ferroviarias del país, dichos depósitos se encuentran ocupados en dar albergue a los desocupados y en taller de carpintería y depósito de muebles de la Dirección General de Correos y Telégrafos.

El director general, señor Pinedo, hace presente, como lo hizo anteriormente en su última nota de junio del año ppdo., que el fisco pierde por no poder utilizar el depósito núm. 5 de Puerto Nuevo, que es el que habitan los desocupados, un ingreso anual de 165 000 pesos y en lo que respecta al otro depósito, que ocupa el Correo, podía producir, almacenando algodón, 50 mil pesos al año, por lo cual pide que sea desalojado y entregado a la mayor brevedad, alguno de los depósitos solicitados.

Un Hombre se Arrojó al Río Salado en Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 4. — Cerca de la ciudad de Esperanza, próximo al puente en construcción sobre el Río Salado, fueron halladas las ropas de vestir de Simeón Ramón Argüello, quien se asegura se suicidó arrojándose al río mencionado, donde se han iniciado los rastreos a fin de encontrar su cadáver.

Continuó el Rescate de Cédulas Hipotecarias

La Tesorería General, de conformidad con lo establecido en el decreto del 24 de abril ppdo., procedió en el día de la fecha al pago de Cédulas Hipotecarias que, en su oportunidad, no fueron convertidas, abonando la cantidad de pesos moneda nacional 157.350 en concepto de rescate y pesos moneda nacional KY cate y pesos m/n. 13.575.32 por intereses.

Quería Viajar y lo Hizo sin sacar Pasaje

Un Muchacho Catalán de 18 Años de Edad Viajó Como Polizón en Ese Barco

DICE QUE LO TRATARON MUY BIEN

A bordo del transatlántico italiano Augustus que entró anoche a nuestro puerto, venía, entre los numerosos pasajeros de esta nave, un muchachito español que se había embarcado clandestinamente en Barcelona con un propósito más risueño que los que habitualmente guían a los polizones: nuestro hombrecito sólo quería viajar... y cumplió su deseo, aunque no, quizá, en las condiciones que él hubiera querido.

Gabriel Yguasel, que así se llama el muchacho, tiene 18 años y vive en Barcelona, donde se ganaba malamente la vida como mozo en los cafetines del puerto.

Era mozo de café en el puerto y lo atraían los barcos

—Desde hace mucho tiempo — nos dice — tenía ganas de viajar... Desde los cafés donde trabajaba, veía llegar al puerto a los grandes transatlánticos, llenos de luces rutilantes en sus lujosos salones: veía los pasajeros alegres y elegantes y, cada vez que zarpaba uno de estos buques, renegaba de mi mala suerte que no me permitía estar entre ellos. Así fué apoderándose de mí un deseo irresistible de viajar, aunque sólo fuera una vez y hacia cualquier parte... Y cuando a mediados de este mes pasó de nuevo el Augustus por Barcelona, ya no aguanté más: subí a bordo, y ahí me quedé.

Extraordinario aplomo

—¿Y cómo lo descubrieron?

—Yo no hice nada por ocultarme — responde. Me embarqué de tarde y anduve tranquilamente por todo el barco. Me pasé horas paseando por las cubiertas, hasta que la costa se perdió de vista. Me fuí entonces a uno de esos lujosos salones que tanto admiraba desde el muelle, me senté en un cómodo sillón, e inmediatamente se acercó un mozo a preguntarme qué quería servirme... Me asusté, en el primer momento; pero me repuse en seguida y pedí te con masas, con el mayor aplomo. Me sirvieron como me imagino que se ha de servir a los reyes... Yo no cabía en mí de alegría. A mi lado pasaban mujeres elegantes, caballeros vestidos de etiqueta y nadie me caía en cuenta... Yo creía estar soñando.

Lo trataron muy bien

"Más tarde, sonó una campana y vi que todo el mundo se iba al comedor; yo me fuí detrás de uno de los grupos de pasajeros y esperé que todos se hubiesen sentado. Elegí entonces una mesita, tendida con dos cubiertos y que no estaba ocupada; tranquilamente crucé él salón y me senté. Ya me preparaba a hacer una opípara cena, cuando advertí que de todas las mesas empezaban a mirarme... Recién entonces me dí cuenta que yo era el único que no estaba de etiqueta, y eso fué lo que me vendió. Se me acercó otro mozo de levita a preguntarme qué número era el de mi camarote, y yo ya no pude resistir más: le confesé que me había "colado".

—¿Qué le hicieron entonces?

—¡Ah, me trataron muy bien! Cuando me llevaron ante un oficial de uniforme y cargado de galones, yo creí que lo menos que me harían sería tirarme al agua... Pero, muy bondadosamente, el oficial se sonrió y me hizo mandar a la tercera clase, en la que vine como todos los demás pasajeros, sin que nadie me molestara para nada".

—Ahora — termina diciéndonos Gabriel — estoy satisfecho. He cumplido mi propósito de viajar, y con cualquier cosa que me hagan, nadie podrá quitarme la magnífica travesía que he hecho".

Lo devolverán a España

El muchacho, sin embargo, no ha terminado aun su viaje y se verá gratamente sorprendido cuando le anuncien que tendrá que reembarcarse, dentro de cuatro días en el mismo vapor que lo trajo para ser reintegrado a su patria, pues así lo han resuelto las autoridades de la Prefectura Marítima que se hicieron cargo de él.

COLADO :: Vino Desde Barcelona



ESTE ES Gabriel Xquasel, animoso muchacho español que cansado de no encontrar trabajo en Barcelona, quiso venir a "hacer la América", embarcándose en el Augustus sin reparar en el detalle del pasaje. Lo descubrieron y anoche lo desembarcaron detenido

En el C. de Doctores en C. Económicas Habrá Elecciones

El 15 del corriente se realizarán elecciones en el Colegio de doctores en Ciencias Económicas y Contadores Públicos Nacionales.

Un núcleo calificado de contadores ha proclamado la siguiente lista de candidatos que lleva el nombre de Lista Azul:

Presidente, Eduardo Rodríguez Berdier; vocales titulares: Andrés Ronco, Mario V. Ponisio, Luis G. Segura y Vicente Lamesa; vocales suplentes: Julio Delmonte, Florencio Sóñora y Angel R. Mase; revisores de cuentas: Teobaldo Hernández, Domingo Buyó y Atilio Villamagna.

Designación del Director de la Esc. San Martín en Formosa

(De nuestro corresponsal)

FORMOSA, 4. — La Inspección Seccional de Escuelas había formulado una terna para la provisión del cargo de director de la Escuela San Martín, compuesta por docentes de tercera categoría, algunos con una antigüedad de sólo cuatro años, lo que suscitó un enorme descontento entre el magisterio local.

Esta arbitrariedad parece haber sido corregida por la Inspección Seccional de Escuelas, que ha formulado otras propuestas, en las que se incluyen a directores con antigüedad y de reconocida competencia.

Se Exponen Trabajos Manuales de Ciegos

Se Trata de una Notable Muestra, que Revela los Esfuerzos Cumplidos

ATRAERA NUMEROSO PUBLICO

EN el salón de la Vocational Education, se inauguró esta tarde, una exposición de trabaos organizada por la sociedad de ciegos La Fraternal, consistente en una numerosa serie de trabajos efectuados por personas privadas de la vista. El conjunto ofrece una amplia demostración de como los seres que no poseen el maravilloso sentido que les permite observar las cosas de la vida, pueden sin embargo, por medio de una educación paciente y sistemática, llegar a una producción manual que naden tener en la vida prerrogativas nes poseen los órganos visuales.

La actividad de los ciegos

La sociedad La Fraternal viene desarrollando una labor de hondo sentido humanitario en pro de la dignificación social de los ciegos. Gracias a sistemas educativos que evolucionan día a día, los ciegos pueden tener ne la vida prerrogativas que antes les estaban vedadas. Tanto en las tareas burocráticas, como comerciales y artísticas pueden alcanzar hoy niveles a los que parecería imposible pudieran llegar. En nuestro país existe hoy un numeroso grupo de profesionales ciegos, músicos, masagistas, afinadores de pianos, comerciantes y obreros en paja y mimbre, que luchan con entusiasmo por hacerse camino por sobre las mil dificultades materiales y morales de que el camino del hombre está lleno. Su voluntad es la del ser que comprende que debe suplir por medio del esfuerzo y la habilidad el órgano ausente y su triunfo no es más que un premio justo a ese entusiasmo vital y a esa energía para subsistir.

Una notable muestra

Numerosos son los trabajos expuestos en el Salón de la Vocational Education, situado en la calle Corrientes 1743. Tejidos de los más variados realizados con mano experta y precisa, labores de repujado, flores artificiales, trabajos en mimbre etc., etc. Nadie creería que esa obra minuciosa, delicada y perfecta, sale de las manos de quienes están privados de la luz del sol. El tacto agudizado, el instinto y la intuición, obran esta maravilla. Las largas horas sombrías de los ciegos, están iluminadas por esta compensación de saberse útiles y poder valerse por sus propios medios. En esta obra está empeñada la Sociedad La Fraternal, fundada en el año 1916 y de sus resultados dan buena prueba la exposición hoy inaugurada y que funcionará, desde las diez y siete a las veinte horas, hasta el 11 del corriente mes inclusive.

Nuevas Autoridades de la Unión Industrial Argentina

La nueva junta directiva de la Unión Industrial Argentina ha quedado constituída así:

Presidente, Luis Colombo; vice primero, Miguel Campomar; vice segundo, Emilio Pujols; secretario, Ernesto Herbigg; prosecretario, Roberto Llauró; tesorero, Atilio Colautti; protesorero, Juan S. Sansiácomo; vocales: Hermegildo Pini, Vicente Stábile, José Magnin, Raúl Lamuraglia, Alfredo Vasena y Paul Chaussete.

Formaron una Sociedad de Ayuda Mutua los Pesquisantes

Los empleados de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, patrocinados por el jefe de la misma comisario De las Carreras, han constituído una sociedad de ayuda mutua.

Se ha efectuado ya la primera reunión de la comisión provisoria y están redactando ahora los estatutos de la institución, destinada a facilitar asistencia médica y ayuda pecuniaria a sus asociados.

La comisión está presidida por el auxiliar Antonio Romero; secretario D. Bruzzone y vocales los empleados N. Vázquez y M. Parient.

El 10 del corriente se efectuará la primera asamblea general.

Catriló Ganó en Gran Estilo la Carrera Central de La Plat

Payada Sorprendió en la 1a. Bis a la Cátedra y Pagó $ 30.90

El Gran Favorito Garufero se Impuso al Galope en la Segunda Carrera

En la inicial salió airosa Casualidad en fácil forma

Una fácil victoria logró esta tarde Casualidad en la primera carrera del programa, dando así una satisfacción a su trainer, quie bien lo merecía.

Elevadas las cintas, se destacó al frente Duquesa, seguida por Falena, Casualidad, Hija Fuerte, La Farfallet e Ini.

Una vez en el palo de los 700 metros se colocó segunda Casualidad, para cargar en la recta y lograr una linda victoria en el buen tiempo de 1' 7" los 1100 metros. Segunda se mantuvo Hija Fuerte, que corrió muy bien, y tercera se clasificó Amufrette, que partió con visible retraso.

1a. Primera carrera
PREMIO GELLY

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 CASUALIDAD, 56 kilos, por Cabalista y Tarja, del stud Menena (Fco. Goyeneche), jockey L. P. Menini (5)	1675	866
2 Hija Fuerte 56|53, M. Mendoza (10)	1266	780
3 Amufrette 56|53, R. Quinteros (1)	2015	1214
4 Duquesa 56|53, F. Viñas (7)	3626	2608
5 Edith 56, E. Greme	953	696
6 La Forfallet 56, E. Tadei	102	74
7 Margarita 56|53, M. Martín	375	367
U Arcaza 56|53, L. Almirón	60	55
0 Bolera 56, S. Pendón	53	39
0 Falena 56, S. Fuertes	522	443
0 Hilachita 56|54, M. Góngora	544	434
0 Ini 56, A. Domínguez	1583	1058
0 Kukurucú 56, J. Cerecetto	779	428
0 Loma Negra 56|53, A. Dávila	79	79
	13628	9141

No corrieron: Bieda, Diatriba, Hija Nuestra y Lágrima.

Dividendos: de Casualidad, $ 14.60 y 6.10; de Hija Fuerte, 6.50; de Amufrette, 4.90.

Ganada por 1 1\|2 cuerpo; la 3a. a 3 1\|2 cuerpos.

Tiempo: 1' 7".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Amufrette	$ 12.10
Arcaza	„ 408.80
Bolera	„ 462.80
Duquesa	„ 6.70
Edith	„ 25.10
Falena	„ 46.90
Hija Fuerte	„ 19.30
Hilachita	„ 45.—
Ini	„ 15.40
Kukurucú	„ 31.40
La Farfallet	„ 240.50
Loma Negra	„ 319.50
Margarita	„ 65.40

Payada, bien dirigida por T. Sánchez, se impuso en la segunda etapa del premio Gelly

Una linda sorpresa se registró en la segunda tanda del premio Gelly, en la que se impuso en ajustado final. Payada, bien dirigida por el jockey T. Sánchez que logró sobre el disco un pescuezo a su favor, demostrando una vez más su pericia para defender posiciones en los tramos finales a fuerza de talón y lonja.

En la delantera se destacó Nicola, sacando gran ventaja a su favor, y en su persecución se colocaba Rusana, Mogata, Payada, Tropilla y Nitrería.

Ya en los 700 metros se colocaba segunda Vuela, persiguiedo a Micela, y tras ellas corría Tropilla.

Una vez en la recta, la puntera daba la impresión de su victoria, pero en los tramos finales cargó de firme Payada, para lograr una espléndida victoria, para satisfacción de sus partidarios. Segunda fué Micela, tercera llegó Vuela, que fué la favorita y cerrando el marcador se clasificó Mogata.

1a. Primera carrera, bis
PREMIO GELLY

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 PAYADA, 56|57 kilos, por Luisillo y Pet. Madame, del stud Nitrato (J. M. González), jockey T. Sánchez (10)	915	560
2 Micela 56|53, D. Fernández (2)	1349	921
3 Vuela 56, A. Lhuillier (18)	7909	3608
4 Mogata 56, A. Santos (3)	429	304
5 Octava 56|53, F. Viñas	76	94
6 Tropilla 56|55, P. Bustamante	642	559
U Maryland 56|53, M. Martín	451	353
0 Nitrería 56|53, J. Abalos	1728	1131
0 Palmada 56|53, N. Minetto	247	186
0 Patita 56, N. Zapata	455	393
0 Podadora 56, J. Iberra	1224	916
0 Rusana 56|53, L. Almirón	218	163
0 Sonriente 56, F. Delientraz	76	77
	15714	9265

No corrieron: Nadadora, Natividad, ¡Quiá!, Rayera y Rosa Punzó.

Dividendos: de Payada, pesos 30.90 y 5.80; de Micela, 4.30; de Vuela, 2.60.

Ganada por 1 pescuezo; la 3a. a varios cuerpos.

Tiempo: 1' 7".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Maryland	$ 62.70
Micela	„ 20.90
Mogata	„ 65.90
Nitrería	„ 16.40
Octava	„ 372.10
Palmada	„ 114.70
Patita	„ 62.10
Podadora	„ 23.10
Rusana	„ 129.70
Sonriente	„ 372.10
Tropilla	„ 44.—
Vuela	„ 3.50

Garufero salió airoso en la segunda

El favorito Garufero se impuso en la tercera carrera con toda facilidad, respondiendo a sus performances anteriores.

Elevadas las cintas tomó la punta Dumouriez perseguido por Pantaleón y más atrás se colocaban Garufero, Iluminado y Funchal. Ya en los 1000 metros pasó al frente Garufero y en su persecución se colocaban Iluminado, Reynal, Domouriez, Funchal y Pantaleón.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final en donde el puntero se distanció de sus rivales para llegar al disco con más de dos cuerpos de ventaja, en el buen tiempo de 1' 13" 1\|5 para los 1200 metros. Segundo fué Dumouriez, que abonó un lindo placé: tercero fué Zarandeo y cuarto Reynal.

2a. Segunda carrera
PREMIO GIBSON

Premios: $ 3000 a al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 GARUFERO, 56 kilos, por Andamucho y Farra II, del stud La Dolores (N. Ardisson), jockey A. Díaz (10)	7642	3822
2 Dumouriez 56|53, R. Quinteros (6)	201	139
3 Zarandeo 56, A. Moreno (28)	3334	2085
4 Reynal 56, E. Amuchástegui (26)	1955	1169
5 Dique 56, A. Santos	1661	1078
6 Arabe 56|54, F. Martín	658	344
7 Iluminado 56, J. Iberra	1753	1267
U Pantaleón 56|53, M. Arregui	797	583
0 Dulce 56|53, F. Viñas	142	79
0 Funchal 56|53, J. Abalos	48	60
0 Lindo Rey 56, E. Taedi	491	376
0 Montoya 56|53, R. Castelli	12	20
0 Morse 56|53, D. Fernández	1144	800
0 No Hay 56|57, J. Maceyra	156	118
0 Ojeroso 56, G. Gallo	443	309
0 Prix d'Argent 56, R. Martín	29	37
	20466	12286

No corrieron: Curtius, Diatrece, Esquimal, Fiel de Acero, Guitarrista, Heroísmo, Pacholí, Pastizal, Queer, Ramallo, Resplandor y Sanjar.

Dividendos: de Garufero, pesos 4.80 y 2.80; de Dumouriez, 26.-; de Zarandeo, 3.60.

Ganada por 2 1\|4 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 13" 1\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Arabe	$ 55.90
Dique	„ 22.10
Dulce	„ 259.40
Dumouriez	„ 163.20
Funchal	„ 767.40
Iluminado	„ 21.—
Lindo Rey	„ 75.—
Montoya	„ 3.069.90
Morse	„ 32.20
No Hay	„ 236.10
Ojeroso	„ 83.10
Pantaleón	„ 46.20
Prix d'Argent	„ 1.270.30
Reynald	„ 15.80
Zarandeo	„ 11.—

Mirador se impuso sobre Blast en la carrera para productos

En la carrera para los productos, salió airoso Mirador, el que, en buen estilo, dominó a Blast en el buen tiempo de 1' 2\|5 para los 1000 metros.

Elevadas las cintas se destacó al frente Flaminio, pero de inmediato se posesionó del puesto de peligro Mirador, seguido por Pañuelo, Flaminio, Blast y ¡Qué Plato! Una vez en el codo, Mirador y Pañuelo se trabaron en lucha, pero ya en la recta Mirador se desprendió nuevamente, para llegar al disco en gran forma, sobre Blast, que llegó segundo: tercero fué ¡Qué Plato! y cuarto llegó Cayena, que largó algo fría.

3a. Tercera carrera
PREMIO GILES

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 MIRADOR, 52|52 1|2 kilos, por Madrigal y Fomme Frite, del stud Entrerriano (E. Sibuet), jockey A. Moreno (9)	1384	897
2 Blast 52|51, V. Lapellegrina (5)	2845	1196
3 ¡Qué Plato! 53, A. Domínguez (4)	2731	1604
4 Cayena 53, L. P. Menini (3)	6683	3113
5 Flaminio 52|53, A. García	990	579
6 Pañuelo 53, A. Lhuillier	8678	2750
U Fantif 52|53 1|2, E. Greme	234	163
0 Brulant 52|53 1|2, M. Robles	368	291
0 Relave 52, R. Martín	266	264
	23677	10860

No corrieron: Carnaval y Villefranche.

Dividendos: de Mirador, pesos 30.70 y 6.50; de Blast, 5.30; de ¡Qué Plato!, 4.50.

Ganada por 1 1\|2 cuerpo; el 3o. a 1 3\|4 cuerpo.

Tiempo: 1' 2\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pañuelo	$ 4.90
Cayena	„ 6.30
¡Qué Plato!	„ 15.60
Blast	„ 18.10
Brulant	„ 116.40
Fantif	„ 182.10
Flaminio	„ 43.—
Relave	„ 160.20

De punta a punta se impuso Burlerón en la cuarta carrera

Una fácil victoria logró en la cuarta carrera Burlerón, el que se impuso de uno a otro extremo, llegando al disco con más de un cuerpo de ventaja, en el discreto tiempo de 1'38" 1\|2 los 1600 metros.

Dada la señal de partida se destacó al frente de inmediato Burlerón, seguido por Mamboretá, Mosquetón, Simplex, Lanqueyú, Cettiwayo y Vigor.

Ya en los 1400 metros el puntero llevaba dos cuerpos de ventaja, seguido por Simplex, Mosquetón, Aguinaldo, Cettiwayo y Langueyú.

Una vez en el palo de los 900 metros se colocaba segundo Aguinaldo, luego corrían Mosquetón, Simplex, Mamboretá y Cettiwayo.

Sin mayores variantes llegaron los rivales a la recta final, en dondé el puntero se mantuvo en ganancia, sin que la carga final de Mosquetón llegara a comprometer su triunfo. Terceros, en una misma línea, llegaron Chamuyo y Pituca, que actuaron en gran forma, sobre todo el hijo de Sparus, que venía de fracasar en pos de Lucky Boy, por haberse recostado sobre la empalizada.

TIENE 76 AÑOS Y FUE DESALOJADA SIN CONSIDERACION



VIVIO SETENTA Y SEIS años, para esto: fué desalojada y una vecina caritativa le permitió arrinconarse en un corralón para dormir bajo techo

4a. Cuarta carrera
PREMIO GIRARDOT

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 BURLERON, 57 kilos, por Copetín y Boyata, del stud Jorge A. (J. M. Quinteros), jockey A. Quinteros (2)	5560	2960
2 Mosquetón 52|52 1|2, A. Moreno (19)	1871	1242
3 Chamuyo 57|54, F. Viñas (3)	188	161
3 Pituca 55|53, E. Rubio (7)	1500	1050
5 Aguinaldo 55|52, M. Arregui	83	114
6 Vigor 52|49, M. Mendoza	1495	1022
7 Langueyú 52|51, M. Gil	3587	943
8 Simplex 55, A. Santos	962	510
U Buen Sol 52|49, M. Bergos	38	60
0 Mamboretá 57|54, N. Minetto	208	172
0 Paisano 57|54, J. Abalos	1402	814
0 Chivato 55, A. Domínguez	775	423
0 Mascareñas 53, J. Bastías	1937	1085
0 Cettiwayo 52|49, L. Almirón	540	433
0 Ipacaraí 52, A. Díaz	1228	810
0 Richmond 52|50, A. Tula	288	181
0 Chápiro 50, J. de Palma	5219	2794
	26881	14771

No corrieron: Belisario, Pérfido, Tru-lu-lú, Aqueldía, Bay y Sibarito.

Dividendos: de Burlerón, pesos 8.70 y 3.70; de Mosquetón, 6.20; de Chamuyo, 18.30, y de Pituca, 4.50.

Ganada por 1 1\|4 cuerpo; los terceros puesta a 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 38" 1\|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chamuyo	$ 257.30
Mamboretá	„ 232.60
Paisano	„ 34.50
Pituca	„ 32.20
Aguinaldo	„ 582.90
Chivato	„ 62.40
Simplex	„ 50.20
Mascareñas	„ 24.90
Buen Sol	„ 1.273.30
Cettiwayo	„ 89.60
Ipacaraí	„ 39.40
Langueyú	„ 13.40
Mosquetón	„ 25.30
Richmond	„ 168.—
Vigor	„ 32.30
Chápiro	„ 9.20

5a. Quinta carrera
PREMIO GIUFRA

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 CATRILO, 57|56 kilos, por Patroncito y Huaglen, del stud Terruño (Telmo Míguez), jockey R. Picón (1)	9299	2570
2 Alameda 52, A. Díaz (4)	1421	575
2 Maroncito 50|50 1|2, J. Polo (5)	9540	1917
4 Sen 50, A. Domínguez (7)	2682	1159
5 Siringa 49|49, J. Abalos	470	287
U Scapín 47|46, M. Bergos (con Maroncito)	—	—
0 Dulzazo 53, E. Orduna	1349	496
	24761	7004

No corrieron: Cintarazo y Picoreta.

Dividendos: de Catriló, pesos 4.70 y 2.40; de Alameda, 3.-; de Maroncito y Scapín, 2.30.

Ganada por 1\|2 cuerpo; los segundos puesta.

Tiempo: 2' 3" 2\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Dulzazo	$ 33.—
Alameda	„ 31.30
Maroncito-Scapín	„ 4.60
Sen	„ 16.60
Siringa	„ 94.60

Zabala Fracasó en su Intento de Batir el Record Sudamericano

EN la pista del Club de Gimnasia y Esgrima, realizó esta tarde Juan Carlos Zabala la tentativa de mejorar la marca sudamericana de la milla.

No obstante su buen estado, el mencionado corredor no pudo conseguir su intento, pues empleó en cubrir la distancia 4 minutos 32 segundos 2\|5, en tanto que la marca anterior de Carballeira era de 4 minutos 22 segundos 3\|5.

6a. Sexta carrera
PREMIO GORRITI

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 VASCO VIVO, 54 kilos, por Charol y Ña Nicasia, del stud La Sorpresa (Urbano Ruiz), jockey E. Greme (2)	2988	1281
2 Taguató 53, A. Lhuillier (4)	8600	1905
3 Nil Medium 52|52 1|2, R. Pelletier (10)	2048	1060
4 Mío 52|49 1|2, F. Viñas (8)	351	250
5 Alicante 52, A. Domínguez	3265	1758
6 Coquelicot 55, S. Fuertes	2671	1041
7 Lamparón 52|50 1|2, R. Quinteros	1553	939
8 Mocoroa 52|51, M. Gil	4899	2194
U Goguito 50|47, R. Andrade	49	51
0 Buen Tipo 53, A. Moreno	209	149
0 Incauto 52|52, J. Martínez	3315	1656
0 Obregón 52|49, A. Tula	1491	900
	31442	13223

Corrieron todos.

Dividendos: de Vasco Vivo, pesos 18.90 y 5.90; de Taguató, 4.60; de Nil Medium, 6.80.

Ganada por 1 1\|2 cuerpo; el 3o. a 1 cabeza.

Tiempo: 1' 12".

OCTAVA CARRERA

Distancia 1400 metros



1 GUALINCHAY 59 kilos, S. Gómez.
2 MATAYUYOS 57\|56, V. Lapellegrina.
3 PRUEBISTA 55\|54, J. Martínez.
4 MIDI 55, no corrió.
5 BALZAC 53, no corrió.
6 IBERICO 51\|50, M. Arregui.
7 SANGRADO 48, no corrió.
8 FOXTROT 47\|48, A. Domínguez.
9 ALMAFUERTE 46, E. Santana.
10 EL CIVICO 46, L. Tadei.
11 NAMBI 46, A. Vidal.
12 AZOTE 45, no corrió.
13 RECIBIDO 45\|45 1\|2, S. Fuertes.

Hipódromo de Rosario

Primera carrera — 300 metros

1 LA MUCHACHA 60 kilos, L. Calcagno, pesos 3.60 y 3.—.
2 Casilda, pesos 3.—.
3 Japonesita.
4 Puestera.
No corrieron: Glicina y La Florida.
Ganada por 1 1\|4 cuerpo.
Tiempo: 10" 1\|5.

Segunda carrera — 400 metros

1 ARGENTINO II 60 kilos, L. Calcagno, pesos 17.60 y 5.10.
2 Pialador, pesos 12.70.
3 Cachafaz, pesos 4.70.
4 El Bichito.
No corrió Don Cundo.
Ganaad por 1 cabeza.
Tiempo: 26".

Tercera carrera — 400 metros

1 ALMA NEGRA 60 kilos, R. Tavella, pesos 3.— y 2.50.
2 El Húngaro, pesos 3.—.
3 Victoria, pesos 3.10.
4 Wellcome.
No corrieron: Malaherja y Tragaviento.
Ganada por 1 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 25".

Cuarta carrera — 400 metros

1 PICHON 60 kilos, C. Jerez, pesos 5.40 y 2.70.
2 Lonjazos, pesos 2 90.
3 Disparo, pesos 7.—.
3 El Resero, pesos 2.50.
No corrieron: Atrevido, Freno, Patacón y Tome y Traiga.
Ganada por 1 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 25" 2\|5.

7a. Séptima carrera
PREMIO GOYA

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1300 metros

1 FINISIMA (3), $ 10.70 y 4.70.
2 Modelito (5), $ 31.20.
3 Wilding (13), $ 21.60.
4 Guitarrita (8).

No corrieron: Vihuela, Clarinada y Valenciana.

Ganada por 1\|2 pescuezo; la 3a. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1' 18" 2\|5.

Asociación del Football Argentino

SEGUNDA DIVISION

Boca Juniors 3	Huracán 3
Almagro 0	G. y Esgrima 2
E. de La Plata 6	Sp. Barracas 0
A. de Témperley 0	Platense 0
Estudiantes 0	Chacarita Js. 4
Racing 3	F. C. Oeste 3
A. de Quilmes 2	Tigre 0
Talleres 1	Excursionistas 1
V. Sársfield 1	Independiente 0
Atlanta 3	Est. Porteño 2
Arg. Juniors 3	Lanús 1
River Plate 3	Quilmes 0
D. de Belgrano 0	El Porvenir 3
Sp. Dock Sur 3	Colegiales 1
San Lorenzo 6	Bánfield 2
Bcas. Central	N. Chicago
Buenos Aires	All Boys

Huracán Gana a Boca Juniors

El Team del "Globito" Está Jugando Mejor

Cancha: Boca Juniors.
Público: Diez mil personas.
Referee: N. Valdatta.
Equipos. — Boca Juniors: Pardiez; Moyses y Menéndez; Cuenya, Silenzi y Martínez; Penner, Benavidez, Providente, Baztarrica y Tenorio.
Huracán: Méndez; Mancussi y Restelli; Valente, Frederice y Prestipino; Belfiore, Barber, Lamas, Baldomero y Viacava.

PRIMER PERIODO

Siendo las 14.45 horas el referee procedió al sorteo de vallas, resultando favorecido el capitán de los boquenses, quien decidió actuar durante la primera etapa con el viento a su favor. Lamas puso en circulación la pelota con un pase a Barber; éste intentó correrse por el centro de la cancha pero Silenzi lo interceptó en su acción.

Providente abrió el score

Habían transcurrido tan sólo dos minutos de juego cuando los boquenses obtuvieron el primer tanto a su favor. Benavidez, una vez que eludió la intervención de dos contrarios, adelantó la pelota hacia el centro, y Restelli recogió, pero al verse apremiado por Baztarrica intentó cederla al arquero en momentos que arremetía Providente, el que aventajó a Méndez, y con un tiro corto esquinado hizo llegar la ball hasta la red.

Las acciones durante los primeros minutos se desarrollaron en forma movida y equilibrada.

Se produjo el empate

Se llevaban realizados seis minutos de juego y los visitantes lograron a fuerza de entusiasmo igualar posiciones. Baldomero, desde el centro de al cancha, puso en juego a Viacava, quien despidió fuerte shot que Pardiez no pudo rechazar al ser molestado en su acción por Moyses, y en el extremo derecho recibió la ball Belfiore, que con un shot a media altura anotó el tanto para Huracán.

Boca saca ventaja

Nuevamente a los 12 minutos los boquenses modificaron las cifras del score. Benavidez, luego de correrse breve trecho, puso en juego a Providente, quien envió shot al arco que rechazó débilmente Mancussi, oportunidad que aprovechó Bazterrica para recoger la ball, y sin pérdida de tiempo la envió sobre el arco que Restelli rechazó de cabeza y la pelota, tras de pegar en la parte interior del travesaño, se introdujo en la red.

Hasta cumplirse los primeros 20 minutos de juego, la lucha se desarrolló en forma movida y equilibrada.

Un foul penal no cobrado

A los 37' Bazterrica pone en juego a Tenorio, quien logró correrse por el centro de la cancha y, dentro del área penal visitante, Restelli le hace foul que el referee no cobra, lo cual da lugar a que los jugadores de Bocaprotestaran en forma airada mientras el público local le hizo objeto a Valdatta de una prolongada silbatina.

Huracán empató otra vez

Cuando habían transcurrido 37' de juego, los visitantes volvieron de nuevo a igualar posiciones. Baldomero eludió la intervención de Silenz y Moyses, pero cuando se corría por el centro de la cancha Cuenya le hizo foul sobre la misma línea del área penal, cuya infracción sancionó el referee de inmediato. Los jugadores protestaron esta decisión de Valdatta, aduciendo que antes no lo había penado a Restelli, dando lugar a que se produjera un pequeño incidente que no asumió mayores proporciones debido a la intervención de los dirigentes locales. Lamas hizo efectivo el tiro libre en forma alta esquinada, que Pardiez no pudo detener.

Piedras contra el referee

En momentos que el referee se había situado en el costado de la tribuna oficial para ordenar la reanudación del juego, varios hinchas le arrojaron piedras, que felizmente no dieron en el blanco.

Viacava hizo el tercero

A los 39 minutos, Baldomero puso en juego a Viacava, éste eludió a Cuenya, Moysés y Menéndez y desde una distancia no mayor a cinco metros despidió un fuerte shot que Pardiez no pudo detener.

La lucha prosiguió disputándose en forma equilibrada y cuando el referee anunció la terminación del primer período el score acusaba estas cifras:

Boca uniors	2
Huracán	3

Delegaciones Radicales de Santa Fe Recibirán al Doctor J. Abalos

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 4. — Desde esta ciudad irá a Buenos Aires a recibir al Dr. José Benjamín Abalos, una nutrida delegación de radicales de esta capital. El arribo del Dr. Abalos está anunciado para el 10 del corriente.

El Valor Oficial del Peso Argentino
Cotizaciones de Giros Telegráficos

	Anterior	Hoy	C. Libre
100 dólares	349.47	349.54	392.10
1 libra esterlina	16.92	16.92	18.97
100 francos franceses	23.04	23.03	25.88
100 pesetas	47.80	47.78	53.58
100 liras italianas	28.84	28.82	32.42
100 pesos uruguayos	s|c.	s|c.	153.50

Mercado de Cereales a Término
(UNICA RUEDA)

		Anterior	Hoy
TRIGO	Mayo	7.09	7.15
MAIZ	„	4.60	4.60
LINO	Junio	12.04	12.05

El Tiempo: Mínima: 13°8 a las 7 de la mañana. Temperatura máxima de las 13 horas: 17°4. Presión: 763.94. Humedad: 76 o\|o. Viento: Este, Sudeste, a una velocidad de 11 kilómetros. PRONOSTICO: Tiempo seminublado y fresco.

Es Rebelde un Actor a Pesar de su Recusación

Las Demandas Deben Contestarse Siempre

VARIOS jueces de paz letrados dictaron sentencias y resoluciones en la mañana de hoy; de éstas y del noticiario habitual nos ocupamos en esta misma crónica.

Cláusulas contractuales

El titular del juzgado de paz número 37, a cargo del doctor Carlos A. Zabala, dictó sentencia en un juicio ejecutivo que sigue J. García contra M. Y. de Esponda, sosteniendo que una cláusu'aestablecida en un contrato escrito, no puede ser dejada sin efecto por simple declaración testimonial.

Señala que en el contrato de locación d eservicios por el cual se suscita la cuestión, media la especial disposición que el acuerdo de partes forma ley de fuerza para el cumplimiento de lo pactado.

Considera el magistrado que la limitación especial, significado atribuido al contrato por la demanda, se opone al texto expreso y claro del mismo y contradice el sentido recto que debe tener la letra expresa del cntrato cuyo cumplimiento se ha cuestionado.

Señálase que por única probanza se aportó un testimonio que por su singularidad y hasta por sus dichos no forman prueba suficiente como para contraponerlo a las disposiciones expresas del contrato firmado.

En razón de ello se ha condenado a pagar a la demandada la suma reclamada más intereses, costos y costas.

Validez de las recusaciones

En el mismo juzgado, en el juicio P. Saint contra C. M. Bustos, se dictó sentencia resolutoria en el juicio de desalojo planteado; por aquélla se pone de manifiesto que la recusación sin causa del juzgado no impide en forma alguna que deba contestarse la demanda, incurriéndose, en el caso de que ello no se efectúe, dentro de los casos previstos por la rebeldía.

Al dictar esta resolución el magistrado estima que el derecho indiscutible que tiene la demandada para recusar sin causa al juzgado, no implica acordar a la misma la facultd de negrse a contestar la demanda, en la audiencia decretada en las actuaciones.

Entiende el magistrado que la recusación es un medio de garantir al litigante la imparcialidad de los jueces, separándolos del conocimiento de un asunto determinado cuando median causas habientes para ello.

Manifiesta el magistrado que plantead. la recusación, el mgistrado recusado deja inmediatamente de entender e nel asunto, produciendo ella el efecto e atribuir el conocimiento del mismo al juez que corresponda en el orden de turno. Esta es la única consecuencia que tiene y trae aparejada la recusación dentro del procedimiento.

Por estas razones resuelve declarar en estado de rebeldía al demandado y de acuerdo a las expresas isposiciones del artículo 40 de la ley de justicia de paz letrada, falla ordenando a Carlos M. Bustos a proceder al desalojo del departamento que ocupa y es el reclamado, dentro del término de iez días hábiles de notificada la sentencia, bajo apercibimiento de ser lanzado de él por la fuerza pública.

Juzgados de turno

El lunes próximo estarán de turno los siguientes juzgados de paz letrads:

Zona primera: Juzgado número 6, a cargo del doctor Ricardo Ramauge, con oficinas en la calle Santiago del Estero 538.

Zona segunda: Juzgado número 16, a cargo del doctor Federico Figueroa, funcionando en el local de la calle Paso 479.

Zona tercera: Juzgado número 26, a cargo del doctor Eduardo A. Broquen, en el local de la calle Belgrano 2944.

Una avalancha de Nieve no Cerró el valle del R. Plomo

Estudiaron el Glaciar del Río Plomo en la Corrillera Andina

Han regresado de Mendoza los miembros de la expedición científica destacada por la Comisión de Andinismo del Touring Club Argentino, cuyo presidente, el Dr. Federico Reichert, señora Ilse von Rentzell e ingeniero Gino Razza, fueron, como se recordará por haberlo informado con amplitud de detalles en su oportunidad, encargados de realizar estudios preliminares en el glaciar del Río Plomo, en la sección Mendoza de la Cordillera de los Andes, para lo cual contaron con el apoyo del Ministerio de Guerra y del Instituto Geográfico Militar.

El doctor Reichert nos expresa que la investigación realizada en la cuenca del glaciar del Río Plomo, ha cerrado transversalmente el v superior del mismo río, obtuvo c pleto éxito, tanto por la acción los miembros de la expedición, por la valiosa colaboración del nel Edelmiro Ferrel y del tenien Soria, que tuvo a sus órdenes e po de conscriptos que acomp los expedicionarios.

Los expedicionarios mar que el cierre del valle sup Río Plomo, no se debe a un cha de nieve o hielo, ni a sino a un movimiento prog glaciar.

El presidente de la C Andinismo del Touring C tino y de esta expedición chert, dará a conocer próxima un informe detallado de su cuyas copias se entregarán simu neamente al ministro de Guerra, bernador de Mendoza, Instituto G gráfico Militar, Touring Club Arge tino y Sociedad G. A. E. A.

Mañana Realizarán la Fi del Viajante en Paraná,

PARANA, 4. — Mañana se tuará la fiesta del viajante ciudad, para cuya celebració confeccionado un extenso progra terminando el mismo con un lu que se servirá a las 24 horas e hotel Roma.

CRITICA ...n El Volante

Por Pedro Fiore

ORDOBA ha recobrado ya su fama de ciudad automovilista. Era necesario que esto aconteciera, porque cuatro años de total alejamiento de las lides del motor nos habían hecho olvidar casi que Córdoba fué ...udad que nos dió el primer circuito extraordinario y nos ofreció lue...as luchas y las batallas más sensacionales de nuestro deporte mecá...o. Si Poblet, si Cassoulet, si muchos otros que que en sus épocas fueron los portadores del entusiasmo porteño hacia la ciudad serrana, hubieran estado el domingo en el circuito-pista de la Asociación Sportiva Audax Córdoba, sin duda habrían sido los primeros en felicitarse del éxito obtenido por aquellos entusiastas cultores del deporte automovilista. Ellos — me refiero a Poblet y a Cassoulet — fueron los primeros es vencer la ...norme — para sus épocas — distancia que media entre la metrópoli argentina y la ciudad docta.

* * *

Los técnicos, por lo general, juzgan las cosas a veces con alguna precipitación. Yo mismo reconozco que muchas veces un juicio dado en un momento de entusiasmo, se aleja de la realidad en forma fantástica. Así, por ejemplo, sostuve que la de Córdoba no era una verdadera pista como la de Monza o de Montlery, pero sí un buen circuito-pista con perspectivas interesantes y, desde luego, con una base sólida. La obra — yo la conocía desde su primer paso — no podía ser calificada de descabellada, y me dolió cuando, personas entendidas en la materia, comenzaron a desprestigiar la labor que con tantos sacrificios se venía realizando. Los hechos hoy me dan la razón. Y me alegro, no por mí sino por los directores del circuito-pista y por los dirigentes del Audax Córdoba.

* * *

En tres mil quinientos metros no se pueden ni se podrán jamás reali...altos promedios, como en una recta de dos mil. Es claro; es algo así ...o la razón de La Pallice... pero este de La Pallice no todos lo cono...en y es menester entonces aclarar las cosas. El circuito-pista de Córdoba mide 3.500 metros; es de tierra apisonada, sobre la cual se va trabajando día a día para obtener una base segura y luego aplicarle una "carpeta" sólida compuesta, por ejemplo, de pedregullo, asfalto y fuel oil. Ahora, tal como estaba el domingo pasado, ofrecía ya seguridad al corredor, porque el trazado del circuito es bueno, las curvas mantienen muy bien la fuerza centrífuga del coche lanzado a los 130 kilómetros por hora y las rectas son bastante lisas. Prueba de lo que afirmba y de lo que sostengo hoy, es que Raúl Riganti, que es un corredor que no suele medir el esfuerzo ni calcular el peligro, viró allí muy fuerte, hizo vueltas a más de 137 kilómetros de promedio y ganó su serie con una velocidad de unos 134 kilómetros sobre 25 millas.

* * *

Ya ven ustedes que no se trata de la pista del suicidio, ni cosas parecidas. Han salido de las curvas, con tierra y todo, tres máquinas de frente, han entrado en los virajes esas tres mismas máquinas, no faltó quien se cruzara en las curvas... y nada. Todos mantuvieron perfectamente el equilibrio, la estabilidad y hasta hubo una llegada tipo carrera ...clista entre Olivari y Parmiggiani... La cosa se definió en la segunda ...de 50 millas, taza a taza! Tengo, pues, a disposición de los que sue...ecipitar sus juicios, algunas cifras; escúchenlas: 200 millas en auto... 50 millas en motocicleta. 100 vueltas de pista con un total de 350 ...etros, promedio motociclista de 118 kilómetros por hora, promedio ...ches de fuerza limitada 120 kilómetros, promedio de la primera se... 134 kilómetros por hora, promedio de 75 millas de 125 kilómetros ...ra...

...sigo: largadas en pelotón, llegadas taza a taza, pinchaduras de go...l, viento cruzado, molesto para los jueces, un poco para los corre...nada para el público.

* * *

... un poco de tierra. Mucha dirán los que no conocieros el cir...eranza o el de Chivilcoy; mucha dirán, también, los que creen ...uitos son escenarios de teatro o pistas de cemento armado; ... dirán los que no conocieron nuestras rutas del pasado Gran ...ucha, en fin, dirán los que, para decir algo, encuentran la ...o ajeno y llevan puestos anteojos de carey con lentes de un ...metros de espesor. Pero yo sigo sosteniendo que el circuito-...Córdoba es una obra digna de apoyo, que hay que seguir esta ...y que hay que ayudar para que a la brevedad sea completa.

* * *

...a ganado Donzino, un bravo discípulo del malogrado Mingo Buc...a ganado bien y con el triunfo la novela "Scudería Belgrado" que ... Alfredo Olivari, quien de paso se apuntó un gran poroto, figuró ...ien en el marcador y llevó su hombre a la raya final en perfectas ...iones. La "Scudería Belgrano", la primera que se constituye en el ...que tiene una estructura similar a la de Enzo Ferrari, pero en ...la menor, nos brinda una demostración realmente palpable. ... Olivari, Talavera y Pratola, sin bombo ni platillo han escrito ...n alto el nombre de su equipo.

... debo manifestar a mis lectores que me gustó sobremanera la ...daz de correr de Riganti, y la matemática carrera que hizo ...to Blanco. Y lamento en el alma que el buen Ernesto no haya dis...o la tercera serie; la más brava, sin duda la que más convenía a ...xtraordinarias condiciones de corredor de gran resistencia.

* * *

... hay líos en puería... después de la jornada de Córdoba. El co... deportivo Alberto Lodieu estuvo muy bien. Pero deseo decir que ...staban compenetrados de su misión y que la disciplina y el de... subsanar cualquier pequeño inconveniente estaba también en el ...e todos. Se pagaron los premios en seguida, se ayudó a todos ...edores en la mejor forma, se prestó la colaboración más intensa ...... y con un gran broche de oro se cerró el libro que contiene la vida ...milagros de la primera jornada motorista de la nueva época del automovilismo de Córdoba.

* * *

Se harán 150 kilómetros de promedio en este circuito-pista una vez ...e la obra esté totalmente lista. Mantengo mi pronóstico. Dije 150 ...ómetros por hora, y confío que no falta entre los nuestros el hombre ... máquina capaz de realizar esta nueva hazaña.

...Ermanno Bianchiardi, un glorioso veterano de nuestras justas del ...r, estába conmigo en Córdoba y media paso a paso la pista.

—"Ciento cincuenta — me dijo luego — y hasta me dan ganas de ...parar un coche".

—¿Y qué coche prepararías?...

—Un Ford como el de Parmiggiani, que, dicho sea de paso, se ganó una serie y se clasificó segundo el domingo en las 150 millas.

* * *

De Buenos Aires a la Paz en automóvil, es el tema de los corrillos motoristas porteños. Idea magnífica. Digo lo mismo que dije cuando se ideó el Gran Premio Internacional. Me gusta que la hazaña de Taddeo Taddía, hace ya de esto bastantes años, tenga un eco majestusoso. Y lo merece. Claro que no faltará quien encuentre también en esta prueba a La Paz, en Bolivia, sus bemoles, pero ya sabemos a qué atenernos. Los detractores han tenido una lección tan brava que no pueden hacer a menos, ahora, de esperar la revancha. Y la revancha vendrá en su hora... y será otro gran triunfo.

* * *

Habrá un nuevo lío motociclista. Casi estoy por decir que ya está en puertas. Pero no se trata del conflicto Audax-Moto Club, sino de otro que tiene dos cabezas mayores y que son las del Nacional y la del Moto Club. Todo, desde luego, viene a referirse a la Comisión Motociclista, y más precisamente a la presidencia de la misma. Los del Nacional sostienen que la presidencia debería ser electiva, o sea elegir libremente todos los años un presidente, mientras los del Moto Club sostienen a capa y espada el pacto firmado hace unos seis años con los del Nacional y en el cual se establecía que la residencia de la comisión correspondería por turno un año al Nacional y el otro al Moto Club. El lío se agranda si se tiene en cuenta que esta tesis es la que sostuvo el Audax Moto Club... De ahí que esta vez, sin buscarlo, los muchachos del Audax se encuentran envueltos en el nuevo lío. La solución será difícil, porque sé muy bien que los del Moto Club no aflojan tan fácilmente...

* * *

SE INSINUA a la Comisión Deportiva se levante la suspensión que recayó sobre varios corredores a raíz del Gran Premio Internacional.

Perdonar una pena es noble, desde luego... Pero habría que comenzar a pedir como Dios manda, lo que también es noble. Creo que, por el momento, no hay nada que hacer en este sentido, y más aún, me parece que la citada entidad está muy dispuesta a terminar de una vez con este viento de fronda que, al fin y al cabo, no lleva a ninguna parte.

Ayer cayeron otros seis. Entre ellos dos ases. Es lamentable, sin duda, que nuestros corredores se dejen llevar por un exceso de entusiasmo y que, en nombre del mismo, cometan... torpezas que no cuadran con la belleza del deporte del motor.

Ya Hay 35 Inscriptos en el Cran Premio Moto Club Argentino

Despierta Interés Entre los Volantes, el Gran Premio

HASTA el día de hoy se han registrado treinta y cinco inscripciones en la secretaría del Moto Club Argentino para participar en esta importante carrera, que, como se sabe, se efectuará los días 18 y 19 del corriente, en el trayecto Rosario-Resistencia y regreso.

La lista de inscriptos es la siguiente:

1o.—Alfredo J. Olivari. Acompañante, Miguel Serra, coche Hudson.
2o.—Victorio Orsi; acompañante, Andrés Baragiola, coche Ford V8.
3o.—Antonio Ziani; acompañante Pedro Videla; coche Chrisler.
4o.—Luis E. Brosutti; acompañante Fernando Brosutti; coche Willys.
5o.—Eleuterio Donzini, acompañante Domingo Donzini; coche "Bucci".
6o.—George N. Kirkner; acompañante, N. N.; coche Studebaker Special.
7o.—Domingo Ochoteco; acompañante Emilio Meneghetti; coche Chrisler.
8o.—Laureano L. Oucinde; acompañante Emilio N. Pérez; coche Hudson.
9o.—Ernesto H. Blanco; acompañante Atilio Plini; coche R.E.O.
10.—Augusto Mc Carthy; acompañante, N. N.; coche Chrisler.
11.—Raúl Riganti; acompañante N. N.; coche R.E.O. Grey Rock.
12.—Domingo Prestigiovani; acompañante, Manuel Bobgio; coche Packard.
13.—Pablo L. Pessatti; acompañante N. N.; coche Hudson.
14.—Ernesto J. Dulmich; acompañante Ernesto Berganini; coche "Bulmich".
15.—Adolfo Dall Occhio; acompañante, N. N.; coche Graham.
16.—Armando A. Vallone; acompañante Natalio Del Vitto; coche Ford V8.
17.—Osvaldo Parmegiani, acompañante N. N.; coche Ford V8.
18.—Carlos O. Arzani, acompañante Angel Garabato; coche Chrisler.
19.—Salvador Porto; acompañante Gregorio Lobato; coche Ford V8.
20.—Pedro Rica, acompañante Oscar M. Rabuffetti; coche Ford V8.
21.—Emilio M. Córdova; acompañante Hugo Abramor; coche Plymouth.
22.—Noé Alzano; acompañante N. N.; con coche N. N.
23.—Fernando Nery; acompañante N. N. coche De Soto.
24.—Paco Santamarina; acompañante N. N.; coche Hispano.
25.—Víctor Pratola; acompañante, F. Lalanne; coche Ronfer.
26.—Domingo Iglesias; acompañante N. N.; coche Hudson.
27.—Pedro Barbero; acompañante Justo Meana; coche Hup Spec.
28.—Arturo Centurión; acompañante P. Giori; coche "San Fernando".
29.—Gonzalo Llaser; acompañante Juan Campa; coche Ford A.
30.—Reservado.
31.—Alfa; acompañante, Betta; coche Guanca.
32.—Cástulo Hortal; acompañante, E. Rubini; coche Arrecifes Car.
33.—José Fanto; acompañante, C. Mandelli; coche N. N.
34.—"Avispa"; acompañante, "Moscón"; coche Chevrolet.
35.—Luis Sala; acompañante, A. Sala; coche Ansaldo.

El martes a las 20 horas se cerrarán las inscripciones a tarifa simple; luego se reabrirán hasta el 11 del corriente con un recargo del 50 por ciento.

Mientras tanto los corredores inscriptos en la carrera del Moto Club Argentino van alistando sus coches. Varios partirán en estos días para probar la ruta y entre éstos estén Riganti y Blanco, que como se sabe disputarán la prueba con coches R.E.O. También los corredores de la Scudería Belgrano partirán el 10 del corriente con un coche de turismo para conocer el camino y luego lo harán con sus propios coches de carrera.

Por su parte los santafecinos dirigidos por Orsi han recorrido ya en parte el trayecto que une Santa Fe a Resistencia, y, según informaciones que hemos recibido, la ruta ofrece un amplio campo para desarrollar altas velocidades.

Hay, pues, buenas perspectivas para la carrera del Moto Club Argentino.

DENOTAN ADELANTOS LOS NUEVOS MODELOS OLDSMOBILE 1935

LOS MOTORES del Oldsmobile 1935, recientemente presentado, de 6 ú 8 cilindros, son muy comprimidos, desarrollando — por lo tanto— mayor potencia a un régimen de rotación calculado en 3.400 vueltas por minuto. Como los demás productos de la General Motors, el Oldsmobile de este año ofrece en sus líneas generales la tendencia aerodinámica que caracteriza a los automóviles modernos de construcción norteamericana. En la presente nota se puede observar un convertible y un sedan de 4 puertas.

Un Coche Lujoso a Bajo Costo

Sus Hermosas Líneas han Impresionado Favorablemente

La General Motors ha presentado hace unos quince días el Pontiac, primero de sus productos construídos para este año y llegado al país.

Fué fácil notar en este coche de líneas soberbias la tendencia de la poderosa empresa americana, y esta tendencia se confirma hoy con la llegada de los nuevos Oldsmobiles, coches ampliamente conocidos en el país y distribuídos en la capital federal por la firma Feheling Hermanos.

Es el Oldsmobile, un coche lujoso, pero de precio bajo. Hasta podría afirmarse que la General Motors después de abarcar gran parte de los mercados mundiales con un coche barato como el Chevrolet, tiende ahora a conquistar a los mismos mercados con un automóvil de costo mediano, pero llegando a su finalidad mediante la presentación de máquinas realmente lujosas y de líneas sumamente modernas.

Esta es la primera impresión que recibimos al ver el nuevo Oldsmobile y al constatar que su precio es modesto si tenemos en cuenta la presencia de las máquinas y sus múltiples factores, todos ellos sumamente cuidados en los más insignificantes detalles.

El Oldsmobile es un viejo amigo de la Argentina. Puede decirse que ha recorrido, hace de esto ya más de quince años, todos los rincones de nuestra República y ha conocido las huellas más hondas ha prestado en una palabra servicios al turismo argentino.

Han pasado los años, y el Olds..... como comúnmente se le llama, ha evolucionado bajo todos los aspecto, el mecánico en primer término luego en la presentación y en la carrocería. Es, en una palabra, una máquina elegante, buena mecánicamente, excelente por su comportamiento en los caminos.

Técnicamente el nuevo modelo ofrece algunos rasgos interesantes como ser el "Turret Top" o sea torre blindada que constituye el techo de la carrocería de acero reforzado. Es una novedad que Fisher el gran carrocero de los Estados Unidos lanzó al mundo este año con mucho éxito.

El nuevo bastidor del tipo "X" ofrece un 40 por ciento más de resistencia; los compartimentos para equipajes son más espaciosos y esta ventaja se consiguió mediante un cambio de posición del motor y de los asientos que han sido colocados cinco pulgadas más adelante que en el modelo de 1934. Se conesrvan en el nuevo Oldsmobile las ruedas articuladas, los frenos super hidráulicos, el control céntrico de conducción, estabilizador de marcha delantero y trasero, cambios enteramente silenciosos y ventilación Fisher sin corriente de aire.

Se presentaron de estos coches dos tipos el de seis cilindros y el "ocho", ambos muy económicos. El primero desarrolla una fuerza de 90 HP a 3400 revoluciones y el ocho llega a los 100 HP también al mismo régimen de rotación del seis.

La mayor compresión se debe a la nueva forma que se dió a las cámaras de explosión de manera que la compresión es ahora de 6 a 1 en los modelos de seis cilindros y de 6.2 a 1 en los de 8 cilindros.

El Doctor Horacio P. Pozzo Irá a la Direc. Nacional de Vialidad

LA comisión directiva del Automóvil Club Argentino, por unanimidad designó al doctor Horacio P. Pozzo para que represente a la entidad en el seno de la Dirección Nacional de Vialidad.

La vacante que ha dejado el señor Emilio Saint cuya pérdida dolorosa se lamenta en todos los ambientes automovilísticos del país, deberá ser pues llenada por el doctor Pozzo, actual secretario honorario de la entidad automotriz de la calle Florida.

No podrían pedir más, los automovilistas argentinos, ya que el doctor Pozzo reunen todas las condiciones indispensables para ocupar un puesto tan importante en el concierto de la obra vial del país.

Turret Top es un Rasgo del Oldsmobile

Un Lujoso y Extraordinario Coche Para Nuestro País

En Norte América el Oldsmóbile goza de una fama especial que se traduce en una frase, a saber: "El auto que todo lo tiene", y en efecto da la impresión, a quien lo ve, lo mira detalladamente, que este nuevo modelo de precio corriente todo lo tiene al alcance del conductor.

Como lo consignamos con motivo de la presentación del Pontiac que fué el primer producto 1935 que nos envió la General Motors, la línea de esta empresa para este año, es realmente notable y merece de nuestros automovilistas un cálido elogio.

El Gobernador Dr. Díaz y el Minist. Lima, en Avellaneda

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 4. — El gobernador de la provincia doctor Raúl Díaz, acompañado por el ministro de Gobierno doctor Solano Lima, se dirigió hoy a la ciudad de Avellaneda, donde inauguró el edificio de una escuela pública.

HEAR, MARLENE Y LAILA FORMAN EL TERCETO BRAVO DEL CLASICO

El Observatorio DE PROSPERO

DE TANTO BUSCARLE SOLUCIONES A LA CUESTION ECONOMICA — tan intrincada en los momentos actuales —, algunas instituciones hípicas deciden intentar una aproximación a las "cuadreras". Ya el Jockey Club de Rosario hizo el ensayo, al parecer con buen resultado, ya que le ha dado carácter permanente. La innovación ya conocida consiste en programar para los sábados carreras de 500 a 1000 metros, dotadas con pequeños premios, que concuerdan más o menos con la calidad de los elementos que intervienen en las mismas.

• • •

AHORA ES EL JOCKEY CLUB URUGUAYO EL QUE PARECE RESUELTO a aceptar la iniciativa, que le ha sido sugerida desde las columnas de la página hípica del importante rotativo "Uruguay". Se entiende con buenas razones que conviene arrimar al hipódromo a nuestro actual "gaucho", que aunque ya usa polainas en vez de botas y "britches" en reemplazo de las bombachas, mantiene muchos puntos de contacto con el gaucho de antes, y entre éstos, primordialmente, el de la afición a las carreras y la liberalidad para jugarse su dinero.

• • •

DIJIMOS QUE PODRIA ESTO CONSIDERARSE COMO UN RETROCESO hacia las "cuadreras", ya que las distancias a recorrerse serían sumamente reducidas, y desde este punto de vista la iniciativa no sería propiciable, pero si consideramos que dentro de la "mestización" paulatina que el legislador creyó deber fomentar, por medio de concesiones a las instituciones hípicas para el mejoramiento de la raza caballar, se presentan "pasos de transición", como los "media sangre", los "tres cuartos", "siete octavos", muy interesantes desde el aspecto de sus funciones en el trabajo de campo, conviene dotar con premios a esta índole de "mestizos", a los cuales, razonablemente, no se les podría llevar a carreras más extensas de 1000 metros.

• • •

EN CAMBIO — NO TRATANDOSE YA DE CARRERAS SI NO DE "raids" — sería positivamente atrayente la programación, de tarde en tarde, de "raids" bien dotados, a los que se "llamaría" con 2 meses de anticipación, dando así tiempo para prepararse caballo y jinete. Por ejemplo: un "raid" de 10 vueltas del Argentino, en la cancha chica, implicaría más o menos un recorrido de 18 a 20 kilómetros, equivalentes a alrededor de 4 leguas, para cuyo recorrido se emplearía aproximadamente una hora.

• • •

ESTA INDOLE DE PRUEBAS HIPICAS — BIEN EN CONSONANCIA con la función de un Jockey Club — colmaría de concurrencia al hipódromo y podría disputarse al mediodía, dando tiempo a que la primera del programa corriente se corriera a la hora acostumbrada, y en el sentido económico y de brillantez de las reuniones hípicas, tendrían la ventaja de que esa concurrencia permanecería en el hipódromo, dando lugar a un apreciable acrecimiento en el conjunto de las apuestas.

• • •

YA DIJIMOS QUE EN DETERMINADA OCASION, EN MAROÑAS, SE verificó un "raid" de este género, sobre 40 vueltas de 1750 metros, lo que hizo un recorrido total de 60 kilómetros, en el cual tomaron parte numerosos competidores de diferentes cotizaciones, algunos "puros", no faltando asimismo "criollos puros". Fué ganado por Sarah, una yegua oscura pura de carrera, y de los "criollos" algunos "reventaron" durante el extenso y extenuante recorrido.

• • •

SARAH, LA OSCURA "ESTRELLADA" EN LA FRENTE, TUVO GRAN semejanza con la famosa oscura "estrellada" asimismo, de raza árabe, que Turpin "le voleur" empleara en sus correrías y que finalizara su vida en el camino de Londres a York, mientras su desalmado dueño, perseguido por la policía, la abandonara exhausta en el sitio en que cayó para no levantarse más. Black Bess, como Sarah, era de pequeña talla y cabos finos. A Black Bess, debemos confesar que no somos tan viejos como para haber tenido ocasión de analizarla en su conformación, pero a Sarah sí, y ésta como muchos otros "pur sangs" de aquel entonces, que tuvieron múltiples puntos de contacto con el árabe.

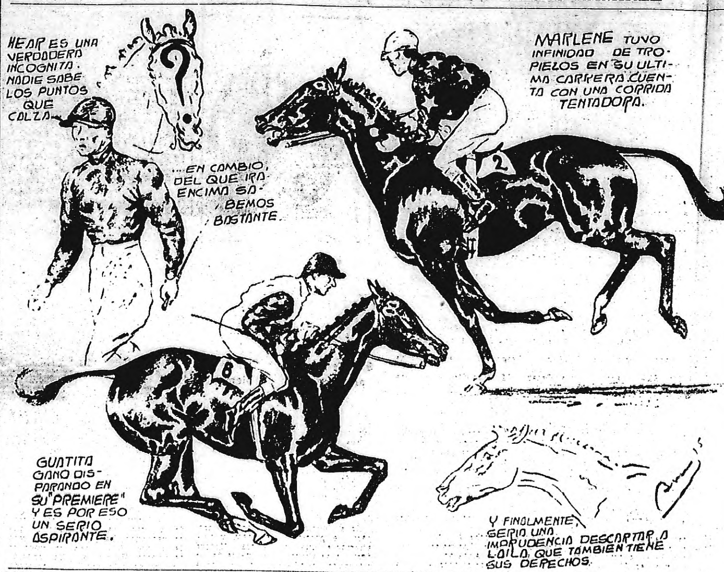
• • •

SI ESTOS "RAIDS" SE PROGRAMARAN AHORA, VOLVERIA AL TAPETE la eterna cuestión de cuál es el espécimen equino más resistente para viajar. Muchos han sostenido al árabe, otros al "pura sangre" inglés, y no han faltado asimismo los sostenedores fervorosos de nuestro "criollo". Nuestra impresión reside en que el ideal para estos menesteres es el mestizo de carrera. El "hackney" daría asimismo gran resultado, siendo, como es, originario del caballo de carrera.

• • •

INSISTIMOS, PUES, EN QUE EL JOCKEY CLUB PLATENSE — MAS dispuesto para este género de iniciativas —, debiera programar un "raid" bien reglamentado, sobre 10 ó 15 vueltas de su pista.

EL CUARTETO SOBRESALIENTE DEL CLASICO ELISEO RAMIREZ



Este Año es Para Potrancas el Clásico Eliseo Ramírez

Marlene, Fucha, Laila, Guatita, Carubá y la Debutante Hearx Son las Unicas Ratificadas

LA carrera base del programa de mañana en Palermo, clásico Eliseo Ramírez, ha perdido parte de su interés con el cambio de condiciones: en otras temporadas era carrera para potrillos, pero en el afán innovador que viene planeando la comisión de carreras, al tocar el turno al programa clásico, también hemos de tener que lamentar sus desaciertos. Este año la carrera es para potrancas. A la hora de efectuarse las ratificaciones sólo seis acudieron al llamado, y por cierto que entre ellas no hay ninguna muy notable. De las inscriptas dos son perdedoras: Carubá y Hear. Esta es debutante.

Sobre 1400 metros

Se disputará el clásico Ramírez sobre la distancia de 1400 metros, y la ganadora tendrá un premio de 7000 pesos, que es la suma a que quedaron reducidos los clásicos, en su mayoría.

Entre las que asoman con más probabilidades vemos a Marlene, que al salir de perdedora dejó buena impresión, aunque más tarde falló en el clásico Unzué, pero ese día fué muy molestada. Otra que es veloz y puede hacer buena carrera es Laila, que llegó tercera de Palanca en el Unzué, siendo segunda Remera, a poco más de dos cuerpos, en 1' 10" 4/5. Fucha, Guatita y Carubá son las otras conocidas.

Marlene, con A. Lofiego

La pensionista de José Martín llevará la monta de A Lofiego, que la dirigió en pasadas presentaciones. Trátase de una linda potranca hija de Parwiz, de la que tenemos muy buena impresión, pues el día que salió de perdedora lo hizo por más de uno 1/2 cuerpos, en buena forma, dejando la impresión de poseer verdaderas calidades. En la distancia de 1400 metros creemos que debe agrandarse, más aun contra animales que no son nada notables. Su entraineur afirma que mañana producirá Marlene hermosa performance y espera verla ganar. Tiene antecedentes para hacer buena campaña.

Laila es seria rival

Lógicamente, si hemos de mantener esa línea que aconseja la lógica, y que tantas veces falla, especialmente en Palermo, la que sobresale es Laila, hija de Tresiete, que después de debutar ganando llegó tercera de Palanca en el clásico Unzué, en 1'10" 4/5, 1200 metros. Laila salió de perdedora en 59" 1/2 los 1000 metros, el mismo día que Haddock debutó ganando, en la misma distancia, en 58" 4/5. La performance de Laila el día del debut es como para recomendarla especialmente mañana, sin contar con que en el Unzué fué tercera, en el notable tiempo de 1'10" y quintos, de Palanca y Remera, que son lo mejor que apareció hasta la fecha, entre las del sexo. El estado de Laila es de primer orden y llevará la monta del chico A. Domínguez.

Fucha, hija de Lombardo

También será de la partida Fucha, linda hija de Lombardo que en su última presentación, en el clásico Unzué, fué cuarta de Palanca, Remera y Laila, delante de Marlene, Marrueca y Ojiva. Es una potranca que hasta ahora no hizo lo que esperaban en su caballeriza, pues la conceptuaban de gran porvenir en los clásicos. Es probable que en mayor distancia logre agrandarse, como ocurre frecuentemente con la mayoría de los hijos de Lombardo o bien con la descendencia de Saint Wolf. En ese caso la oportunidad se le presentará favorable en el encuentro de mañana. Viene a la carrera con trabajos de primer orden y puede ganar el Ramírez.

La debutante Hear

Contra todas las fijas de la carrera está Hear, del stud Condal, hija de Hunter's Moon y Salve, al cuidado de Maschio y dirigida por el jockey Leguisamo.

Todos esos títulos exhibe la hermosa nieta de Hurry On, de la que Maschio espera obtener una verdadera crack. Trátase de una preciosa potranca que en las pasadas ventas llamó justamente la atención y fué adquirida por el señor Sanjurjo, el turfman que tiene la mejor estrella para sacar potrancas clásicas. Jugar contra esta descendiente de Hunter's Moon es exponerse a perder la plata. Las conocidas valen poco y creemos que debe ser considerada Hear como la verdadera figura del clásico. Leguisamo y Maschio se corren una fija imperdible.

Completan el reducido lote Guatita, que salió de perdedora en brillante forma, en pista recta, y Carubá, que lleva disputadas varias carreras sin más éxito que haber llegado placé. Nuestra impresión es que la carrera es pareja y que cualquiera puede ganar, pero Carubá es, a nuestro juicio, la que tiene menos probabilidades. No así Guatita, que está colocada en el mismo nivel de sus contrarias. Esta será dirigida por Abelardo Pérez.

SOBRE 1600 METROS LUCHARAN CABALLOS GANADORES DE UNA

Lanark, Palomín, Flyer, Holliday, Pagojuido y Otros Elementos Discretos, en Plena Forma

Lanark está listo para correr muy bien. Trátase de un buen caballo que ha tenido la mala suerte de encontrarse con elementos que siendo de sus mismas calidades han tenido más fortuna y pasaron a otra categoría, pero siempre corrió muy bien figurando en el placé.

Lanark, con O. Nardi

La dirección de Lanark estará a cargo del aprendiz de moda, Oscar Nardi, quien se ha revelado en los últimos tiempos como jinete de buen porvenir.

Palomín, con Leguisamo

La contra es Palomín, con la monta de Leguisamo. El pensionista de Maschio anda bastante bien y está en su mejor distancia. Si por cualquier circunstancia falla Lanark, entonces los billetes deben estar en la ventanilla de Palomín. Es un hijo de Aldeano que anda bastante en privado y la carrera de mañana se presta para que consiga su segunda victoria.

Floc, con Abelardo

También será de la partida Floc, que acaba de ganar su primera carrera en brillante forma, en 1' 37" 4/5 la milla, dejando la mejor impresión. Es un lindo caballo hijo de Barranquero del que tenemos buena impresión, pues ganó en 1' 37" y quintos, después de haber sido segundo y tercero en varias pruebas. Con la monta de Abelardo Pérez está en condiciones de hacer un buen papel en cualquier compromiso.

Integran el lote

Hay en esa carrera otros animales de ciertas calidades, pero ninguno es crack y cualquiera que tenga un poco de suerte y lleve mejor jockey puede asomar en los tramos finales.

La mejor fórmula es: Lanark—Palomín.

Flyer está colocado como para mejorar su reciente perfomance y Holliday también anda como para ganar cualquier carrera de su categoría.

Salinero y Hacheme van a la carrera en perfecta forma, y si bien son poca cosa, la oportunidad es única para que les toque ganar otra.

Los Mejores Candidatos en las Ocho Carreras de Mañana

Entre Todos los que Asoman como Probables Ganadores, no Hay uno Solo que Sea Fija Imperdible

DEBEMOS hacer notar que el el programa de mañana se presenta bastante complicado a pesar de ser ocho carreras, en lugar de nueve. Sin embargo, daremos en forma sintética los mejores candidatos de cada carrera.

Pure Boy en la primera

Por su segundo puesto de Campollano, dando Pure Boy 5 kilos, a la cabeza en 1'25" los 1100 metros, creemos que es el que debe triunfar en la carrera inicial. Llevará menos peso y los contrarios no son gran cosa. Mateo, Incapaz y Yatay, son enemigos.

Riacho en la corta

Después de llegar segundo de Redomado, a media cabeza, Riacho, que está espléndido, debe ser considerado como el candidato más lógico de la carrera de 1100 metros. Silbato fracasó por haber largado parado; mañana será dirigido por Leguisamo y es serio enemigo. Caimán, que anda mucho, y Sicuanio, son los más destacados rivales.

Hito anda bien

No corriendo Diávolo por haberse sentido, Hito, que reaparece, nos resulta el mejor candidato, si bien Chusco puede ponerlo en apuros. Es carrera ordinaria y puede ganar cualquiera de los inscriptos. El mismo Tribunal, que anda bien.

Haut, Brión-Lenín y Calbuco

He ahí el terceto bravo en la carrera de petrillos. Haut Brion debutó con alta cotización, siendo muy molestado y llegó tercero de Médanos y Mister Guefe, a escasa distancia, en 1'?" 4/5 los 1100 metros. Calbuco fué segundo de Tamal el día de su debut, demostrando hallarse listo para salir de perdedor, y Lenín fracasó en la carrera del domingo por haber largado parado, pero antes había sido segundo de El Paisano. He ahí la triple fórmula obligada.

Hear, Marlene y Laila

En el clásico se dieron cita potrancas que no se llevarán ninguna ventaja, todas son de medianas calidades y puede ganar la debutante de Maschio. Marlene y Laila, que están lindísimas e inspiran mucha confianza a sus respectivos cuidadores, son las enemigas más serias de la debutante del Condal.

Lanark-Palomín

No hay mejor fórmula en la carrera de ganadores de una, premio Rayero. Lanark está corriendo muy bien y con el descargo de tres kilos — lo dirigirá el aprendiz Nardi — debe hacer muy buena carrera. Palomín fracasó en su última presentación, pero anda bastante y esta vez lo correrá Leguisamo. Holliday y Flyer pueden terciar en la lucha.

Gramilla, Suprema y otras

Esta carrera es brava. Son varias las que están en condiciones de hacer buen papel, si bien Gramilla parece destacarse, porque la correrá el maestro. Suprema acaba de llegar segunda de Pasarela, recibiendo diez kilos de la pensionista de Maschio. Chiquilla fué segunda de Granjera, en 1'59" 4/5 los 1800 metros, y Chopine está lista para ganar. Sweetheart y Kakenke también andan como para dar un zapallazo. Es brava, pero esas son las que gana Leguisamo.

Danzig-Yanquetruz

En el papel no hay mejor fórmula, pero veremos cómo resulta en la práctica. Danzig acaba de imponerse en hermosa forma, demostrando hallarse listo para hacer serie. Yanquetruz con 46 kilos, ganó en 2'35" y 4/5 los 2500 metros, y si la pista se halla pesada es capaz de repetir y hasta mejorar esa performance, aunque llevará cuatro kilos más.

El lance de esta carrera es Intrigante, que va liviano y es buen caballo.

Quedó Constituída la C. D. del Jockey Club de La Plata

La C. Directiva nombró comisiones internas, quedando designada la de carreras con el Dr. Abelardo Gorostiaga, presidente; D. Ignacio Fernández, secretario, y los señores Alfredo Lamas, Horacio Díaz y Humberto Rogé, vocales. Esta comisión se reunió inmediatamente y resolvió adoptar el reglamento de carreras del Hipódromo Argentino, y derogó el que existía en el hipódromo local.

LOS CABALLOS PERDEDORES EN UN BUEN COTEJO

Chisco, Tribunal, Macanudo e Hito Son los Rivales que Aparecen con Más Probabilidades

TAMBIEN en los 1600 metros de la tercera carrera reservada a los perdedores de tres años, será de la partida un lote bastante numeroso y por lo tanto la elección del candidato se hace bastante difícil, por la intervención de algunos rivales que vienen actuando en forma recomendable.

Chusco correrá bien

Otro de los rivales que cuentan con mayores probabilidades de lograr la victoria es este pensionista del cuidador Nicolás Berazategui, el que viene corriendo bien y en su última corrida ha dejado entrever que en este encuentro costará ganarlo. Chusco fué tercero de Chocho, en el buen tiempo de 1'51" 4/5 los 1800 metros y si responde a esta performance debe ocupar uno de los puestos de preferencia.

Macanudo, les gusta.

A pesar de que se trata de un elemento de relativos medios dada su preparación, lo consideramos una carta que puede llegar a imponerse. Viene corriendo en forma discreta y por lo tanto, su triunfo no puede hacerse esperar mucho, ahora que la categoría viene presentándose cada vez más favorable.

Tribunal e Hito

Estos dos rivales también llegarán a la carrera en condiciones de lograr la victoria. Tribunal, es un elemento que en privado trabaja como para ganar y en cambio en público no quiere demostrar la bondad de sus ensayos. En cuanto a Hito, se trata de un pensionista del trainer W. Borgonovo, el que solamente cumplió una presentación en público; pero que en privado anda lo suficiente como para resultar el ganador. Tal es la impresión que viene dejando en todos sus ejercicios. Les gusta mucho y la carrera se presenta como para que pueda alcanzar la victoria. Como lances merecen ser citados Lantol, que cuenta con algunos puestos en el marcador bastante recomendables y anda bien. Lacayador, también de buena actuación en privado y que anuncia su rentrée en forma.

Se corre su Papita el Trainer de Andorno

Borgonovo ha Preparado a su Pensionista Hito Como Para que Responda a su Origen

Aunque tarde el ex trainer de S. O. S. y Salsifí, es de los que saben hacer las cosas, para cobrar en fija con uno de sus pensionistas. Borgonovo, en la actualidad se viene defendiendo con pocos elementos, pero a pesar de ello cuando prepara a un Glow, sale a la pista y gana con facilidad.


S. BORGONOVO

En este caso se encuentra mañana su pensionista Hito, el que sólo ha intervenido en una presentación, en público, y en ella se ha comportado como para ser papita en la próxima, causa por la que en su encuentro de mañana lo consideramos una carta brava en la carrera para los perdedores de tres años.

Hito es un lindo hijo de Hunter's Moon y Perenne, defensor de los colores de la caballeriza Pulgarcito, que se encuentra listo para responder a lo que de él esperan sus allegados y sobre todo su competente cuidador.

SOBRE LA RECTA VARIOS LIGEROS LUCHARAN MAÑANA

Riacho, Sal-Chichón, Demonio, Silbato y la Pareja del Trainer Penna, Son los Más Serios Rivales

Una de las figuras más sobresalientes de esta carrera es sin duda alguna Riacho, el regular pensionista del cuidador J. Francou, con el que terminan de perder una carrera injusta en pos de Redomado, sencillamente por confianza de su piloto E. García. Si mañana responde a esta carrera en la que el pensionista del cuidador G Arduin lo dominó por solo media cabeza en el buen tiempo de 1' 4" 1/2 los 1100 metros será difícil dominar al buen hijo de Adam's Apple.

Sal-Chichón va liviano

A pesar del cambio de categoría la lucha puede ser favorable a este pensionista del cuidador J. Cobo, el que con un peso de 55 kilos acaba de llegar en una misma línea con Toropan en el buen tiempo de 58" 1/5 los 1000 metros. Volvemos a repetir que el cambio de categoría parece aminorar su chance pero en la recta el hijo de Sandunguero, puede defenderse con éxito una vez más.

Silbato, con Leguisamo

Teniendo en cuenta que en su última presentación este hijo de Coroto no logró responder por haber partido con desventaja de las cintas y en atención a su carrera anterior en la que se impusiera con suma facilidad en el buen tiempo de 59" 2/5 los 1000 metros su chance de mañana no puede ser más destacada y en atención al cambio de monta debe ser conceptuado como uno de los más serios adversarios de la carrera. Largando bien, Silbato debe estar en los puestos de preferencia.

Demonio y Caimán

Son estos dos rivales que pueden llegar a lograr la victoria. El primero termina de intervenir bien en carreras en pos de Aqueronte priclasificado en pos de Aquerente primero, y luego de Cogollo, dejando la mejor impresión y finalizando en recia lucha. Volverá a actuar ahora en la distancia que más le favorece y por lo tanto puede ser el ganador.

LA LUCHA INICIAL PRESENTA VARIOS RIVALES CON CHANCES

La Distancia 1.400 Metros, Puede Dar Lugar a que Varios se Agranden, Logrando el Exito

LA segunda inscripción del premio Favella logró reunir a un lote bastante numeroso y entre los cuales varios, dada la distancia, son capaces de lograr el triunfo, ya que pasan por un buen momento y la categoría de rivales es bastante pareja.

Rajadora, con Leguisamo

Una de las más serias aspirantes a la victoria en esta carrera, no es otra que Rajadora la que ha vuelto a recuperar su buen estado y termina de correr en muy buena forma, clasificándose cuarta de Batelero, en el buen tiempo de 1'30" 4/5 los 1500 metros. La pensionista del cuidador L. Savone, en privado anda muy bien y con la monta de Leguisamo será rival muy seria.

La pareja de Chigliotti

Solo y Pomán, ambos luciendo muy buena preparación serán de la partida en la carrera inicial y dada la categoría en que esta vez actuarán nos parecen dos candidatos que pueden tener buena actuación. En privado anda bastante bien y la distancia por otra parte favorece a los medios de ambos rivales, que llegarán a la carrera listos para cumplir una buena actuación.

Pure Boy, el favorito

Teniendo en cuenta su actuación en pos de Campollano con el peso de 59 kilos, este pensionista del cuidador Juan Lafonde, es sin duda alguna, la figura más sobresaliente de la carrera, ya que el ganador empleó para dominarlo la diferencia de cinco kilos en el buen tiempo de 1'25" para los 1100 metros. En su tentativa de mañana Pure Boy, sólo lleva a un peso de 54 kilos o sean cinco menos que en su última tentativa y por lo tanto es el candidato que resalta por la lógica.

Yatay anda bien

Este pensionista del cuidador J. Lofiego, viene actuando bien en sus últimas tentativas y por lo tanto, en esta oportunidad lo consideramos un serio aspirante al primer puesto. Anda muy bien y nada debe extrañarnos que sea el ganador.

Hay varios lances

La lucha se presta para que se produzca algún dividendo de cuatro cifras y por ello no debe sorprendernos nada, que la carrera tuviera por resultado una sorpresa. Entre los que están listos para ello debemos citar a Danseur, que en sus trabajos corre mucho y que en La Plata llegó a producir muy buenas performances. Rops, con el peso que le ha correspondido y el descargo de un aprendiz, es capaz de ser un lindo lance en esta tentativa, ya que en su reciente compromiso a pesar de su mala largada lo vimos correr bastante bien. Mateo, también está en condiciones de responder a su buen segundo puesto a sólo media cabeza de Bachiller, por lo cual junto con Laberinto son candidatos a ganar y abonar un lindo dividendo.

Son Candidatos a Ocupar buen puesto

El Cuidador José Ghigliotti, Confía en que Solo y Pomán Pueden Ser Lance

En vista de la anotación de Solo y Pomán hasta el programa, tuvo que cambiar de orden en los momentos en que ya se estaba estudiando de acuerdo a su orden conocido. Ahora Pomán ya no será el número 10 en la carrera inicial sino que actuará en pareja con Solo, que tenía el número 2 y, por lo tanto constituyen ambos una pareja que puede ser la sorpresa de la carrera sobre los 1.400 metros de la lucha inicial. Solo termina de actuar en una carrera muy brava y ahora en esta categoría se puede agrandar lo suficiente como para resultar el ganador, y si Pomán respondiera a su triunfo de 1'24" los 1.400 metros también puede borrar la mala impresión dejada en su última corrida en la que largó bastante lejos del lote y además fué pechado.


J. GHIGLIOTTI

Son dos cartas para un lindo lance.

Hubo Sanciones en el Jockey Club Platense

La comisión de carreras del Jockey Club de La Plata adoptó medidas disciplinarias, en su última reunión.

Llamó la atención a los veedores por no haber visto nada de lo que reclamaron varios profesionales, en la última reunión.

Multó en 200 pesos a los cuidadores de Sol Argentino, Pañuelo, Solville, Lucky Boy, Boudin, Refucilo, Allacito y Aspirina, por haber presentado sus pupilos con herrajes antirreglamentarios, que fué necesario limar en el hipódromo, apercibiéndose a los herradores oficiales que intervinieron en esos casos.

MARTILLERO ES UN CAMPEON PLATENSE QUE CORRERA MAÑANA EN PALERMO

La Yunta del Trainer Bentancur es Brava

En la carrera de 1400 metros, premio Correlo, que se disputará en séptimo término, figura una yunta que debe ser considerada muy capaz de imponerse, sin mayor esfuerzo. Nos referimos a Mar Picada, con 51 kilos y su compañera Suprema, ambas a cargo del competente trainer José Betancur. Suprema acaba de llegar segunda de Pasarela, en el clásico Mariano Moreno, a escasa distancia, en tiempo record, en 1800 metros; es cierto que ese día recibía muchos kilos de la pensionista de Maschio, pero en la misma carrera intervenían yeguas de ciertas calidades, también muy livianas, que no hicieron otro tanto y por lo mismo creemos que ese segundo puesto es una garantía para su buena figuración de mañana.

Llevará como poderoso auxilio a Mar Picada, una Alan Breck que es ganadora de una carrera, de la cual tenemos la mejor impresión. Esta reapareció con muchos kilos hace algunos días, y si bien se portó de un modo muy discreto, no debe ser esa su capacidad, por que es yegua que tiene su porvenir en esa categoría.

En suma las dos yeguas del trainer Betancur están en condiciones de desempeñarse bien.

Varias Noticias

Los representantes de la Petite Ecurie, que cuidó Julián Sánchez, fueron puestos a cargo de Emilio Ruiz.

Socorro!, el crack uruguayo que anunciaba su venida a Palermo, permanecerá en Maroñas, pues es probable que no se el haga correr hasta la fecha de los grandes clásicos.

Ingenua fué puesta en cura de una afección a las manos; reaparecerá en la Polla de Potrancas.

Martillero Inicia la Serie Mañana

EN la última carrera veremos desfilar en Palermo al excelente pingo platense, Martillero, uno de los más calificados en el circo del bosque, ganador de importantes carreras, en lucha con los mejores elementos platenses.

El compromiso de mañana es bastante bravo, pero si el hijo de Leteo repite en Palermo las performances de La Plata, acaso no logren vencerlo los contrarios del premio Chiste. La última vez que corrió venció en forma espectacular a Maroncito, que tenía la carrera ganada, dejando la mejor impresión. Es un caballo que recomendamos especialmente, por que hará serie en los handicaps del hipódromo Argentino.

Caimán Corrió Bien y es Serio Rival

La carrera corta tiene su candidato destacado en Riacho, pero hay en esa prueba segundones que pueden aparecer primeros; uno de ellos, acaso el ganador, es Caimán, que corrió muy bien en la que ganó Redomado, llegando cerca de los delanteros hasta la tribuna del paddock, para finalizar cuarto muy cerca de los delanteros. Caimán es uno de los caballos más veloces de Palermo y en la distancia de 1000 metros acaso no exista otro capaz de aproximársele. Recuérdese que Midi, Olavarría, Redomado y otros muy ligeros fueron batidos por Caimán en 1000 metros, en tiempos próximos al record de distancia.

Mañana paga lindo sport y debe ser considerado como uno de los mejores candidatos de la carera de 1000 mts.

El Aprendiz Oscar Nardi es Una Figura que Promete

Discípulo de Emilio Ruiz, Tiene Escuela y Va Escalando Posiciones. Pesa 45 Kilos. En San Martín

CON la modestia de los que realmente valen como para llenar acabadamente la misión que les ha tocado en la vida, está despuntando en el firmamento del turf, un personaje que pinta con todas las características de un astro. Nos referimos al aprendiz Oscar Antonio Nardi, del cual la afición, que es la que consagra, aguarda una exitosa campaña ya que para ello hay fundamento si se analiza su discreta aunque breve actuación en las pistas. Sólo es menester que continúe como hasta ahora, calladito y sin mareos.


OSCAR NARDI

Desde los 8 años...

Hace 9 años que Francisco Nardi, italiano, fué a vivir con su familia al hipódromo con objeto de cuidar la cancha. Oscar Antonio, su hijo, era muy chico, téngase en cuenta que el 1 de mayo último ha cumplido 17 años.

Como en San Martín no desaparecieron los studs a pesar de la clausura del hipódromo los puros que allí se cuidan deben trabajarse en su pista de cuya conservación hemos dicho que se ocupa Nardi, padre. El hijo se ha familiarizado, pues desde los 8 años de edad con los caballos de carrera, ya que tenía necesidad de aportar con el producto de su trabajo personal para ayudar al sostenimiento de su hogar.

—Trabajé... desde purrete —nos dice, creyéndose ahora un hombre—. Monté muchos puros de estos que aquí se componen lentamente para después ir a dar el consabido sartenazo en La Plata o en el Argentino. Así fué cómo cuidé a Catamarqueño, estando con Arambí. Hace dos años trabajando a las órdenes de Pedro Martínez, cuidé a Bienhechor en Palermo.

Al mismo tiempo me hacía un lugarcito para trabajar los caballos de Emilio, a cuyo lado he aprendido todo lo que sé, en lo que a vareo y carrera se refiere.

Ya se sabe que es todo un maestro en eso.

Primera carrera ganada

—¿Hace mucho que tienes la patente?

—No señor. Apenas hace tres meses que Emilio quiso que corriera y me solicitó patente.

—Yo quería correr, claro, como lo quieren todos los chicos que cuidan y varean y, ninguna responsabilidad me parecía mucho junto a mi deseo de ganar una carrera.

—¿Y la ganaste con Batelero?

—Sí. Con facilidad, pagando un alto dividendo, y logrando el aplauso del público.

—Qué saludó, quizá, a un futuro gran jockey ¿no?

—Con responder siempre a la confianza que en mí ha depositado Ruiz y a la de los propietarios de caballos, me conformo.

Las ambiciones

Pese a la modestia que resulta de las palabras del chico Nardi insistimos:

—Entonces ¿estás desprovisto de mayores ambiciones?

—Peso 45 kilos. Soy joven y no me he iniciado. El trabajo constante de Emilio Ruiz que ha contado en todo momento con el apoyo de la afición, le ha dado prestigio gracias al cual dispone ahora de una caballada como para hacer buen papel.

Empieza a las 13 mañana en Palermo

AUNQUE el programa es de ocho carreras — en adelante serán todos de ocho pruebas, hasta la primavera — la reunión dará comienzo a las 13, para terminar a las 16.45, si se corren todas las pruebas dentro del horario oficial.

No insistiremos en recomendar al señor starter que trate de simplificar las largadas, mejorándolas, si le es posible, por que cuanto se haga en ese sentido es perder el tiempo. Por eso creemos que una vez más se largará la última carrera con apreciable atraso.

ANTECEDENTES E INFORMACION SOBRE LOS QUE CORRERAN MAÑANA

1a. Carrera 1400 Mts.

1 Yatay, 4 años, 56 ks. I. Lezcano. Lo damos en la 2a. carrera.

2 Solo, 4 años, 55 ks. F. Braga. El 28 de abril, con 47 1|2 ks. (E. García), N. P. de Danzig 51 1|2, en 2'15" 2|5 los 2200 mts. P. N.
El 20 de abril, con 55 ks. (E. García), N. P. de Aqueronte 55, en 2'16" 1|2 los 2200 mts. P. N.
El 7 de abril, con 55 ks. (Braga), 1o. por la cabeza a Campoliano 55, en 1'40" 3|5 los 1600 mts. P. P.
El 19 de marzo, con 48 1|2 ks. (P. Alvarez), N. P. de Batelero 47, en 1'33" 3|5 los 1500 mts. P. P.
Su campaña desde el 6 de agosto de 1933, día de su debut: N. P., 3o., N. P., 3o., 3o., N. P., 3o., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., 4o., 3o., N. P., 4o., 2o., 3o., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

3 Pomán, 4 años, 53 ks. J. Sola. El 21 de abril, con 56 ks. (Braga), N. P. de Campoliano 54, en 1'25" los 1400 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 57 ks. (Sola), 1o. por el pescuezo a Bay 57, en 1'24" 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 15 de julio, con 55 ks. (Braga), N. P. de Estilista 55, en 1'52" 1|5 los 1800 mts. P. P.
El 1 de julio, con 46 ks. (E. García), 4o. a vs. cpos. de Superb 51, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de junio de 1933, día de su debut: N. P., 1o., N. P., 3o., 3o., 4o., 4o., N. P., 2o., N. P., N. P., 4o., 3o., 4o., N. P., 1o., N. P.

4 Mateo, 4 años, 55 ks. O. Solari. El 21 de abril, con 50 ks. (A. Domínguez), N. P. de Redomado 55, en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 3 de marzo, con 55 ks. (Solari), 2o. a la cabeza de Bachiller 53 1|2, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 9 de diciembre, con 58 ks. (Leguisamo), 4o. a vs. cpos. de Danzig 52, en 1'50" los 1800 mts. P. N.
El 12 de octubre, con 52 ks. (Acosta), N. P. de Batelero 55, en 1'11" 1|2 los 1200 mts. P. H.
Su campaña desde el 24 de septiembre de 1933, día de su debut: 4o., 1o., 3o., 1o., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 4o., 3o., N. P., 4o., 2o., N. P.

5 Belisario 4 años, 55 kilos. A. Lofiego. El 27 de enero, con 53 ks. (A. Lofiego), 1o. por 1 1|2 cpo. a Chaquiló 54, en 1'13" los 1200 mts. P. N.
El 28 de octubre, con 55 ks. (P. Lofiego), N. P. de Bárbaro 51, en 1'24" 3|5 los 1400 mts. P. N.
El 17 de junio, con 49 ks. (Orduna), N. P. de Billar 57, en 59" 3|5 los 1000 mts. P. N.
El 8 de abril, con 52 1|2 ks. (Lofiego), N. P. de Batelero 51, en 1'14" los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de junio de 1933, día de su debut: 3o., 3o., N. P., 3o., 3o., 2o., N. P., 3o., 4o., N. P., 2o., N. P., N. P., N. P., 1o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

6 Incapaz, 4 años, 55 ks. R. B. Quinteros. El 1o. de enero, con 52 ks. (R. Quinteros), N. P. de Kachador 58, en 1'30" 2|5 los 1500 mts. P. N.
El 8 de diciembre, con 54 ks. (Lezcano), N. P. de Dinastía 56, en 1'36" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 54 ks. (Santos), N. P. de Keralila 49, en 1'25" 1|2 los 1400 mts. P. N. (Partió atrasada).
El 5 de agosto, con 48 ks. (E. García), N. P. de Cisne 47 1|2, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de marzo de 1934, día de su debut: N. P., 2o., 1o., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

7 Pure Boy, 4 a. 54 ks. J. Canal. El 21 de abril con 59 ks. (Canal), 2o. a 3|4 cpo. de Campoliano 54, en 1'25" los 1400 metros. P. N.
El 17 de febrero, con 59 ks. (Canal), N. P. de Atropellao 54 en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 17 de febrero de 1935, día de su debut: N. P., 2o.
Nota. — Actuó en Maroñas con variado éxito y fracasó en La Plata.

8 Moquehuá, 4 años 54 ks. No correrá. El 19 de marzo, con 52 ks. (J. García), N. P. de Sifonazo 53, en 1'51" los 1800 mts. P. P.
El 17 de febrero, con 45 ks. (Dacosta), N. P. de Intrigante 49, en 1'36" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 25 de diciembre, con 49 ks. (Acosta), N. P. de Madoc 47, en 1'24" 1|5 los 1400 mts. P. N.
El 23 de diciembre, con 57 ks. (Morales), 2o. a 1|2 pescuezo de Bachiller 52, en 1'25" 4|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 2 de abril de 1933, día de su debut: 4o., N. P., 1o., 1o., N. P., 2o., N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

9 Rajadora, 4 años, 54 ks. I. Leguisamo. El 20 de abril, con 52 ks. (P. Alvarez), 4a. a 3 cpos. de Batelero 47, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 19 de marzo, con 55 ks. (Leguisamo), N. P. de Batelero 47, en 1'32" 3|5 los 1500 mts. P. P.
El 17 de febrero, con 47 ks. (Acosta), N. P. de Intrigante 49, en 1'36" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 27 de enero, con 52 ks. (de Tomaso), N. P. de Pinturera 56, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de marzo de 1933, día de su debut: 2a., 2a., 4a., 2a., 1a., N. P., 4a., 2a., 4a., N. P., N. P., 1a., 2a., 1a., 4a., 3a., 3a., 4a., 4a., 3a., N. P., N. P., 2a., 2a., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

10 Danseur, 4 a. 53 ks. F. R. Quinteros. El 21 de abril, con 54 ks. (M. Martín), 4o. a 1 1|2 cpo. de Campoliano 54, en 1'25" los 1400 mts. P. N.
El 2 de diciembre, con 54 ks. (Reparaz), N. P. de Carpintero 53, en 1'50" 1|2 los 1800 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 2 de diciembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

11 Laberinto, 4 años, 52 kilos J. Sola. El 21 de abril, con 55 ks. (A. Morales), N. P. de Campoliano 54, en 1'25" los 1400 mts. P. N.
El 7 de abril, con 55 1|2 ks. (Morales), N. P. de Solo 55, en 1'40" 3|5 los 1600 mts. P. P.
El 3 de febrero, con 54 ks. (Canal), N. P. de Insular 55, en 1'24" 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 6 de enero de 1934 con 55 ks. (Morales), 3o. a 1 3|4 cpo. de Iago 54, en 1'36" 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 25 de diciembre de 1933, día de su debut: 1o., 3o., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

12 Pérfido, 6 a. 51 ks. V. Lapellegrina. Debuta en Palermo.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

13 Black Breck, 4 años, 51 ks. No correrá. La damos en la 7a. carrera.

14 Rops, 4 años, 50 ks. J. de Palma. El 25 de abril, con 56 ks. (A. Pérez), N. P. de Toropán 57 y Salchichón 55 (que hicieron puesta), en 55" 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 57 ks. (Pérez), N. P. de Poman 57, en 1'24" 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 51 ks. (de Palma), N. P. de Atropellao 54, en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 6 de enero, con 51 ks. (de Palma), N. P. de Chaquiló 54 en 1'6" los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de febrero de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

15 Arabia, 4 años, 50 ks. A. Domínguez. La damos en la 7a. carrera.

2a. Carrera 1000 Mts.

1 Caimán, 4 años, 59 ks. A. Moreno. El 21 de abril, con 58 ks. (A. Moreno), 4o. a 1 cpo. de Redomado 55, en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 59 ks. (Moreno), N. P. de Agudo 55, en 1'35" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 19 de marzo, con 58 ks. (Moreno), N. P. de Demonio 49, en 58" 1|5 los 1000 mts. P. P.
El 6 de enero, con 52 ks. (Falcón), 1o. por 2 1|2 cpos. a Midi 55, en 57" 2|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 14 de marzo de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 1o., N. P., 3o., N. P., 1o., 4o., 2o., N. P., 2o., 2o., 1o., 1o., 1o., N. P., N. P., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

2 Sicuanín, 4 años, 56 ks. T. Albertini. El 7 de abril, con 56 ks. (Albertini), N. P. de Silbato 50, en 59" 2|5 los 1000 mts. P. P.
El 5 de marzo, con 56 ks. (Leguisamo), 2o. a 1|2 cabeza de Zafado 54, en 59" 2|5 los 1000 mts. P. N.
El 1 de noviembre, con 51 ks. (Domínguez), N. P. de Hindenburg 51, en 1'38" 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 12 de octubre, con 50 1|2 ks. (de Tomaso), N. P. de Barranquilla 54, en 1'35" 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 6 de agosto de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 1o., N. P., 1o., 2o., 1o., 1o., 2o., 3o., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P., 2o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

3 Demonio, 3 años, 55 kilos. J. Sola. El 20 de abril con 49 ks. (P. Alvarez), 3o. a 1 1|2 cpo. de Cogollo 56, en 1'36" los 1600 mts. P. N.
El 14 de abril, con 52 ks. (A. Domínguez), 2o. a 3|4 cpo. de Aqueronte 50, en 1'37" los 1600 mts. P. H.
El 19 de marzo, con 49 ks. (Domínguez), 1o. por 2 3|4 cpos. a Anchuza 53, en 58" 1|5 los 1000 mts. P. P.
El 13 de octubre, con 48 ks. (Domínguez), 2o. a 1 3|4 cpo. de Batelero 55, en 1'11" 1|2 los 1200 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 9 de septiembre de 1934, día de su debut: 2o., 4o., 4o., 2o., 1o., 2o., 3o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

4 Silbato, 3 años, 53 ks. I. Leguisamo. El 21 de abril, con 52 ks. (Santos), N. P. de Redomado 55, en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 7 de abril, con 50 ks. (R. de Tomaso), 1o. por 1 1|2 cpo. a Sweetheart 49, en 59" 2|5 los 1000 mts. P. P.
El 2 de diciembre, con 57 ks. (Chavarri), 2o. a 1|2 cabeza de Silver Wing 50, en 1'1" los 1000 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 52 ks. (Falcón), 3o. a 1 1|4 cpo. de Midi 52, en 58" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 29 de abril de 1934, día de su debut: 3o., 1o., 1o., 4o., 2o., 3o., 2o., 1o., N. P.

5 Nambí, 3 años, 51 ks. No correrá. El 28 de abril, con 46 ks. (Vidal), N. P. de Imp 52, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 16 de diciembre, con 47 ks. (Dacosta), N. P. de Caimán 50, en 58" 4|5 los 1000 mts. P. N.
El 2 de diciembre, con 56 ks. (Leguisamo), 1o. por 3 cpos. a Nitón 56, en 1'5" 2|5 los 1100 mts. P. N.
El 18 de noviembre, con 56 ks. (Leguisamo), 4o. a 1 cpo. de Zamarreo 56, en 1'12" 1|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 18 de noviembre de 1934, día de su debut: 4o., 1o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

6 Riacho, 3 años, 51 ks. F. Guerrero. El 21 de abril, con 50 ks. (E. García), 2o. a 1|2 cabeza de Redomado 55, en 1'4" 1|2 los 1100 metros. P. N.
El 17 de marzo, con 55 ks. (Guerrero), 4o. a 3 1|2 cpos. de Helium 57, en 1'23" 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (Guerrero), 1o. por el pescuezo a Diablo 56, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 3 de febrero, con 56 ks. (Guerrero), N. P. de Martín Pescador 54, en 1'20" 1|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 29 de junio de 1934, día de su debut: 1o., N. P., 2o., N. P., 1o., 4o., 2o.

7 Silver Wing, 3 años, 50 ks. J. Martínez. El 21 de abril, con 49 ks. (J. Martínez), N. P. de Redomado 55, en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 55 ks. (Lofiego), N. P. de Anchuza 57, en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 1 de enero, con 56 ks. (Lofiego), 1a. por el pescuezo a Siempre Verde 56, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
El 25 de diciembre, con 54 ks. (A. Domínguez), N. P. de Viejo Rincón 52, en 58" 2|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 16 de marzo de 1934, día de su debut: 4a., 3a., 1a., N. P., N. P., 3a., 1a., N. P., 1a., N. P., N. P., N. P.

8 Yatay, 4 años, 50 ks. No correrá. El 20 de abril, con 50 ks. (A. Domínguez), N. P. de Batelero 47, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 19 de marzo, con 50 ks. (E. García), 2o. a 1 3|4 cpo. de Batelero 47, en 1'32" 3|5 los 1500 mts. P. P.
El 3 de marzo, con 56 ks. (Lofiego), 4o. a 1 1|2 cpo. de Bachiller 53 1|2, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 17 de febrero, con 49 1|2 ks. (Domínguez), 3o. a 3 cpos. de Intrigante 49, en 1'36" 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de abril de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 4o., 3o., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., 4o., 3o., 3o., 4o., 2o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

9 Sal-Chichón, 4 años, 48 ks. A. Domínguez. El 28 de abril, con 55 ks. (E. Amuchástegui), 1o. (puesta con Toropán 57), en 55" 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 31 de diciembre, con 51 ks. (Guerrero), N. P. de Sicuanín 48, en 57" 4|5 los 1000 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 54 ks. (Guerrero), N. P. de Vera 52, en 56" los 1000 mts. P. N.
El 12 de octubre, con 56 ks. (Guerrero), 1o. por 1|2 cpo. a Machulo 56, en 59" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 12 de octubre de 1933, día de su debut: 1o., N. P., N. P., 1o.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

10 New Dream, 4 años 45 ks. V. Lapellegrina. El 28 de abril, con 57 ks. (Ausbruch), 4o. a 3 cpos. de Toropán 57 y Sal-Chichón 55 (que hicieron puesta), en 55" 1|5 los 1000 metros. P. N.
El 21 de octubre, con 48 ks. (Acosta), 4o. a 4 cpos. de Cupidón 50, en 59" 2|5 los 1000 mts. P. N.
El 12 de octubre, con 57 ks. (Antúnez), 1o. por 3|4 cpo. a Cairel 54, en 1'5" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 30 de septiembre con 57 ks. (Ausbruch), 4o. a 1 3|4 cpo. de Grand Son 57, en 1' 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de marzo de 1933, día de su debut: 4o., 1o., N. P., 3o., 2o., 3o., N. P., 4o., N. P., 4o., 1o., 4o., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

11 Parolier, 5 años, 45 ks. No correrá. El 28 de abril, con 55 ks. (Antúnez), 3o. a 2 cpos. de Toropán 57 y Sal-Chichón 55, (que hicieron puesta), en 55" 1|5 los 1000 metros. P. N.
El 16 de julio, con 45 ks. (Santana), N. P. de Caminador 51, en 1'5" 3|5 los 1100 mts. P. N.
El 2 de julio, con 48 1|2 ks. (J. Ruiz), N. P. de Miss Dora 49, en 58" 3|5 los 1000 mts. P. N.
El 18 de junio, con 46 ks. (Falcón), N. P. de Millalén 56, en 59" los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 20 de noviembre de 1932, día de su debut: 4o., 2o., N. P., 4o., 2o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o.

12 Apple Yard, 3 años, 47 kilos. Dudoso. El 7 de abril, con 54 1|2 ks. (Leguisamo), N. P. de Gay Ronald 53, en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. P.
El 25 de diciembre, con 53 ks. (Leguisamo), 2o. al pescuezo de Viejo Rincón 52, en 58" 2|5 los 1000 mts. P. N.
El 9 de diciembre, con 56 ks. (Leguisamo), N. P. de Bufido 56, en 1'31" los 1500 mts. P. N.
El 25 de noviembre, con 56 ks. (Leguisamo), 1o. por 1 3|4 cpo. a Caimacán 56, en 1'35" 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de octubre de 1934, día de su debut: 3o., 1o., N. P., 2o., N. P.

13 Ketty, 3 años, 47 ks. No correrá. El 14 de abril, con 52 ks. (Mendoza), N. P. de Pasarela 56, en 1'39" 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 24 de junio, con 53 ks. (Acosta), 4a. a 4 1|2 cpos. de Cicutero 55, en 1'7" 1|5 los 1100 mts. P. B.
Su campaña en Palermo desde el 24 de junio de 1934, día de su debut: 4a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

14 Idumea, 3 a. 45 ks. No correrá. La damos en la 7a. carrera.

15 Brennus, 3 años, 45 ks. M. Dacosta. El 11 de marzo de 1934, con 55 ks. (Falcón), 4o. a vs. cpos. de Silfo 55, en 53" 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 4 de febrero, con 56 ks. (Falcón), N. P. de Cuerdo 55, en 52" 1|5 los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de febrero de 1934, día de su debut: N. P., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

3a. Carrera 1600 Mts.

1 Pintado, 3 a. 56 ks. No correrá. El 10 de febrero con 56 ks. (J. Martínez), N. P. de Portento 56 en 1'33" 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 23 de diciembre, con 55 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Príncipe Azul 56, en 58" 1|5 los 1000 metros. P. N.
El 9 de diciembre, con 53 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Nenito 56, en 58" 2|5 los 1000 metros. P. N.
El 6 de mayo, con 55 ks. (F. Quinteros), 3o. a la cabeza de Robinc 55, en 1' los 1000 metros. P. P.
Su campaña desde el 31 de marzo de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P.

2 Chusco, 3 años, 56 kilos. A. Pérez. El 14 de abril con 54 ks. (Braga), 3o. a 2 1|4 cpos. de Chocho 55, en 1'51" 4|5 los 1800 metros. P. H.
El 31 de marzo, con 56 ks. (A. Pérez), N. P. de Califás 53, en 1'37" 1|5 los 1600 metros. N. P.
El 5 de marzo con 56 ks. (Pérez), 4o. a 2 cpos. de Choclón 56, en 1'26" 1|5 los 1400 metros. P. N.
El 18 de noviembre con 54 ks. (Guaraglia), 2o. a 1|2 cabeza de Rondó 56, en 1'35" 4|5 los 1500 metros. P. N.
Su campaña desde el 18 de noviembre de 1934, día de su debut: 2o., 4o., N. P., 3o.

3 Hito, 3 años, 56 kilos. A. Peluffo. El 10 de febrero con 56 kilos (Peluffo), N. P. de Portento 55, en 1'39" 4|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de febrero de 1935, día de su debut: N. P.

4 Contentín, 3 años, 56 ks. No correrá. El 19 de marzo con 56 ks. (Leguisamo), 4o. a vs. cpos. de Flyer 56 en 1'52" 1|5 los 1800 metros. P. P.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1935, día de su debut: 4o.

5 Apronte, 3 años, 56 kilos. F. Meyreyra. Por Double Hackle y Atrayente, al cuidado de Carlos Bustos. Debuta.

6 Tapis Vert, 3 años, 56 kilos. E. Spizzirri. El 7 de abril con 55 ks. (Spizzirri), N. P. de Holiday 53 en 1'28" 1|2 los 1400 metros. P. P.
El 20 de enero, con 55 ks. (Spizzirri), N. P. de Naipe Bravo 56, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 1 de enero, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Hechizo 56, en 1'25" 3|5 los 1400 metros. P. N.
El 16 de diciembre, con 56 ks. (Rocco), N. P. de Babanco 56, en 1'31" 4|5 los 1500 metros. P. N.
Su campaña desde el 27 de mayo de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

7 Caimacán, 3 años, 56 kilos. J. Sola. El 21 de abril con 56 ks. (J. Martínez), N. P. de Floc 55 en 1'37" 4|5 los 1600 metros. P. N.
El 31 de marzo, con 56 ks. (A. Domínguez), N. P. de Califás 53 en 1'37" 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 5 de marzo, con 56 ks. (F. Quinteros), 4o. a 4 1|2 cpos. de Friolento 56, en 1'37" y 1|5 los 1600 mts. P. H.
El 20 de enero, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Naipe Bravo 56 en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de abril de 1934, día de su debut: N. P., 3o., 2o., N. P., 2o., 2o., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P.

8 orbón, 4 años, 56 kilos. Juan Martínez. El 10 de febrero con 54 ks. (Lezcano), N. P. de Botija 57 en 1'32" los 1500 mts. P. N.
El 27 de enero, con 57 ks. (F. Quinteros), N. P. de Cairel 57, en 1'27" los 1400 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 53 1|2 ks. (Guadainne), 4o. a 1 1|2 cpo. de Leif 54, en 1'32" 1|5 los 1500 mts. P. N.
El 24 de septiembre, con 56 ks. (Greme), N. P. de Hasta Hoy 56, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. P.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1933, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P.

9 Tribunal, 3 años, 56 kilos. F. Guerrero. El 14 de abril con 55 ks. (J. García), N. P. de Chochó 56, en 1'51" 4|5 los 1800 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 56 ks. (Leguisamo), N. P. de Califás 53, en 1'37" 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 24 de febrero, con 56 ks. (Rocco), 3o. a 4 cpos. de Ginistrelli 56 en 1'36" 3|5 los 1600 metros. P. N.
El 17 de enero, con 56 ks. (F. Rocco), N. P. de Marote 56, en 1'26" los 1400 metros. P. B.
Su campaña desde el 30 de septiembre de 1934, día de su debut: N. P., 3o., N. P., 3o., N. P., N. P.

10 Laceador, 3 años, 56 kilos. P. Lofiego. El 23 de diciembre con 55 ks. (de Tomaso) N. P. de Florino 55 en 1'51" 1|2 los 1800 mts. P. N.
El 23 de septiembre, con 52 ks. (L. García), N. P. de Azote 53, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de septiembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P.

La Triple Fórmula de CRITICA para Mañana en Palermo

Nuestro candidato:	El enemigo:	La sorpresa:
PURE BOY	MATEO	YATAY
RIACHO	SILBATO	CAIMAN
HITO	CHUSCO	TRIBUNAL
HAUT BRION	BALBUCO	LENIN
HEAR!	MARLENE	LAILA
LANARK	PALOMIN	FLYER
GRAMILLA	SUPREMA	CHIQUILLA
DANZIG	YANQUETRUZ	INTRIGANTE

11 Sir Nigel, 3 años 56 ks. No correrá. El 15 de julio, con 55 ks. (Chavarri), N. P. de Condalsolo 56 en 1'34" 4|5 los 1500 metros. P. P.
El 4 de febrero, con 55 ks. (Menini), N. P. de Cuerdo 55, en 52" 1|5 los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de febrero de 1934, día de su debut: N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

12 Lapsus, 3 años, 56 kilos. R. Matrone. Por Adam's Apple y Landina, al cuidado de J. Lapistoy. Debuta.

13 Diávolo 3 años, 56 ks. No correrá. El 14 de abril con 54 ks. (Lezcano), N. P. de Chochó 56, en 1'51" 4|5 los 1800 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 56 ks. (E. García), 2o. a 1 cpo. de Califás 53 en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 1o. de marzo, con 56 ks. (E. García), 2. a 1|2 cabeza de Alegrón 55 en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de marzo, con 56 ks. (E. García), 3o. a 2 cpos. de Choclón 56, en 1'26" 1|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 26 de agosto de 1934, día de su debut: 3o., N. P., 3o., N. P., N. P., 3o., 2o., 2o. N. P.

14 Don Riva, 3 años, 56 kilos. F. Viñas. El 17 de febrero, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Barman II 56, en 1'11" 4|5 los 1200 mts. P. N.
El 26 de enero con 56 ks. (F. Quinteros) N. P. de Nitón 56 en 1'5" 2|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 26 de enero de 1935, día de su debut: N. P., N. P.

15 Oruro, 3 años, 56 ks. M. Sola. El 3 de marzo con 53 1|2 ks. (Stolfa), N. P. de Friolento 56, en 1'37" y 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 20 de enero con 55 ks. (J. Sola), N. P. de Nitón 55 en 1'5" 2|5 los 1100 mts. P. N.
El 1 de enero con 52 1|2 ks. (Lezcano), N. P. de Hechizo 56 en 1'25" 3|5 los 1400 metros. P. N.
El 12 de octubre con 53 1|2 ks. (Lezcano), 4o. a 1 3|4 cpo. de My Duke 56, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de mayo de 1934, día de su debut: N. P., 2o., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P., N. P.

16 Imprevisto, 3 años, 56 kilos. A. Lofiego. El 20 de enero, con 55 ks. (Picón), N. P. de Nitón 56, en 1'5" 2|5 los 1100 metros. P. N.
El 9 de diciembre, con 55 ks. (Picón), 4o. a 3 y 1|2 cpos. de Nenito 56, en 58" y 2|5 los 1000 metros. P. N.
El 18 de noviembre, con 56 ks. (Picón), N. P. de Zamarreo 56, en 1'12" 1|5 los 1200 metros. P. N.
El 4 de noviembre, con 56 ks. (E. García), 3o. a 2 3|4 cpos. de Furtivo 56, en 1'7" 1|5 los 1100 metros. P. N.
Su campaña desde el 29 de julio de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 3o., N. P., 4o., N. P.

17 Lantol, 3 años, 55 kilos. F. R. Quinteros. El 31 de marzo, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Califás 53 en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Palomín 56, en 1'32" 2|5 los 1500 metros. P. N.
El 27 de enero con 56 ks. (F. Quinteros), 2o. a vs. cpos. de Hat Trick 56, en 1'24" y 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 13 de enero con 56 ks. (Moreno), 3o. a 1|2 cpo. de Marote 56 en 1'26" los 1400 metros. P. B.
Su campaña desde el 30 de diciembre de 1934, día de su debut: 3o., 3o., 2o., N. P., N. P.

18 Oh! my Pep, 3 años, 55 kilos. O. Solari. El 31 de marzo, con 55 ks. (Lagomarsino), N. P. de Califás 53 en 1'37" 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 20 de enero, con 56 ks. (Canal), N. P. de Naipe Bravo 56, en 1'37" 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 20 de septiembre con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Aguilucho 56 y Corchete 56 (que hicieron puesta), en 1'49" 1|2 los 1500 metros. P. N.
El 2 de septiembre, con 55 ks. (Morales), N. P. de Quinchao 55, en 1'37" los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 2 de septiembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P.

19 Macanudo, 3 años, 54 kilos J. Canal. El 21 de abril, con 54 ks. (Canal), 3o. a 1 cpo. de Floc 55 en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 54 ks. (Canal), 4o. a 1 1|2 cpo. de Califás 53 en 1'37" 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 19 de marzo, con 54 ks. (Canal), 2o. a 1 1|4 cpo. de Flyer 56 en 1'52" 1|5 los 1800 mts. P. P.
El 8 de diciembre, con 54 ks. (Canal), 4o. a 4 cpos. de Hijoeimar 56, en 1'24" 3|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 8 de diciembre de 1934, día de su debut: 4o., 2o., 4o., 3o.

4a. Carrera 1200 Mts.

1 Valdepeñas, 2 años, 55 ks. J. Sola. El 20 de abril con 55 ks. (E. García), N. P. de Tamal 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
El 14 de abril, con 55 ks. (E. García), 4o. a 1 1|4 cpo. de Rebaño 55, en 1'11" los 1200 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 55 ks. (J. Sola), N. P. de El Paisano 55, en 1'1" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., 4o., N. P.

DISPUTARA EL PREMIO CLASICO

FUCHA está hermosa y será presentada en el clásico Eliseo Ramírez, en cuya carrera puede ser la sorpresa. Es una hija de Lombardo que anda mucho y puede dar cuenta de sus rivales

2 Metz, 2 años, 55 ks. J. P. Brondo. El 19 de marzo, con 55 ks. (Albertini), 4o. a vs. cpos. de Cisneros 55, en 1'8" 2|5 los 1100 mts. P. P.
El 3 de marzo, con 55 ks. (Lofiego), N. P. de Parecido 55, en 59" 1|5 los 1000 mts. P. H.
Su campaña desde el 3 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., 4o.

3 Granado, 2 años, 55 ks., R. A. Carabajal. El 7 de abril, con 55 1|2 ks. (Albertini), N. P. de Saxon 55, en 1'5" 4|5 los 1100 mts. P. P.
Su campaña desde el 7 de abril de 1935, día de su debut: N. P.

4 Esquel, 2 años, 55 ks. P. Ibarra. Por Lombardo y Elvire, al cuidado de J. León. Costó $ 6.000. Debuta.

5 Látigo, 2 años, 55 ks. E. Lema. El 23 de abril, con 55 ks. (E. García), N. P. de Médanos 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
El 7 de abril, con 55 ks. (E. García), 4a. a vs. cpos. de Saxon 55, en 1'5" 4|5 los 1100 mts. P. P.
El 31 de marzo, con 55 ks. (E. García), N. P. de El Paisano 56, en 1'1" 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 55 ks. (Santos), N. P. de Ix 55, en 59" 4|5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 18 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., N. P., 4o., N. P.

6 Kilo, 2 años, 55 kilos. X. X. Por Tropero y Khiva, al cuidado de T. Míguez. Reservado. Debuta.

7 Cucharón, 2 años, 55 ks. A. García. El 28 de abril con 55 ks. (A. García), 4o. a 4 cpos. de Médanos 55, en 1'4" 4|5 los 1100 metros. P. N.
El 7 de abril, con 55 ks. (A. García), 2o. a 1 1|2 cpo. de Saxon 55, en 1'5" 4|5 los 1100 mts. P. P.
El 31 de marzo, con 55 ks. (A. García), 2o. a la cabeza de El Paisano 56, en 1'1" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de marzo de 1935, día de su debut: 2o., 2o., 4o.

8 Recluta, 2 años, 55 ks. O. Solari. Por Leteo y Rare Jest, al cuidado de E. J. Solari. Reservado. Debuta.

9 Pinota, 2 años, 55 ks. T. Albertini. El 31 de marzo, con 55 ks. (Guerrero), N. P. de El Paisano 56, en 1'1" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de marzo de 1935, día de su debut: N. P.

10 Haut Brión 2 años, 55 ks. A. Pérez. El 25 de abril, con 56 ks. (A. Pérez), 3o. a 3 cpos. de Médanos 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de abril de 1935, día de su debut: 3o.

11 Sternol, 2 años, 55 kilos. X. X. Por Leteo y Rodaja, al cuidado de J. M. Ferrari. Vendido particularmente. Debuta.

12 Don Tate 2 años, 55 ks. A. Lofiego. El 20 de abril, con 55 ks. (J. Martínez), N. P. de Tamal 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de abril de 1935, día de su debut: N. P.

13 Rouge, 2 años, 55 ks. E. Spizzirri. El 3 de febrero, con 54 ks. (Spizzirri), N. P. de Choco 55, en 52" 1|2 los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 3 de febrero de 1935, día de su debut: N. P.

14 Patán, 2 años, 55 ks. E. Greme. Por Parwiz y Procela. Costó 6.500 pesos. Debuta.

15 Canciller, 2 años, 55 ks. F. Delleutraz. Por Mont Blanc y Baliza, al cuidado de J. M. Ratto. Vendido particularmente. Debuta.

16 Balbucó, 2 años, 55 ks. A. Domínguez. El 20 de abril con 55 ks. (A. Domínguez), 2o. a 1 1|4 cpo. de Tamal 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de abril de 1935, día de su debut: 2o.

17 Aníbal, 2 años, 55 ks. R. Pelletier. El 20 de abril, con 55 ks. (Pelletier), N. P. de Tamal 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de abril de 1935, día de su debut: N. P.

18 Babel, 2 años, 55 ks. F. R. Quinteros. El 24 de febrero, con 55 ks. (F. Quinteros), N. P. de Vocinglero 55, en 54" los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de febrero de 1935, día de su debut: N. P.

10 Resabio, 2 a. 55 ks. R. Picón. Por Rubens y Charmante, al cuidado de R. E. Rodríguez. Costó 2.100 pesos. Debuta.

20 Sabueso, 2 años, 55 ks. J. Chavarri. El 20 de abril, con 55 ks. (Chavarri), 4o. a vs. cpos. de Tamal 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 55 ks. (Chavarri), N. P. de El Paisano 56, en 1'1" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., 4o.

21 Lenin, 2 años, 55 ks. I. Leguisamo. El 28 de abril, con 55 ks. (de Tomaso), N. P. de Médanos 55, en 1'4" 4|5 los 1100 mts. P. N. (Largó parado).
El 14 de abril, con 55 ks. (Bastías), 2o. a 1|2 cpo. de Rebaño 55, en 1'11" los 1200 mts. P. H.
Su campaña en Palermo desde el 14 de abril de 1935, día de su debut: 2o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

5a. Carrera 1400 Mts.

1 Hear!, 2 años, 53 ks. I. Leguisamo. Por Hunter Moon y Salve, al cuidado de F. Maschio. Debuta.

2 Marlene, 3 años, 55 ks. A. Lofiego. El 14 de abril con 55 ks. (Lofiego), N. P. de Palanca 56, en 1'10" 4|5 los 1200 mts. P. H.
El 10 de marzo con 55 ks. (Domínguez), 1a. por 1 1|2 cpo. a Mesapia 55, en 1' 2|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de marzo de 1935, día de su debut: 1a., N. P.

3 Fucha, 2 años, 55 ks. E. Lema. El 14 de abril con 55 ks. (Antúnez), 4a. a 2 1|2 cpos. de Palanca 56, en 1'10" 4|5 los 1200 mts. P. H.
El 10 de marzo con 55 ks. (Antúnez), 2a. a 4 1|4 cpos. de Remera 55, en 1' 2|5 los 1000 mts. P. N.
El 3 de marzo con 55 ks. (Antúnez), 1a. por 2 cpos. a Verveine 55 en 1' 2|5 los 1000 mts. P. H.
El 21 de febrero con 55 1|2 ks. (Antúnez), 2a. a 1 1|2 cpo. de Remera 55, en 53" 4|5 los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de febrero de 1925, día de su debut: 2a., 1a., 3a., 4a.

4 Laila, 2 años, 55 ks. A. Domínguez. El 14 de abril con 55 ks. (A. Domínguez), 3a. a 2 1|2 cpos. de Palanca 56, en 1'10" 4|5 los 1200 mts. P. H.
El 17 de marzo con 55 ks. (Domínguez), 1a. por 3|4 cpo. a Piporra 55, en 59" 1|2 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 17 de marzo de 1935, día de su debut: 1a., 3a.

5 Carubá, 2 años, 52 ks. A. Batista. El 21 de abril con 55 ks. (A. Domínguez), 3a. a 1|2 cpo. de Mesapia 55, en 1'7" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 14 de abril con 55 ks. (A. Domínguez), 4a. a varios cpos. de Guatita 56 en 59" los 1000 mts. P. H.
El 3 de marzo con 55 ks. (A. Domínguez), 3a. a 2 3|4 cpos. de Fucha 55 en 1' 2|5 los 1000 mts. P. H.
El 17 de febrero con 55 ks. (Domínguez), 2a. a 1|2 pescuezo de La Mosquita 55, en 52" 4|5 los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 3 de febrero de 1935, día de su debut: 2a., 2a., 2a., 3a., 4a., 3a.

6 Guatita, 2 años, 55 ks. A. Pérez. El 14 de abril con 56 ks. (A. Pérez), 1a. por 6 cpos. a Anka 55, en 59" los 1000 mts. P. H.
Su campaña desde el 14 de abril de 1935, día de su debut: 1a.

6a. Carrera 1600 Mts.

1 Floc, 3 años, 56 kilos A. Pérez. El 21 de abril con 55 ks. (Morales), 1o. por el pescuezo a Quejido 56 en 1'37" 4|5 los 1600 metros P. N.
El 14 de abril, con 55 ks. (Morales), 2o. a la cabeza de Chochó 56, en 1'51" 4|5 los 1800 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 50 ks. (Altamiranda), N. P. de Califás 53, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 6 de mayo, con 55 ks. (Canal), N. P. de Robinc 55 en 1' los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 6 de abril de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., 1o.

2 Pagojuido, 3 años, 56 kilos. J. Sola. El 28 de abril con 54 ks. (J. Sola), N. P. de Gay Ronald 56 en 1'49" 2|5 los 1800 mts. P. N.
El 19 de marzo con 54 ks. (J. Sola), 3o. a 2 cpos. de Batelero 47 en 1'32" 3|5 los 1500 mts. P. P.
El 3 de febrero con 54 ks. (J. Sola), N. P. de Martín Pescador 53, en 1'30" 1|5 los 1500 mts. P. N.
El 27 de enero con 52 ks. (Picón), 4o. a vs. cpos. de Helium 56, en 1'37" los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., 3o., 2o., 3o., 1o., 4o., N. P., 3o., N. P., 4o.

3 Chuncho, 3 años, 56 kilos. A. Peluffo. El 4 de noviembre, con 56 ks. (Peluffo), 1o. por 1 cpo. a Rondó 56, en 1'35" los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de noviembre de 1934, día de su debut: 1o.

4 Palomín, 3 años, 56 kilos. I. Leguisamo. El 20 de abril con 50 ks. (Vallilo), N. P. de Amarrete 45 y 1|2 en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (Leguisamo), 1o. por 3|4 cpo. a Califás 53, en 1'32" 2|5 los 1500 metros. P. N.
El 25 de diciembre, con 56 ks. (Leguisamo), 3o. a 3|4 cpo. e Florino 55, en 1'51" y 1|2 los 1800 mts. P. N.
El 9 de diciembre, con 56 ks. (Leguisamo), 3o. a vs. cpos. de Martín Pescador 56, en 1'50" los 1800 mts. P. N.
Su campaña desde el 9 de diciembre de 1934, día de su debut: 3o., 3o., 1o., N. P.

5 Salinero, 3 años, 56 kilos. A. Lofiego. El 7 de abril con 53 1|2 ks. (Antúnez), N. P. de Gay Ronald 53 en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. P.
El 17 de marzo con 52 1|2 ks. (Antúnez), N. P. de Helium 57, en 1'23" 2|5 los 1400 metros. P. N.
El 10 de febrero, con 56 ks. (Antúnez), N. P. de Hat Trick 56, en 1'30" 1|5 los 1500 metros. P. N.
El 9 de diciembre con 56 ks. (Antúnez), N. P. de Bufido 56 en 1'31" los 1500 metros. P. N.
Su campaña desde el 25 de febrero de 1934, día de su debut: 4o., 2o., 4o., 2o., 1o., 4o., N. P., 4o., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P.

6 Hacheme, 3 años, 56 kilos. R. B. Quinteros. El 28 de abril con 51 ks. (R. Quinteros) N. P. de Gay Ronald 56 en 1'49" 2|5 los 1800 mts. P. N.
El 7 de abril con 50 1|2 ks. (R. Quinteros), 3o. a 2 1|4 cuerpos de Gay Ronald 53 en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. P.
El 10 de marzo con 56 ks. (Chavarri), N. P. de Riacho 56, en 1'30" 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 5 de marzo con 51 ks. (E. García), 3o. a 3 3|4 cpos. de Malpagador 54 en 1'37" los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1934 día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., 4o., 2o., 4o., 3o., 3o., N. P., 3o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con éxito.

7 Flyer, 3 años, 56 kilos. E. Lema. El 28 de abril con 51 1|2 ks. (Antúnez), N. P. de Gay Ronald 56 en 1'49" y 2|5 los 1800 mts. P. N.
El 19 de marzo con 56 kilos (Acosta), 1o. por 1 1|4 cpo. a Macanudo 54 en 1'52" 1|5 los 1800 metros. P. P.
El 10 de febrero con 56 kilos (Acosta), N. P. de Portento 56, en 1'30" 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 13 de enero, con 55 ks. (Acosta), N. P. de Marote 56 en 1'26" los 1400 metros. P. B.
Su campaña desde el 30 de diciembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 1o., N. P.

8 Lanark, 3 años, 56 kilos. O. Nardi. El 20 de abril con 52 kilos (Antúnez), 3o. a 2 1|2 cps. de Amarrete 48 1|2 en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 7 de abril, con 53 ks. (de Tomaso) 2o. a 1 1|4 cpo. de Gay Ronald 53, en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. P.
El 3 de febrero, con 56 ks. (Leguisamo), N. P. de Martín Pescador 56 en 1'30" 1|5 los 1500 mts. P. N.
El 27 de enero, con 53 ks. (de Tomaso), 2o. a 1|2 cpo. de Helium 55, en 1'37" los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de diciembre de 1934, día de su debut: 2o., 1o., 2o., N. P., 2o., 3o.

9 Barman II, 3 a. 56 ks. A. Domínguez. El 17 de febrero, con 56 ks. (di Tomaso), 1o. por 1|2 cpo. a Alegrón 56, en 1'11" 4|5 los 1200 mts. P. N.
El 3 de febrero con 56 ks. (Lema), 3o. al pescuezo de Madre 56 en 1'5" 2|5 los 1100 metros. P. N.
El 20 de enero con 58 ks. (Lema), 2o. al pescuezo de Nitón 56, en 1'5" los 1100 metros. P. N.
El 2 de diciembre con 53 ks. (J. Sola), N. P. de Quinchao 56, en 1'37" los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 2 de septiembre de 1934 día de su debut: N. P., 2o., 3o., 1o.

10 Holiday 3 años 56 ks. F. Moreira. El 20 de abril, con 52 ks. (F. Quinteros), N. P. de Amarrete 45 1|2 en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 7 de abril, con 53 ks. (F. Alvarez), 1o. por el pescuezo a Mi Patrón 56, en 1'25" y 1|2 los 1400 metros. P. P.
El 19 de marzo, con 53 ks. (Alvarez), 3o. a 2 cpos. de Flyer 55, en 1'52" 1|5 los 1800 mts. P. P.
El 3 de marzo, con 55 ks. (Moreira), 3o. a 3 1|2 cpos. de Friolento 56, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. H.
Su campaña desde el 30 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., 2o., 4o., 2o., 3o., 2o., 2o., 3o., 3o., 1o., N. P.

11 Sectario, 3 años, 56 ks. E. Greme. El 28 de abril con 54 ks. (A. García), N. P. de Gay Ronald 56 en 1'49" 2|5 los 1800 mts. P. N.
El 26 de agosto con 55 kilos (A. García) N. P. de Zafado 55 en 59" 1|5 los 1000 metros. P. N.
El 29 de julio, con 59 kilos (J. García), N. P. de Olavarría 49, en 1'36" 3|5 los 1600 metros. P. N.
El 10 de junio, con 55 ks. (Sola), 1o. por 1 3|4 cpo. a Faust 55 en 1'26" 1|5 los 1400 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 1o. de abril de 1934, día de su debut: 2o., N. P., 3o., 1o., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

12 Incisor, 3 años, 56 kilos. F. Guerrero. El 16 de septiembre con 52 ks. (J. Martínez), N. P. de Andorno 53 en 1'38" 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 10 de junio, con 55 ks. (Lhuillier), N. P. de Sectario 55, en 1'26" 1|5 los 1400 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 10 de junio de 1934, día de su debut: N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

13 Mador, 3 años, 56 kilos, F. Delleutraz. El 28 de abril con 53 ks. (Delleutraz), N. P. de Gay Ronald 56 en 1'49" 2|5 los 1800 metros. P. N.
El 5 de marzo con 51 1|2 ks. (Delleutraz) 4o. a vs. cps. de Malpagador 54 1|2 en 1'37" los 1600 metros. P. N.
El 3 de febrero con 56 ks. (J. Martínez), 1o. por 1|2 pescuezo a Nativo 56, en 1'5" 2|5 los 1100 metros. P. N.
El 27 de enero, con 56 ks. (J. Martínez), N. P. de Hat Trick 56 en 1'24" 4|5 los 1400 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 13 de enero de 1935, día de su debut: N. P., N. P., 1o., 4o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

7a. Carrera 1400 Mts.

1 Sweetheart, 5 años, 57 ks. A. Moreno. El 7 de abril, con 49 ks. (E. García), 2o. a 1 1|2 cpo. de Silbato 50, en 59" 2|5 los 1000 mts. P. P.
El 19 de marzo, con 47 kilos (E. García), N. P. de Demonio 49, en 58" 1|5 los 1000 metros. P. P.
El 5 de marzo, con 51 1|2 ks. (Canal), 4a. a 1 3|4 cpo. de Erin 49, en 1'24" 2|5 los 1400 metros. P. N.
El 17 de febrero, con 54 ks. (Canal), N. P. de Anchuza 57 ks., en 1'4" 1|2 los 1100 metros. P. N.
Su campaña desde el 8 de marzo de 1932, día de su debut: 3a., 1a., N. P., N. P., N. P., 4a., 1a., N. P., 3a., 3a., N. P., N. P., 4a., N. P., 2a.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

2 Suprema, 3 as. 56 ks. G. Benvenutti. El 28 de abril, con 47 ks. (Lapellegrina), 2a. al pescuezo de Pasarela 55, en 1'48" 4|5 los 1800 metros. P. N.
El 7 de abril, con 55 ks. (Picón), 1a. por 1 1|4 cpo. a Rauren 56, en 1'32" 3|5 los 1500 mts. P. P.
El 31 de marzo, con 52 ks. (Picón), N. P. de Zarzuela 54, en 1'29" 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 19 de marzo, con 45 ks. (Santana), N. P. de Frigolita 54, en 1'37" 4|5 los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 8 de abril de 1934, día de su debut: 2a., 1a., 4a., 3a., N. P., N. P., 3a., 3a., 2a., N. P., N. P., 1a., 2a.

3 Mar Picada, 3 años, 51 ks. V. Lapellegrina. El 21 de abril, con 56 ks. (Benvenutti), N. P. de Granjera 53, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 20 de enero, con 56 ks. (Benvenutti), 1a. por 1 cpo. a Zunchona 53 1|2, en 1'31" 3|5 los 1500 mts. P. N.
El 1 de enero, con 56 ks. (Benvenutti), 4a. a 2 1|4 cpos. de Heráclea 56 ks. en 1'39" 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 13 de diciembre, con 56 ks. (Benvenutti), 2a. a 1 cpo. de Curiosa 56 ks., en 1'35" 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de noviembre de 1934, día de su debut: N. P., 2a., 4a., 1a., N. P.

4 Gramilla, 4 as. 55 ks. I. Leguisamo. El 3 de febrero, con 57 ks. (Leguisamo), 1a. por 1|2 cpo. a Grand Mother 55 ks., en 1'5" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 6 de enero, con 53 ks. (Lofiego), N. P. de Rambla 53, en 1'37" 4|5 los 1600 metros. P. N.
El 16 de diciembre, con 55 ks. (Leguisamo), 1a. por 3|4 cpo. a Picotera 57, en 1'11" 3|5 los 1200 metros. P. N.
El 25 de noviembre, con 51 ks. (Domínguez), N. P. de Clodia 53, en 1'31" 2|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de diciembre de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 1a., 2a., N. P., N. P., 2a., N. P., N. P., N. P., 1a., N. P., 1a.

5 Black Breck, 4 a. 55 ks. No correrá. El 25 de noviembre, con 55 ks. (Canal), N. P. de Clodia 53, en 1'31" 2|5 los 1500 metros. P. N.
El 11 de noviembre con 48 ks. (Acosta), 4a. a vs. cpos. de Keralila 49, en 1'25" 1|2 los 1400 mts. P. N.
El 4 de noviembre, con 57 ks. (Canal), 1a. por 4 cpos. a Faenza 57, en 1'25" 1|5 los 1400 mts. P. N.
El 7 de octubre, con 57 ks. (Canal), 3a. a 3 1|4 cpos. de Ceñida 57, en 1'27" 1|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de septiembre de 1933, día de su debut: 4a., 2a., 2a., 2a., 2a., 1a., 3a., 1a., 4a., N. P.

6 Púrpura, 3 as. 55 ks. F. R. Quinteros. El 20 de abril, con 49 ks. (E. García), N. P. de Dinastía 59 en 1'24" 1|5 los 1400 mts. P. N.
El 6 de enero, con 55 ks. (Picón), N. P. de Kakenke 53 ks., en 1'31" 1|5 los 1500 mts. P. N.
El 21 de octubre, con 53 ks. (J. García), 4a. a vs. cpos. de Aclare 53 ks., en 1'36" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 23 de septiembre, con 47 1|2 ks. (Falcón), 4a. a 1 cpo. de Imp 55, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de enero de 1934, día de su debut: N. P., 1a., 2a., 4a., 1a., 3a., N. P., 4a., 4a., N. P., N. P.

7 Kakenke, 3 a. 55 ks. E. Lema. El 31 de marzo con 56 ks. (E. García), N. P. de Zarzuela 53 1|2 en 1'29" 4|5 los 1500 mes. P. N.
El 19 de marzo, con 48 ks. (E. García), 3a. a 1 1|4 cpo. de Frigolita 45, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. P.
El 6 de enero, con 53 ks. (E. García), 1a. por 1|2 cabeza a Beltza 53, en 1'31" 1|5 los 1500 mts. P. N.
El 25 de diciembre, con 51 ks. (E. García), 2a. a 1|2 pescuezo de Contra 56 ks., en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., 1a., 1a., 2a., N. P., 4a., 2a., 1a., 3a., N. P.

8 Pilola, 4 as. 54 ks. E. Callejas. El 5 de marzo, con 48 ks. (Callejas), N. P. de Erin 49, en 1'24" 2|5 los 1400 metros. P. N.
El 10 de febrero, con 54 ks. (R. Quinteros), 3a. a 2 1|2 cpos. de Thalysia 50 y 1|2, en 1'31" 1|5 los 1500 mts. P. N.
El 20 de enero, con 50 ks. (Acosta), N. P. de Crahuera 57, en 1'49" los 1800 metros. P. N.
El 6 de enero, con 51 ks. (Callejas), 3a. a 1 1|2 cpo. de Rambla 53, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de junio de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2a., 4a., 1a., N. P., 3a., N. P., 4a.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

9 Arabia, 4 a. 54 ks. No correrá. El 20 de abril, con 50 ks. (Lapellegrina), N. P. de Batelero 47, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 49 ks. (E. García), N. P. de Beitza 45, en 1'35" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 27 de enero, con 51 ks. (Orduna), N. P. de Pinturera 56, en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 20 de enero, con 51 kilos (Orduna), 4a. a 4 1|2 cpos. de Crahuera 57, en 1'49" los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 3 de junio de 1934, día de su debut: 2a., N. P., N. P., 1a., 3a., 1a., N. P., 2a., 4a., N. P., N. P., N. P., N. P.

10 Mia Mia, 3 a. 53 ks. No correrá. El 31 de marzo, con 56 ks. (Lagomarsino), N. P. de Zarzuela 53 1|2, en 1'29" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (Leguisamo), 1a. por 1 3|4 cpo. a Castañeta 56, en 1'7" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 56 ks. (Lagomarsino), N. P. de Erin 56, en 1'5" 2|5 los 1100 mts. P. N.
El 20 de enero, con 52 1|2 ks. (Lagomarsino), N. P. de Maimará 55, en 1'11" 1|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de junio de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., 1a., N. P.

11 Thalysia, 4 a. 53 k. F. Rocco. El 20 de abril, con 47 ks. (Lapellegrina), N. P. de Dinastía 59, en 1'24" 1|5 los 1400 mts. P. N.
El 10 de febrero, con 50 1|2 ks. (J. García), 1a. por 1 cpo. a Ceñida 53 ks., en 1'31" 1|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 10 de febrero de 1935, día de su debut: 1a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

12 Clarucha, 4 as. 53 ks. A. Santos. El 28 de abril, con 55 ks. (Santos), N. P. de Toropán 57, en 58" 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 10 de febrero, con 55 ks. (Santos), 4a. a 3 3|4 cpos. de Thalysia 50 1|2 en 1'31" 1|5 los 1500 metros. P. N.
El 20 de enero, con 57 ks. (Santos), 1a. por el pescuezo a Alasia 54, en 1'39" 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 2 de diciembre, con 49 ks. (Solís), 3a. a 3 cpos. de Pilola 50, en 1'26" 4|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de septiembre de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 4.a., N. P., N. P., N. P., 3a., 1a., 4a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

13 Chopine, 3 as. 53 ks. A. Lofiego. El 14 de abril, con 55 ks. (Lofiego), 2a. a 3|4 cpo. de Pasarela 56, en 1'39" 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 56 ks. (Lofiego), 3a. a 2 1|2 cpos. de Zarzuela 53 1|2 en 1'29" 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 25 de diciembre, con 52 ks. (Benvenutti), N. P. de Contra 56 en 1'36" 2|5 los 1500 metros. P. N.
El 16 de diciembre, con 53 1|2 kilos (Benvenutti), 1a. (puesta con Pilula 55), en 1'37" 1|5 los 1600 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 16 de diciembre de 1934, día de su debut: 1a., N. P., 3a., 2a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

8a. Carrera 2000 Mts.

1 Collar Chico 4 años, 58 ks. J. Sola. El 23 de abril con 58 ks. (J. Sola), 4o. a 2 1|2 cpos. de Imp 52, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 31 de marzo con 59 ks. (A. Pérez), N. P. de Agudo 55, en 1'35" 4|5 los 1300 mts. P. N.
El 1 de marzo con 53 1|2 ks. (Leguisamo), 1o. por 1 3|4 cpo. a Aclare 55, en 1'50" 1|5 los 1800 mts. P. H.
El 10 de febrero con 52 ks. (Domínguez), 2o. a 1|2 cabeza de Azafrán 46, en 1'47" 4|5 los 1800 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 30 de julio de 1933, día de su debut: 3o., 3o., 3o., 1o., 2o., 2o., 1o., N. P., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

2 Catriló 4 años, 58 ks. No correrá. El 19 de marzo con 55 ks. (E. García), 1o. por 1|2 pescuezo a Pinillo 55, en 2'15" 4|5 los 2200 mts. P. P.
El 24 de febrero con 57 ks. (E. García), N. P. de Kachador 58, en 2'37" 1|5 los 2500 mts. P. N.
El 23 de septiembre con 53 ks. (E. García), 1o. por el pescuezo a Pasajero 54 en 2'36" 1|2 los 2500 mts. P. N.
El 19 de agosto con 56 ks. (Antúnez), 3o. a 1 1|4 cpo. de Kachador 52, en 2'35" 4|5 los 2500 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de enero de 1934 día de su debut: N. P., 3o., 1o., 2o., 1o., N. P., 1o., N. P., 2o., 1o., 3o., 1o., N. P., 1o.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

3 Danzig, 4 años, 55 ks. I. Leguisamo. El 28 de abril con 51 1|2 ks. (Antúnez), 1o. por 2 1|2 cpos. a Last Pet 52, en 2'15" 2|5 los 2200 mts. P. N.
El 20 de abril con 56 ks. (Leguisamo) 2o. a media cabeza de Aqueronte 55, en 2'16" 1|2 los 2200 mts. P. N.
El 1 de enero con 49 ks. (E. García), 1o. (puesta con Hindenburg 56), en 2'3" 1|5 los 2000 mts. P. N.
El 25 de diciembre con 58 ks. (Leguisamo), 1o. por 1 1|2 cpo. a Sietesuelas 55, en 1'37" 3|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de octubre de 1933 día de su debut: 4o., 2o., 2o., 4o., N. P., 4o., N. P., 3o., 4o., 2o., 1o., 2o., N. P., 2o., 4o., 1o., 1o., 1o., 2o., 1o.

4 Random, 5 a. 53 ks. no correrá. El 28 de abril con 51 ks. (P. Alvarez), 3o. a 3 1|4 cpo. de Danzig 51 1|2 en 2'15" 2|5 los 2200 mts. P. N.
El 19 de marzo con 53 ks. (di Tomaso) N. P. de Batelero 47 en 1'32" y 3|5 los 1500 mts. P. P.
El 25 de diciembre con 55 ks. (J. Martínez), N. P. de Gurupí 49, en 2'2" los 2000 mts. P. N.
El 16 de diciembre con 50 ks. (J. Martínez), 2o. a 1|2 cpo. de Collar Chico 45, en 1'36" 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 11 de junio de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 2o., 2o., 4o., N. P., 1o., 4o., N. P., 1o., N. P., N. P., 2o., N. P., N. P., 3o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

5 Martillero 3 años, 53 ks. A. Lofiego. Por Leteo y My Fly, al cuidado de A. Gondar. Debuta en Palermo.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

6 Intrigante, 4 años, 52 ks. M. Sola. El 20 de abril con 52 ks. (M. Sola), N. P. de Batelero 47 en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 17 de febrero con 49 ks. (Sola), 1o. por 1 1|4 cpo. a Condalpuro 49, en 1'36" 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 2 de septiembre con 49 ks. (Orduna), N. P. de Cachadi 52, en 1'36" y 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 26 de agosto con 50 ks. (Orduna), 4o. a 3 3|4 cpos. de Gualinchay 53, en 1'36" 3|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de marzo de 1933, día de su debut: 3o., 4o., 2o., 1o., N. P., 2o., 4o., 1o., 1o., N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., 4o., N. P., 1o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

7 Amarrete, 3 años, 51 ks. A. Batista. El 20 de abril con 48 1|2 ks. (P. Alvarez), 1o. por 2 1|2 cpos. a Malpagador 53, en 1'36" y 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 5 de marzo con 52 ks. (Vallilo), N. P. de Malpagador 54 1|2, en 1'37" los 1600 mts. P. N.
El 17 de febrero con 52 ks. (Vallilo), 3o. a 1 1|2 cpo. de Martín Pescador 54, en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 6 de enero con 54 ks. (J. García), 1o. por 1 cpo. a Martín Pescador 56, en 1'24" los 1400 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 6 de enero de 1935, día de su debut: 1o., 3o., N. P., 1o.
Nota. — Es ganador en Maroñas.

8 Yanquetruz, 3 años, 50 ks. P. Ibarra. El 21 de abril con 46 1|2 ks. (Ibarra), 1o. por 1|2 cpo. a Martín Pescador 53, en 2'35" 4|5 los 2500 mts. P. N.
El 7 de abril con 46 ks. (Ibarra), 1o. por 3 cpos. a Faust 54 1|2, en 2'5" 1|5 los 2000 mts. P. P.
El 10 de marzo con 56 ks. (Domínguez), 4o. a 3 1|2 cpos. de Riacho 56 en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 54 1|2 ks. (Leguisamo), 4o. a 3 cpos. de Martín Pescador 54, en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 23 de febrero de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 2o., 1o., 2o., 3o., N. P., N. P., 3o., 2o., 4o., 4o., 1o., 1o.

9 Pervenche, 5 años, 47 ks. No correrá. El 28 de abril con 49 ks. (J. García), N. P. de Pasarela 55, en 1'48" 4|5 los 1800 mts. P. N.
El 14 de abril con 49 ks. (A. Vidal), N. P. de de Aqueronte 50, en 1'37" los 1600 mts. P. H.
El 19 de marzo con 54 ks. (J. García), N. P. de Frigolita 54, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. P.
El 11 de noviembre con 54 ks. (Leguisamo), 2a. a 3|4 cpo. de Keralila 49, en 1'25" 1|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de abril de 1932, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4a., 4a., 2a., N. P., 2a., 3a., 3a., N. P., 1a., 4a., 2a., N. P., 2a., 3a., 3a., N. P., N. P., 2a., N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., 4a., 3a., 2a., N. P., 2a., 1a., N. P., 2a., 1a., 2a., N. P., N. P., 2a., N. P., N. P., N. P., N. P., 2a.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

10 Bachiller, 4 años, 46 ks. No correrá. El 3 de marzo con 52 1|2 ks. (Leguisamo), 1o. por la cabeza a Mateo 55, en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 17 de febrero con 57 ks. (di Tomaso), 2o. a 1|2 cpo. de Atropellao 54, en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 25 de diciembre con 56 ks. (di Tomaso), N. P. de Danzig 58, en 1'37" y 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 23 de diciembre con 52 ks. (di Tomaso), 1o. por 1|2 pescuezo a Moquehuá 57, en 1'25" 4|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de julio de 1934, día de su debut: 3o., 4o., 3o., N. P., 3o., N. P., 1o., N. P., 2o., 1o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

11 Beltza, 3 años, 45 ks. A. Vidal. El 28 de abril con 46 ks. (Vidal), 3a. a 2 3|4 cpos. de Pasarela 55, en 1'48" 4|5 los 1800 mts. P. N.
El 19 de marzo con 49 ks. (Vidal), 2a. a 1|2 cpo. de Frigolita 54, en 1'37" y 4|5 los 1600 mts. P. P.
El 5 de marzo con 49 ks. (Vidal), 3a. a 1 1|2 cpo. de Erin 45, en 1'24" y 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 24 de febrero con 48 ks. (Vidal), 1a. por 1 1|2 cpo. a Mimí 45, en 1'35" y 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de marzo de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 3a., 4a., 2a., 2a., 1a., 4a., N. P., N. P., N. P., 2a., 4a., 1a., 2a., 3a.

12 Hacheme 3 años, 45 ks. No correrá. Lo damos en la 6a. carrera.

13 Chopine — 3 a. 45 ks. Benvenutti. N. P. de Contra 56 en 1'36" 2|5 los 1500 metros. P. N.

14 Task, 3 a. 52 ks. F. Guerrero. El 14 de abril con 54 ks. (A. Domínguez), 3a. a 1 1|2 cpos. de Pasarela 56, en 1'39" 4|5 los 1600 mts. P. H.
Su campaña en Palermo desde el 14 de abril de 1935, día de su debut: 3a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

15 Sisebuta, 3 as. 52 ks. No correrá. Por Trelawny y Siberiana, al cuidado de N. Ardisson. Debuta en Palermo.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

16 Perlina, 3 a. 52 ks. A. Batista. El 24 de junio, con 53 ks. (Domínguez), N. P. de Cicutero 55, en 1'7" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 11 de febrero, con 55 ks. (Falcón), N. P. de Azucena 49 Plata, en 53" 3|5 los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de febrero de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

17 Ibitymi, 3 años, 51 kilos. No correrá. El 21 de abril, con 53 ks. (P. Alvarez), N. P. de Granjera 53 ks., en 1'30" 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 31 de marzo, con 53 ks. (F. Quinteros), N. P. de Zarzuela 53 1|2 ks., en 1'29" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 53 ks. (P. Alvarez), 1a. por 4 cpos. a Amufrette 53 ks., en 1'31" 3|5 los 1500 mts. P. N.
El 10 de febrero, con 56 ks. (Peluffo), N. P. de Erin 56 ks., en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 8 de diciembre de 1934, día de su debut: 4a., 4a., 2a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

18 Iowa, 3 años, 51 ks. No correrá. El 21 de abril con 57 ks. (Picón), 2a. a 1|2 pescuezo de Cupresas 52 ks., en 1'39" 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 14 de abril, con 57 ks. (Antúnez), 2a. a 1 1|2 cpo. de Rastrillera 57 ks., en 1'27" 1|5 los 1400 mts. P. H.
Su campaña en Palermo desde el 14 de abril de 1935, día de su debut: 2a., 2a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

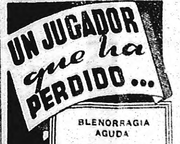
19 Chiquilla, 3 años, 51 k. F. Villas. El 21 de abril, con 56 ks. (E. García), 2a. a 1 1|2 cpos. de Granjera 53 ks., en 1'30" 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 53 ks. (R. Quinteros), 1a. por 1|2 cabeza a Los Pons 56 ks., en 1'25" 1|2 los 1400 mts. P. N.
El 5 de marzo, con 53 ks. (R. Quinteros), N. P. de Doña Flora 56 ks., en 1'6" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 30 de diciembre, con 53 ks. (P. Quinteros), N. P. de Zolocha 56 ks., en 1'31" y 1|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 27 de mayo de 1934, día de su debut: 4a., N. P., 4a., 1a., N. P., 2a.

20 Negra, 3 a. 51 ks. S. Domínguez. El 18 de noviembre, con 47 1|2 ks. (A. Domínguez), 4a. a 2 1|4 cpos. de Redomado 52 1|2 ks., en 1'4" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 4 de noviembre, con 53 ks. (A. Domínguez), 2a. a 3|4 cpo. de Siempre Verde 56 ks., en 1' 3|5 los 1000 mts. P. N.
El 12 de agosto, con 55 ks. (Domínguez), N. P. de Contra 54 ks., en 59" 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 22 de julio, con 52 ks. (A. Domínguez), N. P. de Supra 52 ks., en 1'37" 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 3 de junio de 1934, día de su debut: 4a., 1a., N. P., N. P., 2a., 4a.

21 Jugosa, 3 años, 51 ks. O. Nardi. El 10 de marzo, con 56 ks. (Rocco), 3a. a 3|4 cpo. de Mía Mía 56 ks., en 1'7" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 56 ks. (Rocco), 2a. a 1 1|2 cpo. de Erin 56 ks., en 1'5" 2|5 los 1100 mts. P. N.
El 10 de febrero, con 53 ks. (F. Quinteros), N. P. de Pasarela 53 ks., en 1'24" y 3|5 los 1400 mts. P. N.
El 20 de enero, con 48 ks. (Delgado), N. P. de Maimará 55 ks., en 1'11" 1|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 19 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 2a., 3a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

22 Idumea, 3 a. 51 ks. J. Canal. El 10 de marzo, con 56 ks. (Canal), N. P. de Mía Mía 56 ks., en 1'7" 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 50 ks. (di Tomaso), 2a. a 1|2 pescuezo de Anchuza 57 ks., en 1'4" 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 56 ks. (Canal), 1a. por 2 1|2 cpos. a La Tate 56 ks., en 1'13" 1|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de noviembre de 1934, día de su debut: 1a., 2a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

23 Gaita, 3 as. 49 ks. J. R. García. El 5 de marzo con 45 ks. (Vidal), N. P. de Zafado 54, en 59" 2|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 5 de marzo de 1935, día de su debut: N. P.
Nota. — Es ganadora en Gualeguay.



COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

Primera carrera — **Premio Favella** — A las 13

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 20.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia 1400 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
J. Lofiego	1 Yatay	56	I. Lezcano ***	4 Capablanca	Outrageuse	1 La sorpresa
J. Ghigliotti	2 (Solo	55	F. Braga ***	4 Macon	La Selita	2 No responde
Idem	3 (Poman	55	No correrá	5 Macon	Poco. Plata	3 No lo creem.
E. Solari	4 Mateo	55	O. Solari	4 Cad	Mimosa II	4 Es enemigo
J. Lorego	5 Belisario	55	A. Lofiego	4 El Cheik	Guayaiby	5 Pde. ganar
J. Gioschio	6 Incapaz	55	R. Quinteros ***	4 Tanner	Ingrata	6 Reaparece
J. Laborde	7 Pure Boy	54	J. Canal	4 Gradely	Miss Sceptre	7 Es n. candid.
B. Giovanetti	8 Moquehuá	54	No correrá	4 Lombardo	Maida	8 ——
E. Sacone	9 Rajadora	54	I. Leguisamo	4 Grandpré	Half Maid	9 Pde. ganar
A. Quijano	10 Danseur	53	F. Quinteros	5 Batacián	Pastilla	10 Correrá bien
J. Olivieri	11 Laberinto	52	O. Nardi ***	4 Amsterdam	Lumbrera	11 Como lance
	12 Pérfido	51	V. Lapellegrina *	4 Tartarín	Furretita	12 No lo creem.
V. Fernández	13 Black Breck	51	No correrá	4 Alan Breck	Black Beauty	13 ——
N. Berazategui	14 Reps	50	J. de Palma	4 Pepino	Citadelle	14 Está frac.
J. Martini	15 Arabia	50	A. Domínguez	4 Ortelli	Arquió	15 Pde. batatear

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestro candidato: PURE BOY. El enemigo: MATEO. La sorpresa: YATAY.

Segunda carrera — **Premio Hindenburg** — A las 13.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador

Distancia 1000 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
J. Etchechourry	1 Caimán	55	A. Moreno	4 Fogón	Calatrava	1 La sorpresa
V. Irusta	2 Sicuanín	55	T. Albertini	4 Sicuani	Tomatera	2 Pde. rehabil.
	3 Demonio	55	J. Sola	4 Pepino	Desenda	3 Les gusta
W. Ferdomo	4 Silbato	55	I. Leguisamo	5 Corot	Sebionnette	4 Es enemigo
A. Vila	5 Nambí	51	No correrá	5 Sarigón	Sierra Alta	5 ——
J. Francou	6 Riacho	51	F. Guerrero	4 Adam's Apple	Catarata	6 Es n. candid.
A. Grassi	7 Silver Wing	50	J. Martínez	4 Silver King	Farola	7 Anda bien
J. Lofiego	8 Yatay	50	No correrá	4 Capablanca	Outrageuse	8 ——
J. Cobo	9 Sal-Chichón	48	A. Domínguez	4 Sandunguero	Wild Plum II	9 Pde. receptir
A. Penna	10 (New Dream	48	V. Lapellegrina *	4 Picacero	Mi Sueño	10 Pde. mejorar
Idem	11 (Paroller	45	No correrá	5 Macon	Parola	11 Puede ganar
F. Maschio	12 Apple Yard	47	(Dudoso)	3 Applecress	Miss Craig	12 ——
—	13 Ketty	47	No correrá	3 King Lomond	Ña Torbia	13 ——
J. Laborde	14 Idumea	45	No correrá	3 Glass Idol	Indiada	14 ——
P. Alvarez	15 Brennús	45	M. Dacosta	3 Don Pizarró	Balandra	15 No lo vemos

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestro candidato: RIACHO. El enemigo: SILBATO. La sorpresa: CAIMAN.

Tercera carrera — **Premio Chaffinch** — A las 14

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 56 kilos

Distancia: 1600 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
J. Daguerre	1 Pintado	56	No correrá	3 Fogón	Pollerita	1 ——
N. Berazategui	2 Chusco	56	A. Pérez	3 Zambo	Chocante	2 Es enemigo
W. Borgonovo	3 Hito	56	A. Peluffo	3 Hunt. Moon	Peronne	3 Es n. candid.
F. Maschio	4 Cotentín	56	No correrá	3 Copyright	Black Folly	4 ——
C. Bustos	5 Apronte	56	F. Moreira	3 D. Hackle	Alhajera	5 Anda regular
T. Cisneros	6 Tapis Vert	56	E. Spizzirri *	3 Lombardo	Table Ronde	6 Es difícil
E. Canessa	7 Caimacán	56	J. Sola	3 Copyright	Passiflora	7 No lo creem.
J. Aguilera	8 Borbón	56	J. Martínez	4 Lombardo	B. Esperance	8 Les gusta
L. Sacone	9 Tribunal	55	F. Guerrero	3 Leteo	Teladí	9 La sorpresa
R. Pereyra	10 Laceador	56	P. Lófiego ***	3 Barranquero	La Cestona	10 Anda regul.
L. Calistro	11 Sir Nigel	56	No correrá	3 Master Gin	Mary Rose	11 ——
J. Lapistoy	12 Lapsus	56	R. Marrone ***	3 Adam's Apple	Lambda	12 Debuta
A. Davino	13 Diávolo	56	No correrá	3 Sir Berkeley	Doreen	13 ——
R. Cepeda	14 Don Riva	56	F. Viñas ***	3 Don't	Paradoja	14 Es difícil
P. Thompson	15 Oruro	56	M. Sola ***	3 Mi Amigo	Old England	15 No lo creem.
N. Moreno	16 Imprevisto	56	A. Lofiego	3 Sir Berkeley	Inicial	16 Anda bien
J. Pacin	17 Lantol	56	F. Quinteros	3 Soplido	La Jota	17 Como lance
J. Laborde	18 Oh! my Pep	56	O. Solari	3 Macon	Pep. de Oro	18 No lo vemos
V. Fernández	19 Macanudo	54	J. Canal	3 Tangage	Lyda	19 Pde. ganar

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestro candidato: HITO. El enemigo: CHUSCO. La sorpresa: TRIBUNAL.

Cuarta carrera — **Premio Segonzac** — A las 14.30

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia: 1200 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
F. Sánchez	1 Valdepeñas	55	J. Sola	2 Cocles	Valpurgis	1 Pde. ganar
A. Davino	2 Metz	55	J. Brondo	2 Mi Amigo	Maid of Mull	2 No lo creem.
G. Ardouin	3 Granado	55	R. Carabajal	2 El Cheik	Granada	3 Anda reguar
J. León	4 Esquel	55	P. Ibarra	2 Lombardo	Elvire	4 Anda bien
J. Ghigliotti	5 Látigo	55	E. Lema	2 Leteo	Elisa	5 ¡Cuidado!
P. Baquero	6 Kilo	55	X. X.	2 Tropero	Khiva	6 Valo poco
J. Fuentes	7 Cucharón	55	A. García	2 Cocles	Doña Cucha	7 Pde. ganar
E. Solari	8 Recluta	55	O. Solari	2 Leteo	Rare Jest	8 Anda bien
V. Irusta	9 Pinota	55	T. Albertini	2 D. Hackle	Clío	9 Pde. batatear
N. Berazategui	10 Haut Brion	55	A. Pérez	2 Congreve	Iquem	10 Es n. candid.
J. Ferrari	11 Sternol	55	X. X.	2 Leteo	Rodaja	11 Es ligero
J. Lofiego	12 Don Taté	55	A. Lofiego	2 Sparus	Dancing Orb	12 No lo vemos
B. Islas	13 Rouge	55	E. Spizzirri *	2 Zig Zag	Ranqueiota	13 Reaparece
R. Piñeyro	14 Patán	55	E. Greme	2 Parwiz	Procela	14 Vale poco
J. Ratto	15 Canciller	55	F. Delleutraz	2 Mont Blanc	Baliza	15 No lo creem.
E. Ridella	16 Balbucó	55	A. Domínguez	2 Tresiete	Bibesca	16 Es enemigo
J. Mariotti	17 Aníbal	55	R. Pelletier	2 Botafumeiro	Lorette	17 No lo vemos
B. Cardinale	18 Rabel	55	F. Quinteros	2 Adam's Apple	Chiquitina	18 Como lance
R. Rodríguez	19 Resabio	55	R. Picón *	2 Rubens	Charmante	19 Es veloz
W. Perdomo	20 Sabueso	55	J. Chavarri	2 Silurian	Agua Va	20 P. rehabil.
J. Laborde	21 Lenín	55	I. Leguisamo	2 Songe	Lucha	21 La sorpresa

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestro candidato: HAUT BRION. El enemigo: BALBUCO. La sorpresa: LENIN.

Quinta carrera — **Premio Eliseo Ramírez** — A las 15

Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1932. Peso 55 kilos. Recargo de 2 kilos a las ganadoras de clásico y descargo de 2 kilos a las que no hayan ganado ninguna carrera

Distancia 1400 metros — Premios: $ 7000 a la 1a., 1400 a la 2a. y 700 a la 3a. — Entrada: $ 70

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
F. Maschio	1 Heart	53	I. Leguisamo	2 Hunt. Moon	Salve	1 Es n. candid.
J. Martini	2 Marlene	55	A. Lofiego	2 Parwiz	Martita	2 Es enemiga
R. Valdez	3 Fucha	55	E. Lema	2 Lombardo	Fábula	3 No la creem.
J. Valla	4 Laila	55	A. Domínguez	2 Presidente	Welcome	4 La sorpresa
J. Calistro	5 Carubá	53	A. Batista	2 Cinchón	Sonrisa	5 No la creem.
J. Da Silva	6 Guatita	55	A. Pérez	2 Capablanca	Simplona	6 Pde. ganar

Nuestra candidata: HEAR! La enemiga: MARLENE. La sorpresa: LAILA.

Sexta carrera — **Premio Rayero** — A las 15.35

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera no clásica o especial. Peso: 56 kilos

Distancia: 1600 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
J. Olivieri	1 Floc	56	A. Pérez	3 Barranquero	Florelle	1 Pde. ganar
R. Rodríguez	2 Pagojuido	56	J. Sola	3 Patroncito	Curra	2 No lo vemos
P. Alvarez	3 Chucho	56	A. Peluffo	3 Adam's Apple	India	3 Reaparece
F. Maschio	4 Palomín	56	I. Leguisamo	3 Aldeano	Paloma Pará	4 Es enemigo
A. Penna	5 Salinero	56	A. Lofiego	3 Grandpré	Salitrosa	5 No lo creem.
J. Garrido	6 Hacheme	56	R. Quinteros***	3 Raffetto	Giacumina	6 Como lance
J. Ger	7 Flyer	56	E. Lema	3 Marón	The Fly	7 La sorpresa
E. Ruiz	8 Lanark	56	O. Nardi ***	3 Pulgarín	Ca'Canny	8 Es n. cand.
M. Carelli	9 Barman II	56	A. Domínguez	3 Copetín	Barbera	9 Es difícil
A. Artuzio	10 Holiday	56	F. Moreira	3 Hunt. Moon	Aspid	10 Pde. arrimar
R. Piñeyro	11 Sectario	56	E. Greme	3 Warminster	Sarcela	11 No lo vemos
F. Guerrero	12 Incizor	56	F. Guerrero	3 Faro	Inés	12 Reaparece
J. Ferrari	13 Mador	56	F. Delleutraz	3 Polydipsia	Madó	13 Es difícil

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestro candidato: LANARK. El enemigo: PALOMIN. La sorpresa: FLYER.

Séptima carrera — **Premio Correlo** — A las 16.10

Para yeguas de 3 años y más edad ganadoras hasta $ 15.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1500 o fracción mayor de $ 750 ganados

Distancia: 1400 metros — Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. — Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
C. Zemba	1 Sweetheart	57	A. Moreno	5 Tiny	Sweet Peggy	1 Apronta bien
J. Bentancur	2 Suprema	56	G. Benvenutti	3 Alan Breck	Sospechosa	2 Es enemiga
Idem	3 M. Picada	51	V. Lapellegrina *	3 Alan Breck	Marca	3 Pde. rehabil.
C. Ferragut	4 Gramilla	55	I. Leguisamo	4 Alan Breck	Gastia	4 Es n. cand.
V. Fernández	5 Black Breck	55	No correrá	4 Alan Breck	Black Beauty	5 ——
B. Cardinale	6 Púrpura	55	F. Quinteros	3 Adam's Apple	Tintorera	6 Anda bien
T. Míguez	7 Kakenke	55	E. Lema	3 Tropero	Milita	7 Andará cerca
J. Ger	8 Pilola	54	E. Callejas ***	4 Picacero	Frotea	8 Reaparece
J. Martini	9 Arabia	54	No correrá	4 Sir Berkeley	Arquilé	9 ——
A. Alvariza	10 Mía Mía	53	No correrá	3 Herm. Goos	La Vanguardia	10 ——
J. Arlandini	11 Thalysia	53	F. Rocco	4 Adam's Apple	Cybeles	11 No la vemos
P. García	12 Clarucha	53	A. Santos	4 D. Hackle	Ate	12 Acaba frac.
V. Lacruz	13 Chopine	53	A. Lofiego	3 Copyright	Avelina	13 Sería rival
J. de la Cruz	14 Task	52	F. Guerrero	3 Maeca	Tasha	14 Pde. ganar
N. Ardisson	15 Sisebuta	52	No correrá	3 Trelawny	Siberiana	15 ——
J. Calistro	16 Perlina	52	A. Batista	3 Oquendo	Pérgola	16 No la creem.
J. Cela	17 Ibitymi	51	No correrá	2 Leteo	Ametralladora	17 ——
A. Penna	18 Iowa	51	No correrá	4 Zambo	Sister Figleaf	18 ——
R. Cepeda	19 Chiquilla	51	F. Viñas ***	5 Copyright	Per Noi	19 La sorpresa
J. Valla	20 Negra	51	A. Domínguez	3 Tresiete	Nigromancia	20 Rep. b. pues.
L. Sacone	21 Jugosa	51	O. Nardi ***	3 Rico	Juvia	21 Les gusta
J. Laborde	22 Idumea	51	J. Canal	3 Glass Idol	Indiada	22 Pde. ganar
R. de los Santos	23 Gaita	49	J. García **	3 Marón	Cacela	23 No la creem.

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestra candidata: GRAMILLA. La enemiga: SUPREMA. La sorpresa: CHIQUILLA.

Octava carrera — **Premio Chiste** — A las 16.45

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador

Distancia: 2000 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
O. González	1 Cellar Chico	58	J. Sola	4 Polydipsia	Collarete	1 Va pesado
T. Míguez	2 Catriló	58	No correrá	4 Fatrencito	Huaglen	2 ——
A. Vila	3 Danzig	55	I. Leguisamo	4 Oquendo	Danzadera	3 Es n. candid.
J. Lensina	4 Random	53	No correrá	5 L. Wembley	Ragazza	4 ——
A. Gondar	5 Martillero	53	A. Lofiego	3 Leteo	My Fly	5 Pde. ganar
B. Sánchez	6 Intrigante	52	M. Sola *	4 Resecho	Sancochada	6 La sorpresa
J. Morales	7 Amarrete	51	A. Batista	3 Asteroide	Zélika	7 Pde. repetir
J. León	8 Yanquetruz	50	P. Ibarra	2 Oquendo	La Pecadora	8 Es enemigo
R. de los Santos	9 Pervenche	47	No correrá	5 Macon	Percanta	9 ——
L. Sacone	10 Bachiller	46	No correrá	4 Tiny	Bach. Magic	10 ——
L. Sessa Aprile	11 Beltza	45	A. Vidal	3 Picacero	Belkiss	11 Pde. ganar
J. Garrido	12 Hacheme	45	No correrá	3 Raffetto	Giacumina	12 ——

Cada asterisco significa un kilo de descargo.

Nuestro candidato: DANZIG. El enemigo: YANQUETRUZ. La sorpresa: INTRIGANTE.

Hipódromo de Maroñas

Programa Completo Para la Reunión de Mañana

PRIMERA CARRERA
Premio Yearling — Dist. 1500 Mts.
1 Chincolita, 57 kilos M. Tapia
2 Acertada 53|52, G. Larriera
3 Trilussa 52, V. de Bernoche
4 Eter 51, J. Velázquez
5 Grimace 49|47.

SEGUNDA CARRERA
Premio Temprano — Dist. 1400 Mts.
1 Resaida 56 kilos, J. Batista
2 M. Edith 56|54, C. Gadea
3 Fidonia 56|52, C. Carminati
4 Elynor 56, (dudosa)
5 Malcap 56|52, Lanzzi
6 Asilla 56, F. Guadalupe
7 Sin Plata 56|52, J. Velázquez
8 Blanquita 56|53, E. Galván
9 Sola 56|52, J. Núñez
10 Puntería 56, S. Gudalupe
11 Wink 53, X. X.

TERCERA CARRERA
Premio Merino — Dist. 2000 Mts.
1 Carbalho 56|52, A. Moreno
2 Yearling 55, no correrá
3 (Iluso 54, V. de Bernoche
4 (Caste 51, no correrá
5 Eter 54, J. Batista
6 Sir Peter 53|50, A. P. Pérez
7 Gong 52|49, E. Nov
8 Marsa 51, no correrá
9 Rosendo 49, no correrá

CUARTA CARRERA
Premio Dagobert — Dist. 1600 Mts.
1 Diablito 56 kilos, I. Tapia
2 Cortijo 52, O. Ruiz
3 Zamorano 56, B. Moteyru
4 Yale 56|54, B. Rams
5 V. Edén 56, J. Batista
6 Ladino 56, F. Guadalupe
7 Seguro 56|53, E. Galván
8 S. Perkel 56, V. de Bernoche
9 Redondo 56|52, C. Carminatti
10 El Port. 56, X. X.
11 Fusi 56|54, Andrés Batista
12 Mindanao 56|51, C. Gadea
13 Mindanao 56|54, G. Larriera
14 Espigado 56|52, J. Fernández

QUINTA CARRERA
Premio Ensayo — Dist. 1400 Mts.
1 Perfil 56 kilos, F. Guadalupe
2 Yonozé 56, J. Batista
3 Solterón 56, B. Moteyru
4 Viborón 56, M. Tapia
5 A. Brujo 56, no correrá
6 D. Angel 56, C. Gadea
7 Farmer 56, E. A. Díaz
8 C. Montiel 56, A. Avero
9 Foguesda 54, (dudosa)

SEXTA CARRERA
Premio Sarraceno — Dist. 1500 Mts.
1 Antártica 56 kilos M. Tapia
2 Zaguera 56, X. X.
3 Lega 56, Andrés Batista
4 La Rioja 55, B. Moteyru
5 Petronila 56|54, C. Gadea
6 Fanamé 56, S. Gudalupe
7 Clavija 56, E. A. Díaz
8 Sonatura 56, M. Saucedo
9 Yambica 56|55, A. Míguez

SEPTIMA CARRERA
Premio Remate — Dist. 1600 Mts.
1 Glotona 55|54 kilos E. Nova
2 (Grimace 55, no correrá
3 (D. María 52, no correrá
4 Telilla 54|50, X. X.
5 Chacha 54|52, A. Moreno
6 Santita 53, A. Guadalupe
7 Rapazuela 52, J. Batista
8 Monaría 51, Andrés Batista
9 Arcolada 51|47, V. de Bernoche
10 La Arr. 52|48, C. Carminatti
11 M. Edith 50|49, J. Velázquez

OCTAVA CARRERA
Premio Paquete — Dist. 1500 Mts.
1 Don 56 kilos, M. Tapia
2 Lej. 56|52, A. Nova
3 Wakeful 56, J. Batista
4 Mareco 56, F. Guadalupe
5 Safety 56|54, C. Gadea
6 Como Luz 56|53, E. Galván
7 Casi 56|52, J. Velázquez
8 Saxofón 56, Andrés Batista
9 Fulgurante 56, E. A. Díaz
10 Licurgo 56|54, L. de Bernoche

SOBRE 1400 METROS ACTUARAN YEGUAS DE CIERTAS CALIDADES

Gramilla, Suprema, Chopine, Chiquilla y Otras Muy Discretas, en Plena Forma

La séptima carrera, para yeguas de tres años y más edad, ganadoras hasta 15.000 pesos, reunirá un lote bastante numeroso, del que puede salir victoriosa la que tenga más suerte en la colocación y lleve mejor monta.

El lote es bastante numeroso y la carrera difícil de pronosticar.

Gramilla, con Leguisamo

Más que por su superioridad destacamos a Gramilla por la monta; la dirigirá Leguisamo, que está actuando con el acierto de siempre, y creemos que puede imponerse. Trátase de una hija de Alan Breck, que tiene trabajos como para ganar cualquier carrera. Para el compromiso de mañana tiene 1'26" escasos y creemos que debe correr bien.

Sweetheart anda bien

Otra yegua que asoma como seria candidata es Sweetheart, que viene de La Plata, y si bien su carrera en ese hipódromo no fué buena, en cambio la que tiene pendiente para mañana, no es tan brava y puede imponerse. Es una hija de Tiny que se agrada en mala cancha y es capaz de ganar fácilmente. En sus trabajos se viene portando como para desempeñarse bien. La correrá el jockey A. Moreno.

Kakenke anda mucho

La tordilla Kakenke ha perdido su jockey habitual pero llevará la monta de Jacinto Sola y está colocada como para desempeñarse muy bien. En carreras más bravas que la de mañana la hemos visto ocupar puestos de placé y hasta poner en apuros a yeguas superiores a ella. Mañana, si tiene la suerte de correr en buena colocación debe ocupar uno de los primeros puestos en la séptima carrera.

Mar Picada-Suprema

Una yunta brava presentará José Bentancur: Suprema-Mar Picada. La primera acaba de llegar segunda de Pararela en el clásico Mariano Moreno, y la otra falló al reaparecer, pero en privado anda mucho. Además, en la carrera de mañana Mar Picada llevará solamente 51 kilos, con la monta de Lapellegrina.

Suprema y Mar Picada son competidoras destacadas y deben ser tenidas muy en cuenta en el compromiso de mañana.

El resto del lote

Chopine, que acaba de llegar segunda de Aspirina, en La Plata, a 3/4 cuerpo, en 1'31" 1/5, resulta igualmente una de las más indicadas, pues se trata de una hija de Copyright que tiene calidades para medirse sin desventaja con esas contrarias.

También Chiquilla anda como para hacer buen papel en cualquier compromiso, siendo igualmente por Copyright y manteniendo su estado perfecto. Chiquilla acaba de llegar segunda de Granjera, a 2 y 1|2 cuerpos, en 1'30" 4|5, los 1500 metros. Es, sin duda, una de las más indicadas, igual que Chopine.

Jugosa, Perlina y otras

Como el lote es bastante numeroso no se puede limitar el comentario a unas cuantas; son varias las que están al acecho para hacer suyo el triunfo y bien puede registrarse un dividendo elevado. Jugosa, Perlina, Negra, Clarucha y Púrpura andan bien y pueden hacer buena carrera.

Se Registraron Buenas Corridas Para la Reunión de Mañana

Gramilla, 1.400 Metros en 1'25" 4/5 a la par de Heart. Cotentin, a la par de Rebaño, 1.400 en 1'26" 1/5. Borbón, 1.500 Metros en 1'34" 2/5

Para la reunión de mañana se conocen algunas corridas que pueden resultar interesantes para los aficionados, por lo cual damos cuenta de ellas para que los lectores lo tengan en cuenta en el momento de sus apuestas.

RAJADORA, P. Alvarez, a la par de Bachiller, P. Lofiego, 1600 metros en 1' 40" (cómoda la yegua).
LABERINTO, F. Viñas, 1400 metros en 1' 27" 4/5.
B. BRECK, J. Canal, 1600 metros en 1' 40" 1/5.
ARABIA, T. Albertini y Marlene, A. Lofiego, 1400 metros en 1' 25" 2/5.
PERFIDO, J. Garrido, empleó 1'28" 3/5 en 1400 metros.
BELISARIO, M. Dacosta y Tribunal, R. Picón, 1600 metros en 1' 41".
PURE BOY, J. Canal, a la par de Oh! my Pep, O. Solari, 1600 metros a palo errado.
DEMONIO, J. Garrido, 1000 metros de recta.
RIACHO, F. Guerrero, 1000 metros de recta.
SICUANIN, J. Rodríguez, en su corrida de 1000 metros acompañó a Pinota, que siguió hasta los 1200, bueno.
IDUMEA, J. Canal, 1400 metros a palo errado.
COTENTIN, M. Dacosta, a la par de Rebaño, I. Leguisamo, 1400 metros en 1' 26" 1/5.
BORBON, J. Martínez, 1500 metros en 1' 34" 2/5.
DIAVOLO, A. Morales y Metz A. Pérez, 1200 metros de recta.
ORURO, I. Lezcano, 1600 metros en 1' 42" 3/5.
MACANUDO, J. Canal, 1600 metros en 1' 41" 3/5.
APRONTE, F. Moreira, 1600 metros en 1' 43".
HITO, A. Peluffo y Tres Ideal, I. Lezcano, 1600 metros a palo falso. Fácil Hito.
CAIMACAN, A. Pérez, a la par de Cimbrón, C. Roselló, 1600 metros en 1' 41".
LANTOL, F. R. Quinteros, 1600 metros a palo falso.
RABEL, F. R. Quinteros, 1200 metros de recta.
BALBUCO, A. Domínguez, 1200 metros de recta.
ANIBAL, R. Pelletier, 1200 metros.
RESABIO, R. Picón y un compañero, J. Sola, 1200 metros.
ESQUEL, P. Ibarra, 1200 metros.

El Jockey Guerrero tiene buenas Montas

Con Riacho y Tribunal es Capaz de Lograr un Lindo Doblete Mañana

El piloto de Last Pet, es sin duda uno de los más seguros cuando se trata de asegurar la chance de algunos de sus piloteados, y por lo tanto de vez en cuando los cuidadores lo buscan como la tabla de salvación.

El trainer Francou mañana confiará en sus manos la chance de Riacho, el el veloz hijo de Catarata que en la carrera de velocidad se perfila como un serio enemigo. Además el hombre ha sido buscado también por el cuidador Luis Sacone, para ver si con su mano rigurosa hace emplear a su pensionista Tribunal que en privado corre mucho y en público no quiere saber nada de llegar al disco.

Por lo tanto Guerrero es candidato mañana a lograr un lindo doblete y con lindo sport de parte del pensionista del cuidador de Tacaña.

F. GUERRERO

RECLUTA, O. Solari y una compañera, con A. Morales, 1100 metros.
STERNOL, con I. Leguisamo, 1200 metros.
CANCILLER, F. Delleutraz, 1200 metros.
LAILA, A. Domínguez, 1400 metros en 1' 28".
INCISOR, F. Guerrero, 1600 metros en 1' 42".
FLOC, A. Pérez, floreo sobre los 1600 metros.
PALOMIN, I. Leguisamo, 1600 metros en 1' 40" 4/5.
SALINERO, A. Lofiego, dominó por dos cuerpos a un compañero con E. Antúnez, empleando 1'40" 3/5.
BARMAN II, S. Di Tomaso, empleó 1' 40" 4/5 en 1600 metros.
HOLIDAY, F. Moreira, a la par de Ayarichi, J. Sola, 1200 metros de recta.
CHUNCHO, L. Spera, 1600 metros en 1' 41" 2/5. Primeros 1400 a la par de Negra, con el peón. Anteriormente, con E. Spizzirri, floreo sobre 1600 metros en la pista auxiliar.
GRAMILLA, I. Leguisamo, en 1400 metros, dió 2 cuerpos de ventaja y fué dominada por 4 cuerpos por Hear, T. Albertini, en 1' 25" 4/5.

CHISTE REAPARECIO EN LAS PISTAS Y TRABAJO EN 1' 39" 3/5

Faust, Platín, Black Arrow, Malpagador y Otros Buenos Caballos Ensayaron Muy Bien

TEMPRANO, con Alvarez, en 700 metros en 44" 2/5.
LEVANTATE, con J. Sola, 800 metros, suave.
BARRANQUILLA, con el peón, 800 metros en 50".
PORTENTO, con Nardi, 800 metros en 50" 2/5.
CARPINTERO, con J. Sola, 800 metros en 50" 2/5.
HAT TRICK, con Lema, a la par de Juan de Garay, con Marrone, 800 metros en 49" 1/5.
KACHADOR, con Lofiego, a la par de Contadina con el peón, 1000 metros en 1'2".
ZAMARREO, con Greme, 1300 metros en 1'22".
REGINABLA, con E. García, a la par de Silver Mark, con Quinteros 1400 metros en 1'29".
RESISTENCIA, con Braga, 1400 metros en 1'31".
SILICIO, con R. B. Quinteros, 1400 metros en 1'31".
LA MOSQUITA, con Santos, 1400 en 1'29" 2/5.
MEDANOS, con J. Sola, 1400 metros en 1'27" 1/5.
LIGADOR, con Nardi, 1500 en 1' 34" 3/5.
CAMPOLLANO, con Falcón 1500 metros, floreo.
MONACO, con H. Gómez, 1500 en 1'37".
SEDACUENTA, con M. Sola, 1600 en 1'44".
ZAFADO con Altamiranda, 1600 en 1' 41".
BATELERO, con Nardi, 1600 en 1'41", primeros 1400 a la par de Sonsón, con Pelletier, en 1'27" 1/5.
BUFIDO, con Canal, 1600 floreo.
VAIRLEJOS, con J. Sola, 1600 en 1'40".
CHISTE, con Peluffo, 1600 en 1'39" y 3/5.
BARBIAN, con J. Sola, 1600 en 1' 42".
FAUST, con J. Sola, 1600 en 1'42" 3/5 (suave).
PLATIN, con J. Martínez, 1600 en 1'40" 2/5, primeros 1400 a la par de Haddock, con E. Lema, en 1'26" 3/5.
BLACK ARROW, con E. Lema, 2000 en 2'12" floreo.
MALPAGADOR, con E. García, 2000 en 2'7" 4/5, últimos 1600 a la par de Estilista, con el peón.
INDIO, con J. Sola, 2200 floreo.
VERSALLES, con Lofiego, 2200 metros, últimos 2000 en 2'8" 2/5.
MARTIN PESCADOR, con Antúnez, 2200 metros floreo.

TASK, A. Domínguez, 1400 metros en 1' 27" 2/5.
GAITA, J. R. García, 1400 metros a palo falso.
IOWA, peón, corrida sobre 1600 metros.
KAKENKE, E. García, a la par de Harpagón, F. Guerrero, 1400 metros en 1' 26". Anteriormente, con E. García y a la par de Crabnera, L. Spera y de Mar Picada, G. Benvenutti, 1800 metros en 1' 54" 3/5.
IBITYMI, P. Alvarez, 1200 metros del lado opuesto.
MIA MIA, V. Valillo, 1400 metros en 1' 27".
INTRIGANTE, M. Sola, 2000 metros en 2' 6" 2/5. Anteriormente, con igual dirección la milla en 1'40" 3/5.

Trabajaron con Exito los que Correrán en Palermo

La Mayoría de las Partidas Fué Suave, no Registrándose Tiempos Notables

PRIMERA CARRERA

YATAY, con I. Lezcano, 800 metros, en 50".
SOLO, con F. Braga, 800 en 52".
MATEO, con O. Solari, a la par de Suprema, con R. Picón, 700 metros, en 42" 1/5.
BELISARIO, con A. Lofiego, a la par de Cairel, con P. Lofiego, 700 metros, en 43" 3/5.
INCAPAZ, con R. B. Quinteros, 600 metros en 35" 1/5.
PURE BOY, con J. Canal, a la par de Fuste, con R. B. Quinteros, 700 metros, en 42" 1/5.
MOQUEHUA, con J. R. García, 700 metros en 42" 2/5.
RAJADORA, con I. Leguisamo, 800 metros en 48" 4/5 (ayer).
DANSEUR, con el peón, a la par de Cogollo, con Quinteros, 700 metros, en 43" 2/5.
POMAN, con J. Sola, 700 metros (suave).
LABERINTO, con O. Nardi, 700 metros, en 42" 2/5.
ARABIA, con R. B. Quinteros, 800 metros, en 49" 1/5.

TERCERA CARRERA

HITO, con A. Peluffo, 800 metros, en 50".
APRONTE, con F. Moreira, 800 metros, en 51" 3/5.
CAIMACAN, con J. Sola, a la par de Simbrón, con el peón, 800 metros, en 50".
TRIBUNAL, con F. Guerrero, 800 metros, en 50".
LACEADOR, con P. Lofiego, 800 metros, en 50".
LAPSUS, con E. Marrone, 1000 metros, en 1'1".
DIAVOLO, con J. Rodríguez, a la par de Reginabla, con el peón, 800 metros, en 50".
ORURO, con M. Sola, a la par de I. Lezcano, 800 metros, en 50".
IMPREVISTO, con A. Lofiego, 600 metros (suave).
LANTOL, con F. R. Quinteros, 800 metros en el derecho.
OH! MY PEP, con O. Solari, 800 metros en 45" 2/5.
MACANUDO, con J. Canal, 800 metros, en 50".

CUARTA CARRERA

VALDEPEÑAS, con J. Sola, 600 metros (ayer).
METZ, con E. Greme, a la par de Lenín, con R. Moya, 600 metros.
GRANADO, con R. A. Carabajal, 600 metros.
LATIGO, con E. Lema, 600 metros.
RECLUTA, con O. Solari, 600 metros.
PINOTA, con T. Albertini, 500 metros.
HAUT BRION, con A. Pérez a la par de Parecido con J. di Palma, 700 metros (ayer).
ROUGE, con E. Spizzirri, a la par de Saloma, con P. Alvarez, 600 metros (ayer).
PATAN, con E. Greme, 600 metros (ayer).
CANCILLER, con F. Delleutraz, 700 metros (suave).
BALBUCO, con A. Domínguez, a la par de Pura Clase, con R. Picón, 600 metros.
ANIBAL, con R. Pelletier, 600 metros.
RABEL, con F. R. Quinteros, a la par de Púrpura, con A. Morales, 700 metros (ayer).
RESABIO, con R. Picón, 700 metros (ayer).
SABUESO, con J. Chavarri, 600 metros (suave).

QUINTA CARRERA

HEAR, con Leguisamo, a la par de una compañera, con A. Solís, 700 metros, en 42" (ayer).
MARLENE, con A. Lofiego, 700 metros (suave).
LAILA, con A. Domínguez, 700 metros en 44" (suave).
GUATITA, con A. Pérez, a la par de Corchito, con R. Picón, 700 metros (ayer).

SEXTA CARRERA

FLOC, con A. Pérez, a la par de Frigolita, con J. Sola, 800 en 49".
PAGOJUIDO, con J. Sola, 800 metros, en 49" 4/5.
CHUNCHO, con A. Peluffo, 800 metros, en 51" 2/5.
PALOMIN, con I. Leguisamo, 800 metros en 50" (ayer).
SALINERO con Lofiego a la par de Iowa con Dacosta, 800 metros en 50" 2/5.
HACHEME con R. B. Quinteros, 800 metros en 50".
FLYER con E. Lema, 800 metros en 49" 4/5.
LANARK con Pelletier a la par de Rondo con Nardi, 700 metros en 42" 3/5.
BARMAN II con Domínguez, 800 metros suave.
HOLIDAY con Moreira, 800 metros en 51".
SECTARIO con Greme, 800 metros en 48" 1/5 (ayer).
INCISOR con Guerrero, 800 metros en 48" 2/5 (ayer).
MADOR con el peón, 700 metros suave.

SEPTIMA CARRERA

MAR PICADA con Lapellegrina, a la par de La Nación con Picón, 700, metros en 43" 2/5.
GRAMILLA con Leguisamo, a la par de Relación con Solís, 700 en 42" 2/5 (ayer).
KAKENKE con E. Lema, 800 metros en 48" 2/5.
PILOLA con Callejas, 700 metros.
MIA MIA con Alvarez, 700 metros en 42" 3/5.
THALYSIA con Rocco, 800 metros en 50".
SISEBUTA con Valillo, 700 metros en 42" 2/5.
IBITYMI con Alvarez, 700 metros suave.
NEGRA con A. Domínguez, 700 metros suave.
JUGOSA con Nardi, a la par de Bachiller con De Luca, 700 metros en 41" 4/5.
GAITA con J. R. García, a la par de Pervenche con N. Alvarez, 1000 metros suave (ayer).

OCTAVA CARRERA

DANZIG con Vitale, 800 metros en 52".
MARTILLERO con Lofiego, 800 metros, en 49" 2/5.
INTRIGANTE con M. Sola, 1000 metros suave.
YANQUETRUZ con Ibarra, a la par de Arpón con Marturel, 800 metros en 50" 2/5.
BELTZA con Marrone, 800 metros en 48" 3/5.

Hipódromo de Rosario

Programa y Montas Para la Reunión del Domingo

Primera carrera — 1300 metros
PINTA LINDA 57 kilos, B. Jurado.
ROCIO 57, J. H. Castro.
LIBANO 57, X. X.
SALMO 57, R. Cecchi.
FANTASMON 57, X. X.
LENCLOS 55, R. Martín.
OPIO 55, M. Núñez.
FAN FAN 55, X. X.
DESPIERTO 55|52, C. T. Barrios.
CONFIAT 55, X. X.
JUBILEO 55, X. X.
SEMPITERNO 55, J. Ledesma.
CLOCHETON 55, X. X.
HIJAELPAGO 55, X. X.

Segunda carrera — 1200 metros
LA PUESTERA 56, X. X.
CONCORDIA 56, X. X.
RETICA 56, M. Artigas.
LA PURVA 56, R. Moyano.
PASIFAE 56, B. Jurado.
CABA 56, X. X.
SANS SOIR 56, D. Magistral.
LA RECUERDO 56, X. X.
STARLESS 56, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros
ALTA MAR 56 kilos, J. Mernies.
SUBASTA 54, E. Ferregutti.
CHANZONEITA 54, C. Bonga.
CLORIS 56, X. X.
FANFAN 54, X. X.
CORNEMINE 56, M. Núñez.
WALDI 56, R. Moyano.
ALPENIX 54, R. Martín.
NARICILLA 54, X. X.
LA PRENSA 54, M. Gaitán.
MADGE 54, J. Castro.

Cuarta carrera — 1200 metros
LUTERO 55 kilos, M. Núñez.
LENTO 55, X. X.
VIRARO 55, G. Salinas.
SORTEO 55, R. Moyano.
INFANTE RAUL 55, J. Ledesma.
MANGANERO 55, X. X.
HECATE 53, R. Manín.
MANOS DE ORO 53, X. X.
PLONIA 53, X. X.

Quinta carrera — 2300 metros
HIJOENEGRO 58 kilos, J. T. Gómez.
DINGO 52, R. Cecchi.
ZULU 52, X. X.
WILLETA 51, L. Núñez.
SANGRADO 53, X. X.
VULCAN 49, R. Manín.
CHOLIN 45, R. García.
PARDEJON 45, J. P. Artigas.
ALIADO 48, B. Jurado.
PEGUAL 53, X. X.

Sexta carrera — 1700 metros
EL PLUMUDO 56 kilos, R. Martín.
GLOBERO 56, X. X.
FLORERO 56, X. X.
LAUREADO 56|53, C. T. Barrios.
MANGAZO 56|53, N. Leguizamón.
HUFAGUAPO 56, X. X.
FILIDOR 56, G. Salinas.
DANTON 56, J. M. Guevara.
CARPIDOR 56, M. Artigas.
HECHIZO 56, R. Cecchi.
CHARRUA 56, X. X.
ZAMARRA 54, B. Jurado.
NARICILLA 54, X. X.

Séptima carrera — 1300 metros
CHAQUILO 52 kilos, X. X.
JULES BRETON 57, R. Cecchi.
HALFPENY 55, R. Manín.
LUNCH 49, B. Jurado.
VILCOMIR 48, X. X.
VISIONARIO 49, X. X.
IMPAR 56, J. T. Gómez.
DELFIN 52, J. Chicharro.
BAMPOROSA 59, X. X.
RUBIN 48, X. X.
SOCIAL 52, F. Goitea.

Octava carrera — 1400 metros
FEDERAL 57 kilos, M. Artigas.
BATACASO 56, X. X.
PADILLON 56, R. Cecchi.
VERANERO 55, Z. H. Carvalán.
CENTAURO 55, R. Moyano.
VILCOMIR 53, J. Chicharro.
BORDADOR 53, B. Jurado.
ZURRADOR 52, X. X.
VIZCORRA 51, G. Salinas.
PERLADA 51, J. Ledesma.
GOLPEA 51, S. Acosta.
RUSH 50, R. Manín.
ZAHEN 50, R. Martín.
BOMBAY 50|47, C. T. Barrios.

Se Mancó Diávolo al Ser Ejercitado

El favorito de la carrera de perdedores de tres años, Diávolo, se sintió al ser sometido al ejercicio definitivo para la carrera de mañana, donde debía intervenir a las órdenes de Leguisamo. Su trainer Alfonso Davino nos informó que el accidente es bastante delicado y que Diávolo será puesto en cura.





Algo por Alguien

FILOSOFICULA

"SANDOKAN"

(Estilización de una famosa novela a la manera de Emilio Salgari)

ERA una noche espantosa. Furiosas ráfagas corrían alocadas por el tenebroso cielo del mar de la Malasia. El furioso Eolo desataba sus furias sobre una solitaria isla, en la que no se divisaba ningún ser viviente.

Sobre la isla se encontraba un peñón gigantesco, tétrico ,lúgubre.

Sobre el peñón se encontraba una extraña construcción, en una de cuyas ventanas se divisaba una luz. Era la única luz que se podía divisar en toda la furiosa inmensidad de la isla. Sobre la casa, flotaba a impulsos del viento huracanado una bandera; una bandera espantosa que hubiera hecho temblar al imprudente que aquella horrible noche la hubiera divisado. Era roja como la sangre, y en su centro tenía pintada en negro una cabeza de tigre, bajo la cabeza dos tibias cruzadas, y sobre la cabeza dos escalofriantes cimitarras ensangrentadas hasta el puño.

La lívida luz de los relámpagos iluminaba con intermitencias esta escena pavorosa.

En la habitación iluminada se encontraba un hombre de arrogante apostura, que con una mano destrozaba nerviosamente los lujosísimos muebles de la estancia, y con la otra apuraba de un solo sorbo sendas botellas de gin.

—¡Muerte y condenación! ¡Voto a Júpiter! — Bramó el terrible personaje. — ¡Por los cuernos de la luna ¡Ya debía estar aquí! — No bien hubo dicho estas palabras cuando chorreando agua apareció en el marco de la puerta un nuevo individuo, Este no era ni menoz audaz, ni menos vigoroso que su compañero, pero era más flemático. El recién llegado tomó la palabra:

—¿Cómo te encuentras, querido hermanito?

El primer personaje, luego de apurar una botella de whiskey y de destrozar de un puñetazo un enorme ropero, exclamó: —¡Rayos y centellas! Me has hecho esperar un poco y me puse algo nervioso.

Su interlocutor dirigió una rápida mirada a los muebles destrozados, a las paredes agrietadas, y a las innumerables botellas vacías, y sonrió.

... ...

A la mañana siguiente ya el cielo se había serenado un poco y el mar se encontraba algo más tranquilo. Apenas salió el sol nuestros dos personajes salieron a la playa donde se encontraban anclados unas docenas de esos rapidísimos veleros malayos que se llaman prahos. Pero los que se encontraban en la playa eran indudablemente los mejores y los más grandes de todos los que surcaban en esos tiempos las aguas del mar de la Malasia.

Junto a los barcos se hallaban alineados unos ciento veinte piratas, pertenecientes a todas las razas y a todos los tipos. Solamente la férrea autoridad de su jefe podía mantener la disciplina entre aquellos perdularios.

Embarcaron nuestros conocidos en los dos mejores barcos, y se lanzaron mar afuera sin preocuparse por las gruesas oleadas que todavía alteraban la calma del mar malayo. Fueron desplegadas las velas cangrejas, los higos, los papahigos y los contrapapahigos y las naves tomaron dirección hacia Oriente. El fiero pirata se situó en la proa de su buque, y extendiendo con ademán amenazador el brazo hacia el este, gritó con voz tonante: ¡Traidor leopardo; el valeroso tigre te desafía! Hecho esto se sentó en un rollo de cuerdas y comenzó a almorzar.

... ...

No había transcurrido mucho tiempo cuando el vigía del palo de mesana gritó: ¡Vela a la vista! El feroz pirata dirigió su vista de lince hacia la dirección que el vigía señalaba y con gesto espantoso asió entre sus férreas manos la barra del timón. Luego gritó a su tripulación: ¡Tigrecitos de la Malasia! ¡Al abordaje! En dos bordadas se precipitó el praho del pirata contra el buque enemigo, que era un inofensivo junco chino.

El feroz pirata apuntó un cañón y dió fuego a la pólvora. La bala, admirablemente dirigida, cortó el palo mayor de la embarcación enemiga, luego de matar unos cuantos marineros. El junco se vió detenido en su carrera y obligado a aceptar batalla. No bien estuvieron los dos barcos a pocos metros de distancia, cuando con un golpe de barra el feroz pirata encajó el bauprés entre el cordaje del junco. De un salto llegó al buque enemigo y blandiendo su cimitarra, con irresistible ímpetu, hizo retroceder a toda la tripulación del junco. Sus tigrecitos acabaron en pocos minutos con todos los que intentaron resistirse. Solamente quedó vivo el capitán con cinco heridas, y con la cabeza deshecha de un hachazo. El generoso pirata le alargó una bolsa repleta de piedras preciosas, y con gesto augusto exclamó: ¡Sé recompensar al valor desgraciado! Luego se embarcó en su buque y saludó al atónito capitán con una descarga cerrada...

... ...

Al amanecer del día siguiente se encontraban a la vista de la isla Labuán. ¡Muerte de Júpiter! ¡He aquí el refugio de nuestros odiados enemigos! — tronó el bandido. Un grito le sacó de sus ensimismaciones. ¡Barco a sotavento! — Un rugido se escapó del pecho del robusto pirata al distinguir que el barco era un crucero inglés. ¡No importa! ¡Veo sangre!, exclamó Sandokan.

El débil junco se dirigió valientemente hacia el imponente crucero de hierro y acero, y entablóse una epopéyica y homérica batalla. Quince veces llevó Sandokan sus hombres al puente del crucero, y quince veces fueron rechazados por la aguerrida tripulación anglosajona. Una espesa nube de humo ocultaba a los combatientes en sus respectivos barcos. Los ayes y quejidos de los muertos y de los moribundos, y las imprecaciones de los combatientes y los heridos formaban un infernal concierto.

Después de veinte horas de lucha, cuando ya la sombra del crepúsculo se cernía sobre los dos implacables adversarios, el pirata comprobó que sólo tres de los suyos conservaban la vida. Gritó algo, pero el ruido del combate apagó su voz. De sus cien heridas brotaba la sangre. Toda la tripulación del crucero se ensañaba contra los tres supervivientes. Sus dos compañeros cayeron atravesados por mil balazos a su lado. El pirata se sintió herido. Un velo de sangre nubló su vista. ¡Maldición!, barbotó. Luego cayó pesadamente al agua. Como en un sueño recordó haber nadado y haber llegado desfalleciente y medio muerto a la orilla. Luego no vió ni oyó nada.

Cuando despertó se encontró en una limpia cama, vendado y curado y sintió una inefable sensación de alivio y bienestar. Envueltos en las ondas perfumadas de las flores, le llegaban de un jardín los dulces acordes de una canción italiana. El pirata lo reconoció, pues su compañero Yáñez le había enseñado el dulce idioma de Virgilio. "Si es de Italia es bueno", pensó el fiero pirata. Luego se incorporó en el lecho. Los cantos cesaron y en el marco de la puerta apareció una admirable jovencita que no debía tener más de quince años, de talle tan esbelto que se podría abarcar con un dedo. Sus blondos bucles le caían sobre la marfilínea frente, y de sus ojos azules del color del Mediterráneo brotaban rayos de espléndida y embriagadora luz. El pirata se quedó suspenso un instante, creyendo que tenía ante sí alguna visión. ¿Quién eres?, atinó a decir.

—No habléis, caballero, dijo la joven con voz celestial que cautivó al pirata.

... ...

(La estilización que acaba de leerse no es mía, sino de uno de mis discípulos, el niño Roberto G., de doce años de edad. He querido darla a mis lectores para que se vea cómo hago escuela y los saco buenos).

ACLARACION

LAS más ingeniosas americanadas son aquellas que se inventan en Europa, y los más humorísticos discursos de borrachos son los escritos por un abstemio. — PITIGRILLI.

ULTIMA SOLUCION

IMAGINEMOS una fábula. Unos insectos encerrados en una botella redonda, acostada sobre una mesa, viven en ella y pululan. Al cabo de algún tiempo, uno de los insectos descubre que su universo es chato. Algún tiempo después, otro, que es cúbico. Algún tiempo después, otro, que es triangular; algún tiempo después, que viven libres, pero retenidos en una superficie redondeada. Y siguen así. Un insecto, poeta, escribe para rimar con onda:

"Yo, pobre prisionero de una botella redonda".

El lo ha descubierto todo. — J. Cocteau.

* ☆ *

TRAFICOLERIAS

Lamentación singular
de un chófer arrepentido:
—Por pararme me han metido
en cana.
Pues, ¡qué embromar!
en vez de hacerme marchar
me hacen quedar detenido.

—¡Falleció!
—Sí, tiene heridas
¡de la cabeza a los pies!
—¿Fué el tranvía?
—¡Sí! ¿No ves?
¡Le dió con el salvavidas!

Mario F. LUQUE.

* ☆ *

UNA CARTA

MAYER está en Polonia a causa de sus negocios, y desde allí escribe a su mujer: "Primeramente, te participo que me encuentro bien. Haga Dios que tú te encuentres lo mismo. Segundamente, te ruego me envíes tus zapatos. Te preguntarás por qué te pido tus zapatos, y no los míos; pero es el caso, que si yo te dijera "envíame mis zapatos", tú leerías "mis zapatos", y pensarías que los que pido eran los tuyos, y no los míos. Por tanto, escribo "tus zapatos", y leerás "tus zapatos", y comprenderás que pienso en mis zapatos, y no en los tuyos. Así, pues, te ruego, encarecidamente, me envíes tus zapatos".

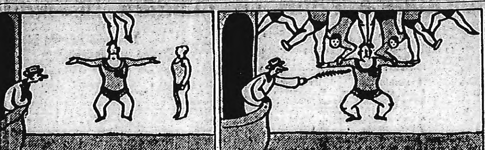
* ☆ *

HISTORIETA

COMIENDO un padre franciscano y un lego en casa de un intendente pusieron a la mesa un plato de rica salsa; y el lego, que no conocía los cumplimientos, empezó a mojar al instante pedazos de pan. El padre, abochornado, quiso corregir disimuladamente una acción tan grosera y trató de pisarle el pie para dárselo a entender; mas, por desgracia, dirigió tan mal el pie, que en lugar de pisar al lego pisó al intendente en un callo, y éste, no pudiendo sufrir ni disimular el dolor:

—Cuidado, padre — le dijo con viveza, — que yo no soy el que moja.

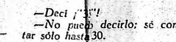
◇ ◇ ◇ El Señor Meterete y los Equilibristas ◇ ◇ ◇







—Decí ¡"3"!
—No puedo decirlo; sé contar sólo hasta 30.



Próxima Víctima de la Televisión

CRITICA a través del humorismo mundial

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

Año XXII - No. 7564 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Mayo 4 de 1935.



—Como todo hombre elegante, me visto en la de Escalante.
(Ric et Rac)



—¿Con la oficina de reclamos?... Ustedes creen que yo soy sonso; tengo 37 aparatos y no me mandan más que 36 guías...

—¿Es linda la película que pasan hoy?
—Tan linda que pueden entrar a verla con los ojos cerrados.
(The Humorist)

M. Billy M. Bull Hacen su Cancha de Tennis, (Por WALTER)





—Acabo de roer mis diez uñas, ahora préstame tu lápiz.

—¡Nos toma por contribuyentes!...
(Ric et Rac)

Se prohibe cazar

—¡Parece que este bicho no supiera leer!

—Doctor, no puedo dormir.
—Tome un vaso de whisky cada media hora durante la noche.
—¿Eso me hará dormir?
—Yo no sé, pero el tiempo pasará más agradablemente.
(Ric et Rac)

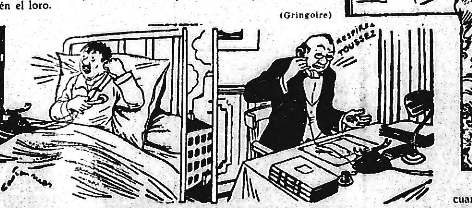


—El viejo le da un millón de dote a cada una de sus hijas ¿Qué te parece?
—Que hay casos en que se debería permitir la bigamia.
(Ric et Rac)



—Señora, hay chinches en esta cama...
—¿Qué pretende por el precio? ¿Encontrar langostas?

—Si quieren que no llame a la policía tienen que llevarse también el loro.
(Gringoire)



Auscultación telefónica o los beneficios de la ciencia.
(Gringoire)



—¿Por qué le dijiste a Lulú, que su viejo amigo había muerto cuando la verdad es que está arruinado?
—Quería anunciarle progresivamente la mala noticia.
(Ric et Rac)



—Ella canta, toca el piano, el violín, es campeona de natación y pinta a maravilla.
—Y como José sabe cocinar será un matrimonio ideal.
(Ric et Rac)

RIVER - VELEZ Y SAN LORENZO - RACING SON LOS GRANDES PARTIDOS DE MAÑANA

EL SPORT De Cada Día

Por HUGO MARINI

T... ESTUDIANTES SE HA DIRIGIDO AL TRIBUNAL DE PE... asociación y, guardando los respetos debidos, — de alguna manera hay que empezar — le hace notar que ha existido un error en la ... imputa al jugador Marconi, pues mientras el informe del referee lo acusa de "tentativa de agresión", el Tribunal lo ha suspendido aplicán... el artículo del reglamento que se refiere a "agresión de hecho". Co... no hay diferencia de dos partidos, Estudiantes "sugiere al Tribunal la revisión del expediente"... Los otros días era Estudiantil Porteño que sugería la revisión de un fallo, por error en el informe del referee. Hoy es Estudiantes, y aunque todos guarden los respetos debidos al honorable Tribunal y se manifiesten encantados de "la obra notable de depuración que está realizando", el caso es que ese alto cuerpo ha dejado de ser "intocable" y se avecina el día en que alguien lo mandará una estocada a fondo.



X. MARCONI



MINELLA

* * *

RESPECTO DEL pequeño comentario que hice anteayer sobre la forma cómo el team rioplatense comienza jugando los partidos, me decía el entrenador Hirschi que no había escapado a su observación ese detalle. "En efecto — me manifestó — el cuadro comienza actuando con una frialdad llamativa que va desapareciendo luego de los primeros minutos y que en el segundo período ya no existe, no sólo, sino que si el partido tuviera que continuar por más tiempo, los jugadores no sentirían absolutamente el cansancio. Para evitar ese período inicial frío, he pensado en someter a los jugadores, antes de iniciarse el match, a una serie de ejercicios que puedan servir para hacerlos entrar en calor, de manera que al comenzar el juego lo hagan con el "movimiento" que es habitual en todos los jugadores". Vamos a ver si acierta Hirschi.

Cómo debe formarse el team nacional?

He aquí la situación de la encuesta que vengo realizando entre mis lectores para la formación del equipo representativo argentino:

Bello	502	Yustrich	159
Wilson	390	Juárez	213
Cuello	423	Scarcella	247
Santamaría	603	Sbarra	97
Minella	465	Lazatti	227
Arico Suárez	333	Werjifker	324
Lauri	616	Peucelle	74
Varallo	331	Sastre	327
Masantonio	392	Bernabé	384
Cherro	573	Galateo	36
Arrieta	289	García (Rosario)	251

Mande el cupón que aparece al pie de esta sección.

MAÑANA TENDRAN QUE ENFRENTARSE DOS DE LOS EQUIPOS que están en plena racha mala: San Lorenzo y Racing. Aquél, que se encuentra con medio equipo (medio plantel, mejor dicho) como en el hospital, y el otro que no puede acertar en la formación del cuadro o que no puede conseguir que sus jugadores rindan lo que sus condiciones obligan a exigirles. Del cotejo de mañana veremos cuál de los dos equipos es el que menos mala suerte tiene.

* * *

LA JEFATURA DE POLICIA HA DISPUESTO, A RAIZ DE LAS gestiones que hiciera el doctor Malbec, que los agentes francos, que concurran a los fields de uniforme, ayudarán a la policía a mantener el orden. La medida me parece que no dará ningún resultado y no sería difícil que se produjera el viejo caso de los conscriptos que, en una época la dirección del football les permitía, además de la entrada gratis, su ubicación dentro del field para servir de policía y que, en los casos de urgencia, o eran ellos los más exaltados y los provocadores o promovían discusiones y desórdenes con los vigilantes. No vaya a resultar ahora que los agentes de las elevadas primas que se les exigieron tuvo que abandonar... los vigilantes hinchas tengan que ser cuidados por los vigilantes autoridad...

RACING HA DADO A PUBLICIDAD UNA EXTENSA DECLARACION destinada a sus asociados, en la que trata de explicar el motivo de la no contratación de jugadores que pudieran reforzar su primer equipo: la falta de dinero y la carencia de facultades para invertir en ese renglón más de 60.000 pesos, cifra que fijan los estatutos. Es decir, la nota dice lo que todo el mundo ya sabía: que la C. D. se preocupó por conseguir jugadores, pero ante las elevadas primas que se le exigieron tuvo que abandonar sus negociaciones. Lo que falta aclarar es por qué Racing no buscó la solución, que estaba en el llamado de asamblea extraordinaria, para hacerse autorizar las inversiones de fondos necesarias. Si eso hubiera hecho, ahora estarían tranquilos los dirigentes, habiendo a no contratado nuevos jugadores. En cambio, me parece inoportuno que a esta altura de la temporada se dirijan a sus socios para justificar un estado de cosas que, con la opinión de los mismos, en el momento propicio pudo haberse evitado.

Los últimos chismes que me trajeron

Los cracks del "ciclón" se encuentran desde anoche concentrados en su local social y lo harán hasta nueva disposición de la junta directiva, todos los días viernes.

—Los viejos jugadores del Racing Club obsequiarán con una comida, el martes próximo, a su ex adversario Raimundo Orsi. El gesto de los veteranos racingistas será imitado también por los boquenses.

—Sin establecer la suma que entregarán, han dispuesto los dirigentes del Quilmes Atletic premiar a sus jugadores de la escuadra superior si consiguen imponerse en el match que mañana disputarán contra Boca Juniors.

—Varios asociados del "ciclón" han solicitado a la junta directiva efectúe nuevos trámites con el fin de lograr el concurso del jugador Noseda.

—En Racing empezó la liquidación de jugadores. Gil y Pardo, que han integrado los equipos de segunda división, han obtenido pase en blanco; a Feature le rescindieron el contrato, y en cuanto al santafecino De los Santos, han resuelto no contratarlo.

—La junta directiva de los "millonarios" resolverá recién esta noche si Santamaría y Sirni actuarán mañana frente a Vélez Sársfield, debido a que se encuentran lesionados, y serán revisados previamente por los médicos del club.

—En la "academia" también tienen varios players imposibilitados de integrar sus equipos, pues De Nicola, Tovgin, Demare, Garófalo y Serramia estarán en relache por encontrarse lesionados.

¿Cómo Debe Formarse el Team Nacional?

Encuesta de Crítica

ARQUERO ....

BACK DERECHO ....

BACK IZQUIERDO ....

HALFBACK DERECHO ....

CENTROHALF ....

HALFBACK IZQUIERDO ....

WING DERECHO ....

INSIDE DERECHO ....

CENTROFORWARD ....

INSIDE IZQUIERDO ....

WING IZQUIERDO ....

Firma ....

Localidad ....

TARRIO - ARRESE REAPARECERAN EN EL "CICLON"

En Racing Hará su Rentrée el Paraguayo Benjamín Laterza.

Field: San Lorenzo.
Equipos: San Lorenzo: Gualco; Tarrió y Gilli; Arrese, Encinas y Morales; Cavadini, Alarcón, Rojas, García y Arrieta.
Racing: Botasso; Gundín y Scarcella; Avalle, Martín y H. López; Baños, Zito, Laterza, Del Giúdice y Bugueyro.

El gran match del "gasómetro"

En otras circunstancias este cotejo habría suscitado una expectativa enorme, no obstante lo cual es grande el interés que existe por este match, lo cual se justifica ampliamente si se tiene en cuenta que se trata de dos clubs de gran arrastre, que siempre han figurado en los primeros puestos en el cuadro de posiciones. El hecho de no tener en estos momentos una colocación muy buena que digamos disminuye un tanto la importancia del partido de mañana.

¿Quién quebrará la "guigne"?

Los dos cuadros han sido castigados por la mala suerte, en especial San Lorenzo, que a pesar de haber constituído un conjunto excepcional, no puede contar con sus mejores elementos, por encontrarse la mayoría de éstos lesionados. Racing viene cumpliendo una campaña mediocre, pero sus actuaciones, muy por debajo a sus verdaderos merecimientos, son frutos más que nada de la desorientación lógica que existe dentro del club, lo cual obliga a continuos retoques en el equipo, y esto, indudablemente, motiva que el conjunto no consiga el afiatamiento que es necesario.

Mañana se le presenta a los dos cuadros una oportunidad para rehabilitarse. ¿Cuál de los dos la aprovechará?

Es esta una pregunta que está en los aficionados, quienes hacen los más variados comentarios acerca del lance.

En los dos equipos se anuncian algunas reapariciones de importancia, que indudablemente darán mayor poderío a sus respectivos teams.

En San Lorenzo se descarta la rentrée de Tarrío, que desde hace unas cuantas semanas se mantiene en relache por encontrarse lesionado.

Por su parte los de Avellaneda aseguran que Laterza volverá a ocupar el centro de la línea delantera y tienen grandes esperanzas en que el quinteto supere sus últimas actuaciones, que en verdad han sido mediocres.

La lucha, pese a la forma como vienen jugando los equipos, puede alcanzar lucimiento. Ambos cuadros cuentan con elementos de méritos indiscutibles y capacitados para brindar un espectáculo de calidad.

Los dos equipos llevarán al field el firme propósito de obtener la victoria, que vendría a servirles de estímulo para los futuros compromisos.

Los integrantes de ambos equipos se han entrenado entusiastamente durante la presente semana y llegarán a la lucha ostentando un alto grado de preparación, que les permitirá someterse a las exigencias de la misma sin sentir mayormente el esfuerzo.

Adelantar un pronóstico resultaría un tanto aventurado, pues los rivales llevan más o menos las mismas posibilidades de éxito, aun cuando no puede dejarse de reconocer la ventaja que le significa a San Lorenzo el tener que actuar en su propio field.

ARG. JUNIORS PUEDE SEGUIR LA GRAN SERIE

Se Enfrentará con Talleres en Remedios de Escalada.

Cancha: Talleres.
EQUIPOS. — Talleres: Vissini; Wilson y Máspero; Gazaneo, Angeletti y Titonelli; Magnone, Davico, Bonfiglioli, Zubizarreta y Romano.
Arg. Juniors: Rothman; P. Di Paola y Vassini; Mercado, Calvano y Vichera; Debissia, Salvatore, Rivero, Deluca y D'Alessandro.

Dos equipos modestos como Talleres y Arg. Juniors, pero integrados por elementos entusiastas, brindarán a los aficionados que se lleguen hasta el field de Remedios de Escalada, noventa minutos de juego interesante, pues las acciones reciamente disputadas dado que tanto el once local como el visitante, pugnarán con gran energía a efectos de conquistar los dos puntos reglatarios.



DI PAOLA

Arg. Juniors va a la lucha con el aliciente de su bonito triunfo frente al "ciclón de Boedo", y luego del severo entrenamiento que han realizado todos sus players, confían en poder retornar victoriosos.

Talleres por su parte está considerado como un serio enemigo cuando le corresponde actuar en su campo de juego y una prueba de ello lo dicen los triunfos conquistados frente a los "mens-sana" y Vélez Sársfield, como así también la tenaz resistencia opuesta a San Lorenzo en su primer encuentro.

Los Bohemios Juegan mañana contra Gimnasia

Field: Gimnasia y Esgrima.
EQUIPOS. — Atlanta: Alterio; Basílico y Sosa; Garcette, Soria y Bonelli; Alvarez, Cabrera, Dendy, Irazoqui y Samaniego.
G. y Esgrima: Herrera; Montañez y Recanattini; Anérosei, Ortega y Garza; Etchevarrieta, Fidel, Palomino, Locatelli y Arreghi.

Los "mens sana" platenses en su match de mañana, tratarán de rehabilitarse de la performance que cumplieron el domingo frente a Vélez Sársfield, pues como se recordará, cuando llevaban dos goals de ventaja y sus adversarios actuaban con sólo nueve hombres, se dejaron empatar el partido.

Si bien es cierto que la calidad de Atlanta comparada a la de Gimnasia dista algo, existe en favor de los "bohemios" la actuación cumplida en su compromiso con Boca Juniors, donde en varios pasajes de la lucha disputaron palmo a palmo el terreno y sólo la gran clase del equipo campeón, pudo al final doblegar la resistencia que se le ofrecía.

El que Pegue Primero lo Hará Dos Veces, Asegura T. Juárez

TEOFILO Juárez, —el celebrado zaguero "millonario" que se viene destacando de un tiempo a esta parte como uno de los backs más brillantes de nuestro medio y que acaba de rendir frente a los "rojos de Avellaneda" una estupenda performance—, contesta a nuestras preguntas sobre la chance del elenco "millonario" en el "fortín" con la seguridad que lo caracteriza en el field.

—¿Ocupará River el inexpugnable "fortín"?

—Todo depende de las circunstancias, contesta el crack santiagueño y agrega: en Villa Luro sólo pueden imponerse los que evidencian ser más oportunistas. El field es chico y las delanteras frente a un camino corto sólo necesitan el apoyo de los defensores para colocarse frente a la valla. En estas circunstancias el que obtiene la primera ventaja "pega dos veces".

—¿Tiene mayor chance River Plate?

—Más equipo pero no mayor disposición para anticipar un triunfo de antemano. En el "fortín" cualquiera puede ser el ganador, y no hay que olvidar que los cracks de la casa tienen fama de ser allí invencibles.

Tal las opiniones del celebrado juga-



T. JUAREZ

Lógicamente Huracán Debe Derrotar a Tigre

Field: River Plate.
EQUIPOS. — Tigre: Bermúdez; Succo y Blanco; Albarracín, Baglieto y Oubiñas; López Bravo, Ríos, Castillo, Juárez y Lasalle.
Huracán: Estrada; Mastrángelo y Alberti; Bongiovanni, Romero y Sosa; M. Spíndola, Bálsamo, H. Masantonio, A. Galateo y M. Gil.

Si nos atenemos a las performances que llevan cumplidas hasta la fecha, la lógica debería inclinarse por los del "globito", pero como en materia de football no hay nada escrito, difícil se le puede presentar a Huracán obtener un nuevo triunfo.

Tigre terminó de empatarle a Racing. No es posible decir que la escuadra de Avellaneda es un equipo sin valores. Muy al contrario, pues analizado el conjunto albi-celeste, da cierta supremacía sobre los de Tigre, pero como los partidos hay que ganarlos por goals, los valores individuales son cosas intrínsicas.

Por ese detalle, no es posible considerar a Tigre como un equipo "chico".

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléfonos: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Sábado 4

Correrá Riesgo el Unico Invicto

DA RESULTADO

HE AQUI a Moyano, el diminuto ex delantero de los "bohemios", que está dando excelente resultado en la línea delantera de River. Con Peucelle está formando un ala realmente peligrosa, que va en camino de convertirse en una de las más populares de los campos profesionales. Además, Moyano se entiende muy bien con Bernabé, y sabe aprovechar sus grandes condiciones de goleador. Moyano, en el club "millonario", está llamado a destacarse en la forma como lo hiciera en Córdoba, donde se constituyó a su tiempo, en uno de los mejores delanteros

ESTUDIANTES PUEDE PERDER CON PLATENSE

Field: Platense.
EQUIPOS. — Estudiantes de La Plata: Capuano; Nery y Rodríguez; Delfor, Roberto y Raúl Sbarra; Lauri, Sande, Zozaya, Sabio y De la Villa.
Platense: González; Ibáñez y Blanco; Esperón, Spitale y Pajoni; Campilongo, Pérez, Molina, Arroyo y Beristain.

En Manuela Pedraza y Crámer se jugará un match asistido de gran tecnicismo. Estudiantes de La Plata, que rivaliza con los "calamares" en el propósito de concretar las mejores jugadas con el concurro de todo los integrantes de las líneas de defensa y ataque, ha de brindar una vez más el espectáculo de sus forwards y demostrar a la vez, que no es casual su condición de único invicto del círculo de profesionales.

Platense, que en la temporada última había logrado prestigiarse notablemente, por su excelente campaña, ha perdido en parte el sentido de su llamativa regularidad. Sus performances, en lo que se lleva jugado del actual campeonato, resultan a veces contradictorias. Pero en toda circunstancia, caracteriza a los "calamares", su indudable categoría y su peligrosidad.

CAMPILONGO

Frente a la necesidad de vencer

Los "pincharratas" deberán insistir una vez más en la posibilidad de adjudicarse una nueva victoria. Su especialísima condición de invictos los coloca frente a la tarea ineludible de resolver las cosas con el mayor deseo de mantener los prestigios. Y para Platense esta circunstancia encierra una magnífica oportunidad, desde que al urgir una inmediata rehabilitación, nunca mejor que frente al único invicto, para alcanzarla.

Estos factores, que contribuyen decisivamente en las posibilidades de un encuentro entre los rivales de La Plata y Núñez, y que como hemos hecho resaltar, han de concurrir a la disputa del match firmemente dispuestos a jugarse por enteros en el idéntico propósito de ganar el match sin olvidar los mejores métodos para lograrlo.

MAÑANA PUEDE REHABILITARSE INDEPENDIENTE

Sin Embargo, Lanús es Capaz de Someterlo a una Dura Prueba.

Field: Independiente.
EQUIPOS. — Lanús: (Designará su cuadro en la cancha).
Independiente: Bello; Fazio y Renganeschi; Ferrou, Corazzo y Martínez; Martínez, Matta, Esponda, Pereyra y Zorrilla.

Con sólo organizarse colectivamente y con disposiciones bien meditadas, Independiente puede imponerse cómodamente a Lanús. De esta manera los "rojos" de la cancha del "cemento", pueden urgir sin contratiempos su inmediata rehabilitación.

Los "rojos" de Lanús han soportado durante la disputa del actual campeonato, las goleadas más numerosas, pero la última performance que han cumplido frente a Platense, les hace comparecer ante el gran equipo de Avellaneda como rivales con capacidad para resistir y hacer difícil el triunfo de Independiente, aunque se considere inevitable.

FAZIO

Pueden ser peligrosos

Lanús cuenta con un elenco entusiasta, sostenido por una defensa recia y una delantera que acciona sorpresivamente ante cualquier desaliento de la defensa adversaria.

Esta circunstancia lo convierte en un equipo de reconocida peligrosidad. Independiente no ha de abrigar temores, pese a esta característica de Lanús, con respecto a su chance, pero con todo ello, cualquier traspié dificultaría enormemente sus posibilidades.

Anoche Despedimos a Wing de "Uruguay"

Anoche, en el conocido Restaurant de Tuñín de la Boca, despedimos los muchachos de la Sección Deportes de CRITICA, al gran compañero de Deportes de "Uruguay" de Montevideo el conocido crítico sportivo "Wing", que durante algunos días ha sido nuestro visitante.

La tenida gastronómica transcurrió dentro de un ambiente de cordialísima exteriorización de simpatía, y a los postres, el crack de la musa del barrio, Carlos de la Púa recitó en honor de "Wing" sus notables composiciones tituladas, "Barrio Once" y "Puente Alsina". Por su parte, "Wing" solicitado con insistencia, recitó con su inimitable característica el célebre poliritmo a "Gradín" de Parra del Riego.

Así, con un abrazo amplio de camaradas, fué despedido Wing. Como se merece un muchacho de los nuestros, que en "Uruguay", representa la misma expresión juvenil de CRITICA.

"Wing" se embarcó esta mañana de regreso a Montevideo, en donde se reintegra de inmediato a sus taras habituales en las páginas deportivas de "Uruguay".

CHACARITA Y FERRO HARAN UN BUEN MATCH

Los "Funebreros" Tienen una Gran Oportunidad Para Rehabilitarse.

Field: Chacarita Juniors.
Ch. Juniors: Ferrari; Santiá e Iribarren; Castellano, Mildenberger y Zeballos; Corna, Sosa, Benavento, Roselló y M. Barraza.
F. C. Oeste: Patrignani; Crosa y Vázquez; Del Tiempo, Garavano y Rueda; Infante, Villagra, Barralia, Ganduglia y Emeal.

Cada vez que "verdolagas" y "funebreros" se han encontrado frente a frente, ofrecieron a la afición encuentros de verdadero interés, disputados reñidamente durante los noventa minutos reglamentarios, como consecuencia de la rivalidad deportiva que los separa, ahondada por la vecindad de zonas.

En equipos de fuerzas parejas, donde ninguno domina ostensiblemente, es dable ver situaciones de verdadera emoción ante ambas vallas y ataques alternados de uno y otro bando.

Por eso el partido de mañana tiene sus atractivos, amén de la lógica incertidumbre sobre su resultado.

INFANTE

Procurará rehabilitarse

Chacarita Juniors, castigado injustamente por la mala suerte, procurará rehabilitarse con el team de Caballito, que este año ha cumplido performances tan sobresalientes como su victoria sobre Racing, en la cancha de Avellaneda y que observa una discreta colocación en la tabla de posiciones.

Los locales deberán lamentar la ausencia de tres titulares de su equipo, ya que Duchini y Ruiz Díaz se encuentran seriamente lesionados y Gaspari, se halla enfermo de gripe. Los suplentes, ascendidos de la segunda invicta, merecen absoluta fe a sus parciales y se espera que respondan eficazmente.

En cuanto a Ferro Carril Oeste, tratará a toda costa de adjudicarse los puntos en disputa y para conseguirlo, hará verdadero derroche de entusiasmo sobre el césped.

PELIGRA RIVER CON VELEZ EN VILLA LURO

Los del Fortín Resultan en su Field Rivales de Mucho Peligro.

Cancha: Vélez Sársfield.
EQUIPOS. — River Plate: S. Sirni; T. Juárez y A. Cuello; C. Santamaría, J. Minella y A. Wergifker; C. Peucelle, E. Moyano, B. Ferreyra, P. Lago y A. Locasso.
V. Sársfield: Novara; Forrester y Olano; Maggiolo, Spinetto y Sanz; Reta, I. Mayo, A. Coso, Reuben y Fernández.

Los "millonarios" irán mañana hasta el "fortín" de Villa Luro, donde los locales constituyen una cosa muy seria. Ganarle a Vélez Sársfield en su cancha es tan raro que muy de tarde en tarde sucede y que River Plate, durante la era del profesionalismo no ha conseguido todavía. Esto basta para asignarle toda la importancia que tiene este partido y que hará colmar las tribunas de la calle Basualdo.

Rival muy peligroso

Vélez Sársfield ha demostrado en todas sus presentaciones que constituye un equipo de garra, en el cual todos sus hombres actúan sin desfallecimientos. En la última jornada ha cumplido una meritoria proeza. Jugando con Gimnasia y Esgrima, en el field del bosque, allí donde Boca Juniors soportó su primera derrota, consiguió, en inferioridad numérica, empatar un encuentro que perdía por dos a cero, lo que dice bien a las claras sobre su espíritu de lucha.

Cuando juega en su cancha, que ha merecido justicieramente el apodo de "El fortín", se conduce en forma excepcional y su ciudadela se convierte en inexpugnable para cualquier línea de forwards. Su ataque, habituado a las dimensiones del field, se desempeña con acierto y penetra peligrosamente en la extrema defensa de la visita.

La escuadra de la Avenida Alvear, con chance y pretensiones para adjudicarse el título máximo del campeonato, acaba de restarle a Independiente el pomposo título de invicto, venciéndolo por cuatro a tres.

River Plate, es sin disputa, un equipo capaz de adjudicarse cualquier victoria, sin sorprender por ello a nadie. Su centro delantero Bernabé Ferreyra, está volviendo por sus prestigios y la línea de ágiles ha sido mejorada tras la inclusión del hábil Moyano, con la del puntero izquierdo Locasso. Sin embargo y pese a la superioridad que acusa desde el papel, sobre su rival de mañana, el compromiso que se le presenta es por demás bravo.

BOCA TENDRA UN GRAN RIVAL EN LOS QUILMEÑOS

El Entusiasta Team de Quilmes Opondrá Resistencia al Campeón.

Field: Boca Juniors.
CUADROS. — Boca Juniors: Yustrich; Domingos y Valussi; Vernieres, Lazzatti y Arico Suárez; Lucco, Benítez Cáceres, Varallo, Cherro y Cusatti.
Quilmes: Aranda; Pronato y Rodríguez; Rosso, Díaz y Martín; Vallejos, Ibáñez, Alvarez, Flor y Sofía.

A pesar de que entre los equipos existe una marcada diferencia de valores, el team de Quilmes irá dispuesto mañana a oponer gran resistencia a los "zeneizes". El cuadro de Quilmes, aunque será visitante se jugará entero en procura del triunfo poniendo en apuros al adversario, que si bien se descuenta su victoria, será lograda después de grandes esfuerzos.

Reaparece Varallo y no juega Zatelli

En el conjunto local reaparecerá el "cañoncito" Varallo, quien no actuó frente a los "bohemios" debido a las causas conocidas y que anticipara CRITICA. Varallo ocupará su habitual puesto de centro forward, con lo cual la línea de ataque adquirirá su característica eficacia. En cambio no podrá ser de la partida Zatelli, que será suplantado por Lucco. El popular player chileno vuelve a la primera después de excelentes performances cumplidas en el segundo equipo.

Boca en gran forma

Los jugadores de Boca, que se hallan dispuestos a no dejarse sorprender por ningún rival, por menos peligroso que sea, se ha venido entrenando activamente durante toda la semana bajo la dirección del "coach" Mario Fortunato. Se encuentran todos los integrantes del team en gran estado atlético, habiendo realizado en estos últimos días, intensas prácticas, ejercitándose con gimnasia sueca, carreras y basket-ball.

Quilmes, equipo entusiasta

Con respecto a Quilmes diremos que el team se destaca por el gran entusiasmo de sus players, que cumplieron en su cancha notables performances, logrando entre otros resultados un empate con Estudiantes de La Plata. Quilmes, a pesar de que enfrentará al conjunto de la calidad del boquense, va animado de un gran optimismo.

40. Chauffeurs

Chauffeur prof., muy comp., sin pret., se ofrece. U. T. 47-2391.

41. Profesionales Varios

APRENDA MECANICA DENTAL, prácticamente clases para ambos sexos. Lavalle 1059. U. T. 35-3849.

DIVORCIO

Absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reserva garantida. Solicite informes gratis. Carlos Weiss Avda. de Mayo 878. Bs. As.

DIVORCIO

absoluto, Dr. Vazquez, abog. mexicano esp. tramita rápido y muy econ. Av. Diag. R. S. Peña 943. U. T. 35-8374.

DENTADURAS. Arreglar en 3 hs., $ 2. Reformas u. das. Nuevas de caucho. Transparentes, livianas e irrompibles a $ 60. Extracciones y curaciones. Callao 168. U. T. 47.0821. Otorgamos créditos.

Profesora de belleza ofrece moderno procedimiento facial y corporal: de 14 a 19. U. T. 41-6295. Lamonte 1876, 2º. piso, depto. B.

Químico industrial, egresado de la Escuela Industrial de la Nación y químico farmacéutico, se ofrece, buena presencia. Tratar: Caseros 983. U. T. 61-1180.

43. Corredores y Representantes

AGENTES EN EL INTERIOR, se necesitan para venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos. Buena comisión. Escribir: FABRICA, Sáenz Peña 220.

Corredores fotógrafos: Arte Graph obsequia va... con dos retratos bombé pastel 35x50 con marco plateado bombé, $ 9. Oleo 35x50, marco plat. bombé $ 10. Oleo sin pap... tela $ 5. Lápiz $ 3. E. U. ... S. — PASTEUR 255.

RETRATOS

Para corredores del interior, pastel 35x50. Combé fondo gouach, $ 5.—; lápiz, $ 2.50; doy garantía de entrega. Marcos de todas clases a precios convenientes. Pedro Goyena 126.

SI SABE VENDER, véame o escríbame. CIFACAU. Lavalle 546.

44. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

Se precisa un ropista afinador. Pasaje Renán 1147, alt. Avda. del Trabajo 2600 (Flores).

OFRECIDOS

Joven conocim. grales. de oficina, tenedor de libros, se ofrece sin pretensiones. U. T. 47-8510.

Se ofrece joven competente para escritorio. U. T. 62-2459. A. P. Billinghurst No. 262.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica para ayudar quehaceres, se necesita. Chabut 1064. U. T. 60-6022.

LA CENTRAL. — Necesita porteros, serenos, mucamos, chauffeurs, jardineros, peones. Buen sueldo. BOLSA DE TRABAJO. Pavón 266. Avellaneda.

Matrim. con o sin hijos, buen sueldo, preciso. Pavón 253, dto. 3. Avellaneda.

Necesito sirvienta para todo trabajo en departamento chico de matrimonio con criaturita. Sueldo $ 40. Bmé. Mitre 2091, 5º. piso, depto. U.

Necesito sirvietna joven entienda bien cocina, lavado y pequeños quehaceres, para 3 personas mayores, $ 55. Jorge Newbery 2576. U. T. 73-1706.

Necesito sirvienta entienda cocina, no lavar y planchar, San Martín 522, piso 3º., dto. 8. U. T. 31-5430.

Se necesita muchacha para matrimonio, sueldo, $ 40. Tratar de 9 a 12. U. T. 3453 Mitre.

Se necesita chica de 12 a 14 aoñs, para ayudar pequeños quehaceres. Superí 1403. U. T. 73-5244.

Necesito muchacha para ayudar quehaceres, casa flia. Maipú 532.

OFRECIDOS

Cocinero, pastelero, pizzero, joven, italiano, se ofrece. U. T. 47-0063.

Cocinera profesión para familia, se ofrece con informes. U. T. 47-0566. Tucumán 2049.

Cocinera y mucama española ofréc. juntas o sep. Mansilla 3501. U. T. 71-8913.

Cocinera y mucama española, ofréc. juntas o sep. Mansilla 3501. U. T. 71-8913.

Cocinera de prof., francesa, ofrécese, p. c. familia o c. pensin. Informes. U. T. 38-4051.

Mucamo joven ofréc., polaco, casa familia o pensión, prác. rec. U. T. 31-4427.

Mucamo joven ext. ropa negra, alto, muy recom. ofréc. U. T. 22-8957.

Mucamo o portero se ofrece, calle Austria 1724. U. T. 71-6125.

Mucama ofréc. adentro o general, menos lavado y planchado, cerca plaza Constitución, de 50 a 60 pesos. Salta 1344. U. T. 23-5611.

Mucamo general austroalemán, joven, b. presencia, ofrécese. U. T. 41-1708.

Muchacha 16 años, poca flia., Fitz Roy 1957. U. T. 71-0329.

Portero casado, serio, excel informes, ofréc. U. T. 71-6035.

Portero o mucamo ofréc., buenos informes. Sarmiento 1162, 2o. U. T. 35-0305.

Peón de cocina recom. hace minutas, ofrécese. $ 40. U. T. 22-9597.

Sirvienta arg., joven, ofr. a matrimonio solo, c. s. ret. Paraná 1051. U. T. 44-5661.

Señora se ofrece por día o 1|2 día. Gorriti 3665. U. T. 71-0814.

Sirvienta sin pretensiones, para todo trabajo, necesito. Pavón 1327. U. T. 23-4671.

Se ofrece muchacho para cualquier trabajo. U. T. 47-9909.

Señora ofréc. cocina sencilla y peq. quehac. corta flia. cédula. U. T. 47-3419.

Sirvienta lituana, trabajo con chico de 6 años, ofréc. U. T. 23-3259.

Valet o mucamo, se ofrece, con buenos informes. Prefiero para señores solos. Llamar de 9 a 12, de mañana. U. T. 31-0465.

47. Mueblerías



Roberts—Muebles

Soberbio conjunto moderno, 3 cuerpos $ 20...—. Dormitorios de 3 cuerpos $ 11...—. Comedores 9 piezas $ 110.—. Dormitorios de Lujo $ 350. Comedores de lujo $ 250. Precios espec. a revendedores. SOLICITE CATALOGO. Bdo. de Irigoyen 1366. U. T. 23-2121.

48. Muebles de Ocasión

CABARROU y Cía.

Antes de vender o comprar sus muebles, pida tasador o visite nuestra casa. MAIPU 2.. U. T. 38-7089.

49. Colchonerías

Colchones

a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen ... Se venden colchones por mayor y menor. San José 513. U. T. (38) 2561.

Por sólo $ 2

Renueve su colchón

en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2558 o por teléfono a: 47-3448. Cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos. Si necesita, consúltenos.

50. Academias de Baile

Masajes

DEPORTIVOS Y MEDICINALES. MASAJES ADELGAZANTES. Academia Thomas. CRAMER 2141 (Belgrano). U. T. 73-1356.

50. Academias de Baile

ALERTA

Escuela de Baile Orlando

Un conjunto de señoritas enseñan bailes modernos a ambos sexos, en pocas lecciones, a precio económico. Mande sus niños a aprender a bailar por $ 5 mensuales.

Orlando

Enseña bien y con el nadie fracasa. Horas de clase: de 9 a 23. ARENALES 1693.

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc. ¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MOYANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados. A caballeros y damas. Pidan precios. LIBERTAD 232.

51. Músicos y Artistas

Pistón de jazz, bailes, se ofrece. Bompland 2022. U. T. 71-0553.

52. Instrum. Musicales

BATERIAS, jazz band, vende. Fábrica Moreno 1583.

SALDOS, negocio de música, vdo. Moreno 1583.

53. Compra de Oro y Dinero s|Pól. y Alhajas

A Pólizas Adelanto

COMPRO: Alhajas, Brillantes. Oro, Platería, Objetos de Arte. PAGO TODO SU VALOR. Casa Arana. SUIPACHA 615.

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas. CERRITO 313.

Dinero POLIZAS. Adelanta todo su valor.

ORO Compra a altos precios "LA BANCARIA". Tucumán 810.

ORO 18 k. de $ 3.25 a 6.90. Pólizas de oro. ALHAJAS, PLATERIA, CHAFALONIA. Pago todo el valor del empeño. Peso exacto. C. PELLEGRINI 475, Oficina 1.

ORO Pago $ 1.50; 18 k. 3.20 a $ 5.50 gr.: ALHAJAS, PLATA. Pago bien: EL DIAMANTE. Rivadavia 7518. LA MODERNA Cabildo 2247. CREDITOS a sola firma.

ORO COMPRO, PAGO: 12 kilates, $ 2.05; 14 kilates, $ 2.20; 18 kilates, $ 3.30; 24 kilates, $ 6.80. RESCATO BOLETAS DE ORO. 3019 CORRIENTES 3019.

ORO Pago el máximo. Casa mayorista. Rescato pólizas oro. Platino. Plata. LAVALLE 592.

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería GARAY 1015 y RIVADAVIA 3012.

ORO POLIZAS. Plata - Alhajas compro, pago más que nadie. Compro y rescato, pago bien. H. Perrelli. TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha).

¡SEÑORITA! ¡CABALLERO! LA ULTIMA MODA. ALIANZAS PRE NUPCIALES de plata inglesa 900, cromadas. El símil de las de platino, a $ 1.95 P. P. Haga su pedido a Taller G. P., Victoria 788. U. T. (37) 0302 (Bs. Aires).

ORO Compro, pago hasta $ 5.99 el gramo. ORO de pólizas pago bien. LA SUIZA. Entre Ríos 374.

U. T. 35-5268. Telefónicamente consulte precios antes de vender oro, pólizas, platino, alhajas, brillantes, objetos varios. Suipacha 530, 3er. piso.

55. Varios

Agencia de casamientos, legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1565. U. T. 41-0081.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

ACADEMIA

Corte y confección, $ 10 mensuales. Curso completo $ 100. Moldes de 1 a 2 $. Corto, hilvano y pruebo, de 3 a 8 horas. Pampa 2056, dto. 1. U. T. 73-3399. Cabildo 4357 y Agustín Alvarez 2462 (Florida).

Aprenda corte y conf., sistema mastre, $ 10 mensual. Voy a domicilio, hago vest., tapados, desde $ 10. Moldes de $ 1 a 2, rápido y esmerado. U. T. 66-3003.

Ex modelista "Tienda San Juan", ofrece sus servicios. U. T. 38-0128.

Zurcidora, tejedora, trabajo perfecto, en toda clase de ropa, medias. Paraná 953. U. T. 44-5484.

59. Art. de Interés para la Mujer y el Hogar

"NAYADE", hace reformas y arregla fajas de tela elástica y gomas. Rivadavia 5070. U. T. 60-3435.

Pieles Finas Muy Baratas

con facil.: reformas y arreglos, curtir, teñir, a precios increíbles. Atiende a domic. PELETERIA: PASTEUR 381. U. T. 47 Cuyo 6207.

Vestidos, tapados, sombreros modelos, hechuras, desde $ 6, reformas a 1.50. Reconquista 1030, dto. 2, piso 1.

63. Radiotelefonía y Fonógrafos

Radio Difusora Popular

Todo lo concerniente a propaganda hablada. Solicite presupuesto. Independencia 44. Teléf. 1404 — SANTIAGO DEL ESTERO.

64. Extravíos y Hallazgos

Agradeceré devolución de cartera de señora, extr. en ómnibus Metropol. Patagones 2665.

65. Personas Buscadas

A GENARO EULOGIO CEBALLOS lo busca su hermana María Rosa Ceballos. Se ruega dar informes a: Córdoba 1819. Buenos Aires.

Alfredo Covetta desea saber el paradero de la flia. de Paulina C... Salta 142. Sarandí. F. C. S.

Domingo José Pisani, lo busca su mamá. Datos a: César Leones (Tandil).

Por asunto urgente de familia, deseo saber el paradero de Adelaida Martha Correa. Splace Pavón 3786.

Rosa Astudillo Albornoz. La busca María Astudillo. Informes: Bulnes 868.

Ramón y Arturo Galiano, domiciliados en 25 de Mayo, Prov. de Buenos Aires, Roquelina Galiano desea saber su paradero. Calle 4, No. 691. La Plata.

Sra. Susana Perego de Fernández, busca su hermana Srta. Enriqueta Perego o Leiden, con urgencia. Estuvo trabajando en calidad de manicura. Cualquier persona que conozca su paradero, sírvase informar: Bmé. Mitre 811, depto. A, piso 3o. Capital.

...IFICARA a la persona que dé noticias de Olivera Rodríguez. Victoria 1634. Dto. 30.

Se desea saber el paradero de Leandro Isabelino Roqueta, por asuntos de familia. Lo busca su hermano Casimiro Roqueta, que vive en Colón, F. C. C. A., Cremería de Atucha.

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, para ambos sexos. Uruguay 110 ... de 9 a 21.

67. Pedicuros

PEDICURO CIRUJANO, extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5150.

69. Animales Domésticos

Perra de caza, a toda prueba, vendo. Manuel Estévez 663. U. T. 22-9578.

73. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

En cumplimiento de la resolución 4570, llámase a licitación para el día 7 de mayo, a las 16 horas, para la adjudicación ad referéndum del Honorable Concejo Deliberante, de dos terrenos de 800 v. c. aproximadamente cada uno, que serán destinados a la construcción de dos casas de baños públicos, una en la Boca y otra en Barracas, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp. 6448-C-1932, que se encuentra a disposición de los interesados en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — Buenos Aires, abril 29 de 1935. — El secretario de Obras Públicas.

Teatros

APOLO — Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía HERMANOS RATTI. Hoy, a las 18.15 y a las 22.15, éxito de risa, 587 representaciones de: LA VIRGENCITA DE MADERA, original de R. Hicken.

ARGENTINO — Bmé. Mitre 1446. U. T. (38), Mayo 4658. Cía. de grandes espectáculos musicales. Dirección M. Morand. Carmen Lamas, Marcelo Ruggero, Pedrito Quartucci y otros. 60 bataclanas en escena — Hoy, a las 18.15 y 22.15: LA ARAÑA DE CRISTAL, comedia musical en 2 actos. Platea completa, $ 2.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Hoy, a las 18 y 22: EL RELICARIO. Agudiez, D. Pánfilo y los Hermanitos López. Platea, $ 2. En breve, debut de Rosarillo de Triana, canciones, bailes y recitación españolas. Espectáculo de alta calidad artística.

BATACLAN — 25 de Mayo 461. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés frívolos — Hoy, estreno: LAS PERVERTIDAS. Troupe D. Garriga, Bella Dorita, M. de los Andes y Mafalda, estr. frívola. Entrada, $ 1 (mayores solamente).

BUENOS AIRES — Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Cía. revistas Olinda Bozán. A. Vignoli, Palitos, Anchart. —A las 18.30, 21.15 y 23.30: GRAN CIRCO PORTEÑO. A las 22.15: EL ALMA DE MI CIUDAD. Platea, $ 1.50.

CASINO — Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Extraordinario éxito de la Compañía de Revistas de Music-Hall, que dirige el super "Producer" Pierre Sandrini. — Hoy, cuatro secciones, especial a las 17.30 y 21.45: LA JOIE COMMENCE a las 18.45 y 23.15, la grandiosa revista moderna: TABARINADES.

COLON — HOY Sábado, a las 21.30 función extraordinaria. Primer Gran Concierto Sinfónico. Director: Héctor Villa-Lobos. Programa: Séptima Sinfonía, Beethoven; Concerto Grosso, José María Castro; Calxinha de Boas Festas, Héctor Villa-Lobos; Alborada del Gracioso, M. Ravel; Amazonas, Héctor Villa-Lobos. PLATEA, $ 4.

—TEMPORADA 1935. — Ha quedado abierta la suscripción para los siguientes abonos: 18 funciones de GRAN ABONO, comprendidas las funciones de gala del 25 de Mayo y 9 de julio; 15 MATINEES y 10 SABADOS. Los abonados del año anterior tendrán derecho a la renovación de las localidades hasta el día 4 de mayo, después de cuyo plazo perderán su derecho. Los abonos nuevos se expenderán desde el 5 de mayo. Los abonados al GRAN ABONO, pueden efectuar sus pagos en dos cuotas, la primera hasta el 30 de abril, y desde el 2 al 10 de mayo la segunda. Se atiende al público los días hábiles de 12 a 18 horas (sábados de 9 a 12), en las oficinas de la Administración, Viamonte 1160.

PRECIOS DE LOS ABONOS: GRAN ABONO: Palcos bajos y balcón con 4 entr. $ 2.500; íd. altos y baignoire con 4 entr. $ 1.800; íd. cazuela con 4 entr. $ 1.200; íd. galería con 4 entr. $ 500; Plateas $ 335; Cazuela 1a. fila, $ 164; íd. 2a. fila $ 151; íd. 3a. fila, $ 135. Tertulia, 1a. fila, $ 151; íd. 2a. fila, pesos 135; íd. 3a. fila, $ 116; galerías altas, $ 81.

MATINEES: Palcos bajos y balcón sin entr. $ 1.065; íd. altos y baignoire sin entr. $ 730; íd. cazuela sin entr. $ 390, íd. galería sin entr. $ 160; Plateas, $ 200. Cazuela, 1a. y 2a. fila, $ 135; íd. 3a. fila, $ 105; Tertulias altas 1a. filas $ 120; íd. 2a. fila, $ 105; íd. 3a. fila, $ 75; Galerías altas, $ 60.

SABADOS: Palcos bajos y balcón sin entr. $ 500, íd. altos y baignoire sin entr. $ 400; íd. cazuela sin entr. $ 175; íd. galería sin entr. $ 100. Plateas $ 100; Cazuela 1a. fila, $ 70; íd. 2a. fila, pesos 56; íd. 3a. fila $ 56. Tertulia 1a., 2a. y 3a. fila, $ 44. Galerías altas, $ 31.

NOTA: Para el GRAN ABONO, los palcos son con 4 entradas. Los demás abonos, sin entradas.

ELENCO: Directores: Héctor Panizza, Fritz Busch y Ferruccio Calusio. Por orden alfabético: SOPRANOS: Leonora Boerner, Vina Bovy Fischer, Bruna Dragoni, Kersin Flagstadt, Edith Fleischer, Anny Helm Sbisá, María Malberti, Isabel Marengo, Sara Menkes, Lucy Ritter, Hina Spani y Nadia Svilarova. MEDIO SOPRANOS y CONTRALTOS: Gabriela Bezansoni, Karin Brandzell, Elvira Casazza, Nadia Covacevich, Sara César, Emma Brizzio, Camilla Kallab, Julia Spott y Paula Weber. TENORES: Rogelio Baldrich, Alessio De Paolis, H. Fleischer, Beniamino Gigli, Max Lorentz, René Maison, Pedro Mirassou, Nello Palai, Koloman von Pataky y Carlos Rodríguez. BARITONOS: Víctor Bacciato, Eugenio Dall'Argine, Víctor Damiani, Carlos Galeffi, André Gaudin, Eduardo Habich y Jarc Prohaska. BAJOS: Joaquín Alsina, Salvador Baccaloni, Pierre Fromenthy, Felipe Romito, Alexander Kipnis, Hellmuth Schweebs, Giácomo Vaghi. REGISSEURS: Karl Ebert, Marcelo Govoni y Lotharx Wallerstein. Director del coro: Rafael Terragnolo. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Director coreógrafo: Jean Cieplinski. Regisseur del cuerpo de baile: Esmée Bulnes. Otro coreógrafo, Ricardo Nemanoff. ESTRENOS: "Schwanda el Gaitero", "La novia del hereje". Repertorio: "Don Juan", "Simón Boccanegra", "La Sonámbula", "Marouf", "Ballo in Maschera", "Carmen", "La Boheme", "Manón", "Falstaff", "Boris Godunoff", "La novia vendida", "Alcestes", "Tannhauser", "El oro del Rin", "La Walkyria", "Sigfrido", "El Ocaso de los Dioses", etc. CONCIERTOS SINFONICOS: "Misa en si menor", "La Pasión, según San Mateo".

Inauguración de la temporada: 22 de mayo: ALCESTES, de Gluck.

COMEDIA — C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. Hoy, a las 18.15 y 22.15, la gran obra cómica de F. Crommelynck: UNA MUJER QUE TIENE EL CORAZON PEQUEÑO. Platea vermouth, $ 1.50.

COMICO — Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Paulina Singerman. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el espectáculo más novedoso de la temporada, 67 representaciones: AMOR... 36 cuadros, 3 actos. Un verdadero alarde de técnica teatral.

CORRIENTES — Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 6478. Hoy, 18.15 y 22.15: FLORENCIO PARRAVICINI en su rol de CONDE DE CHANTENAY (Introductor de Embajadores), 4 actos muy cómicos de Eon y Nancey. T. y n. $ 2.

FEMINA — Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6191. Espectáculos para familias. — Cía. Danesi Arrieta. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 248 representaciones del éxito del año: Dios se lo pague. Platea, tarde o noche, $ 1.50.

FENIX — Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Broadcasting 1935, presenta el más asombroso espectáculo radioteatral. Direc. M. Migueres. Transmiten a la vista del público las más afamadas orquestas, cancionistas, etc. A las 17.15, 18.30, 21, 22.15 y 23.20. Platea, $ 0.70.

LICEO — Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Cómica Dealessi - Olarra - Francy. — Hoy, a las 18.15 y 22, la obra que hará reír a todo Buenos Aires: PAPI DE MI CORAZON.

MARAVILLAS — Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Cía. Alegría Enhart. Revistas españolas. Hoy, a las 18.15 y 22, ALMANAQUE VIVIENTE y TIERRAS Y DEPORTES, grandioso éxito de Enhart, en "El trampolín de la muerte". Completa, $ 2.

MARCONI — Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Canzone di Napoli. — Hoy, a las 21.30, soberbio estreno: GUAPPO SONGHIO y acto variado. Platea, $ 2.

MAYO — Av. Mayo 1091. U. T. (37), Rivadavia 2850. Cía. argentina de comedias y sainetes CICARELLI — CHARMELLO. DARDES. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, éxito: Maruxiña. A las 22.30 horas: Cuando Lloran los Payasos. Platea por sección, $ 1.

NACIONAL — Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía Argentina de Comedias MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 18.30 y 22.30, el éxito de gran hilaridad de Muñoz Seca y García Velloso: TRIPLE SECO.

ODEON — Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3533. Hoy, a las 18.15 y 21.45: Romeo y Julieta. Un éxito creciente del más bello espectáculo. Platea, tarde, $ 2; noche, $ 2.50.

OPERA — Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Hoy, a las 18.10 y 22.10, gran éxito de la pieza en 3 actos, de L. Rodríguez Acasuso: TRES COLORES. La obra que apasionará a todo Bs. Aires. CRECED Y MULTIPLICAOS.

PARIS — Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Hoy, a las 18.15 y 22, una comedia cómica sentimental iluminada por el hechizo del amor: MISS DOLLY, F. Petrone, A. García Buhr, J. J. Severino y O. Caviglia. Platea pullman, $ 1 y 1.50.

SAN MARTIN — Esmeralda 255. U. T. (35), Retiro 0381. Cía. de comedia CAMILA QUIROGA. — A las 18.30 y 22.30: ¡S. O. S.! "Cómo los buques, también las almas en peligro de naufragio suelen lanzar al espacio el angustioso llamado de socorro". Comedia de A. Remón. Platea, tarde, $ 1.50.

SARMIENTO — Corrientes 1060. U. T. (35), Libertad 6073. Compañía Porteña de Grandes Revistas Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, el éxito de la revista: EL BRASIL ES UN FENOMENO. A las 22.30, 8.000.000 de cariocas: ¡NO CHICA SARRABANI! Platea, UN PESO. Mañana, mat. fliar.

ZONA NORTE — CINES—TEATROS

TAMAGNI — Madero 1258. U. T. 308. San Fernando. Hoy: HABIA UNA VEZ DOS HEROES, p. Laurel y Hardy; EL HOMBRE QUE RECLAMO SU CABEZA, p. C. Rains.

ACASSUSO — 9 de Julio 533. U. T. 238 San Isidro. Hoy: Continuado de 14 a 20: EL FANTASMA VENGADOR; LA VENGANZA DEL MAR; EL HOMBRE QUE RECLAMO SU CABEZA.

Cines

AMBASSADOR — Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Hoy, 14 y 20.30: UNA NOCHE EN STAMBUL, p. Myrna Loy y G. Brent; 15.40, 18 y 23.10; Variedades; 16.30, 18.45 y 22.10 un bello y delicado romance musical: LA NOCHE AZUL, p. Ramón Novarro y Evelyn Laye. A las 15, secc. verm. doble con los 2 estrenos. Miércoles: BAILE EN EL SAVOY p. G. Alpar y CUANDO UNA MUJER QUIERE.

AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, a las 15 y 20.30: LA EDAD DE LA INOCENCIA, p. I. Dunne y J. Boles; 17.20 y 22.20: FRENTE AL DESTINO, p. Ruth Christiansen; 16.50 y 23.30: NOCHE y CUANDO E..., Cinema Nuevo. Completa, pullman, $ 1.50.

ASTOR — Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5341. Hoy, 15 y 21: UNA RUBIA PELIGROSA; 17.45 y 22.30: Cómicas, dibujos y noticiarios; 16.30, 18.40 y 23.30: EL VIENDO EN TERCIOPELO, p. Gen Brent y W. William. Platea, $ 2; pull. $ 1.50.

BROADWAY — Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 4243. Calefacción y atención perfecta. — Hoy, tarde continuado de 14 a 20. Noche completa a las 21. A las 14 y 21: Variedades; 14.20 y 21.20, W. Oland en: CHARLIE CHAN EN LONDRES; 15.45, para los niños: LOS 2 SMILES; 17.20, 18.15 y 22.20: Noticiarios y dibujos; 16, 18.50 y 23.10, José Mojica en la brillante comedia musical: LAS FRONTERAS DEL AMOR, con Rosita Moreno. Platea, $ 2; pull. $ 1.50.

CARLOS PELLEGRINI — Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, 14 y 20.45: Cómicas y variedades; EL RANCHO DINAMITA, p. K. Maynard y su caballo Tarzan; CORAZON DE PILLETE, p. A. Prejean; AMENAZA, p. P. Cavanagh; TORPEDERO, p. C. L. Diehl.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy: 18.45 y 23.30: EL TANGO EN BROADWAY, p. C. Gardel; 17 y 21.50: IMITACION DE LA VIDA, p. C. Colbert y W. William; 15.30 y 20.20: MARIE GALANTE, p. S. Tracy y G. Gallian.

EMPIRE — Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: SU MAJESTAD EL AMOR, p. Kate de Nagy; PAPRIKA, p. F. Gaal; AGENTE BRITANICO, p. Kay Francis.

FLORIDA — Galería Güemes (subsuelo). U. T. 33-5154. Films realistas en continuado de 11 a 24; Hoy: EL MERCADER DEL AMOR y el estreno: DESHONRADA. Entrada única $ 1. Miércoles 15, 3er. estreno oficial del año: DESNUDAS Y VICIOSAS.

GENERAL MITRE — Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 5591. Hoy: EL CONDE DE MONTECRISTO, p. R. Donat y E. Landi; TIERRA PROHIBIDA, p. P. Muni; UNA NOCHE TRUCULENTA; LA GALLINA SABIA, en colores.

GRAN CINE CECIL — Defensa 845. U. T. (33), Avenida 1613. Hoy, 18.30 y 23: BAJO LA SANTA FEDERACION, p. T. Ciampoli; 17 y 22: AGENTE BRITANICO, p. K. Francis; 16 y 20.45: CARAVANA DE BELLEZA; 20.30: Cómic.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Continuado de 13 a 20. Noche f. completa a las 20.30. Hoy, 3 grandes superproducciones: HERMANOS CONSECUENTES, p. Jack Holt y Mona Barrie; MUSICA Y MUJERES, p. Dick Powell y R. Keeler; LA SINFONIA INCONCLUSA, p. M. Eggerth.

GRAN CINE IDEAL — Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0147. Hoy, a las 16, 18.30 y 22.45, extraordinario estreno exclusivo M. G. Mayer: LA FAMILIA BARRETT, p. Norma Shearer, Fredrich March y Ch. Laughton; 15.30, 18 y 22.15: Variedades; 20.50: Y LA VIDA PASA, p. C. Gable.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1193. Hoy, 16.15, 18.40 y 23, el éxito más grande del año (últimos días): CLEOPATRA, p. C. Colbert, H. Wilcoxon y W. William. Dirig. Cecil B. De Mille; 15.45, 18 y 22.15: Variedades; 21: MI VIDA ENTERA. Matinée $ 1.50; selecta o noche, $ 2.

HINDU — Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Pullman $ 1. A las 16.15, 18.50 y 23.10: EL HOMBRE QUE RECLAMO SU CABEZA, p. C. Rains y J. Bennett; 15, 17.40 y 22: CAMINO DE PERDICION, p. H. Foster.

METROPOL — Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, grandioso programa en continuado de 13 a 20 horas. Noche, 20.30. Platea, $ 1. Gary Cooper en: TRES LANCEROS DE BENGALA; SE HA ROBADO UN HOMBRE con Henry Garat y Lily Damita; Var. son.

MONUMENTAL — Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Hoy, mat. pull. $ 1.50. A las 15.30, 18.40 y 23, Conrad Veidt en su gran creación: EL PODEROSO; 14, 17.20 y 21.40: EL BARCO SIN PUERTO; Mickey hace de padre.

PALACE MEDRANO — Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy: LA MUCHACHA MAS RICA DEL MUNDO, p. M. Hopkins; SERENATA DE AMOR, p. N. Asther; POR LA VIDA DE SU RIVAL, p. R. Cortez.

PORTEÑO — Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, a las 15.50 y 23.20, M. G. M.: EL BILLETE PREMIADO, p. L. Fazenda; 15.15, 17.40 y 22.10: UNA HORA TARDE; 21.15: Variedades. Super. pull. $ 1.50. A las 17.40 secc. verm. con los dos estrenos.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0385. Hoy, 18.45 y 23.15: ENCADENADA, p. J. Crawford y C. Gable; 17 y 21.40: IMITACION DE LA VIDA, p. C. Colbert y W. William; 15.30 y 20.40: EL TANGO EN BROADWAY, p. C. Gardel. T. o n. $ 1.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1858. Pullman $ 1.50. A las 16.40 y 21.30: LLUVIA DE MILLONES, p. Eddie Cantor; 17.20 y 21.40: CUANDO EL AMOR MUERE, p. L. Wilson y F. Morgan; 16 y 20.45: Variedades.

RIO DE LA PLATA — Gaona y Parral. U. T. (60), Caballito 5703. Hoy: VALVENES DEL AMOR, p. H. Hayes; RAYITO DE SOL, p. Shirley Temple; TRES LANCEROS DE BENGALA, por Gary Cooper. T. o n. $ 1.

RIVADAVIA — Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: VAIVENES DEL AMOR, p. W. Powell y M. Loy; LOS MISERABLES, p. H. Baur; Variedades; Cómicas, dibujos.

ROSE MARIE — Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Cada día un estreno siempre completa UN PESO. Tarde, continuado de 12.45 a 20. Noche, completa, a las 20.30. Hoy: Dibujos, noticiarios; APUESTA SUPREMA, por Tracy y M. Mack; LA MUJER EXTRAVIADA, p. B. Stanwyck, R. Cortez y F. Morgan; MARIE GALANTE, p. S. Tracy.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0233. Continuado de 14 a 20. Noche, 20.30. Platea, UN PESO. Hoy, gran secc. cómicas y variedades; 17 y 21.45: AL COMPAS DEL CORAZON, p. Jackie Oakie; a las 15.45, 18.40 y 22.30, Joan Crawford y Clark Gable, en: ENCADENADA.

TARICCO — Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219. Hoy: Cómicas y variedades; EL RANCHO DINAMITA, p. K. Maynard; AMENAZA, p. P. Cavanagh; TORPEDERO, p. Diehl; ... y H. Baur. Prec. populares.

HISPANO ARGENTINO — Constitución 828. U. T. 26 San Fernando. Hoy, a las 17: Cómicas; 17.30 y 21.30, p. ...; 22.45, W. Bros. presenta J. Cagney y P. O'Brien, en: DIABLOS DEL AIRE.

MAIPU PALACE — Maipú 2387. U. T. 791 Olivos. Hoy: AMENAZA, p. G. Michael y P. Cavanagh; AGENTE BRITANICO, p. Kay Francis y Leslie Howard.

Variedades

"Wiener Prater" — MAIPU 340. Boite popular estilo vienés. Acaba de inaugurarse con gran éxito. Copetín, $ 1. Cerveza $ 1. To o café, $ 0.50.

CIRCO SARRASANI — Frente a Retiro. U. T. (31), Retiro 3053-4791. Hoy, a las 15 y 21: exhibición de animales; continuado: funciones 16 y 21. Entradas: Circo desde $ 1.50; general $ 0.50; ... 17.45; Hotel Jousten, Corrientes 280. U. T. 31-4116. Nicar y Cía.

PARQUE ROMANO — LAS HERAS Y MALABIA. — Hoy sábado, gran baile familiar. Mañana: Espectáculos en los salones más cómodos de la Capital. Precios de entrada sumamente populares. Por la noche, gran baile familiar de 21.30 a 1 hs. Entrada, $ 1.

LUNA PARK — Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1984. Hoy, a las 21.30, gran velada de box. Frado Ezpanol. — Frado Español vs. Nicolás Sílico; Mario Pujol vs. Santiago Bini; Mario D. Gregori vs. Benedicto Camilli. Lista de box. SALON LAVALLE. — Lavalle 95. — Hoy sábado, de 21 a 4 hs., grandes bailes familiares, organizados por el Centro Zalava. Gran, y Brías, gratis. Caballeros, $ 1. ... Sábados y domingos, de 14 a 20 hs. gran baile ... Orquestas típicas y jazz ...

Farmacias de Turno

Hoy Sábado 4 de Mayo de 1935

FARMACIA ABIERTA HOY HASTA LAS 24 HORAS

"Dr. CEVASCO"

ESMERALDA 1000 esq. CHARCAS. U. T. 41 Plaza 1160

En esta farmacia encontrará productos de primera calidad a precios muy convenientes

FARMACIA CENTRAL HOMEOPATICA

TINTURAS — GLOBULOS — TABLETAS — TRITURACIONES

ABIERTA HOY TODO EL DIA

Bartolomé Mitre 1414. U. T. (38) Mayo 5619

MEDRANO 1300 esq. HONDURAS

FARMACIA "BODINO" — Abierta Hoy todo el día. Pedidos telef.: U. T. 71, Palermo, 7051

Gran Farmacia Italiana "ONCE"

(Frente a la Plaza del Once)

ABIERTA HOY TODO EL DIA. HAGA SUS PEDIDOS TELEFONICOS

RIVADAVIA 2916 — U. T. 62 Mitre, 6133

LAVALLE 1600 esq. MONTEVIDEO

Farmacia "PARANA" — ORSINI-NICOLA. Abierta hoy todo el día. Pedidos telef.: U. T. 35-3966

ALSINA 1801 esq. ENTRE RIOS

Farmacia "ORIEN" — PARA LA TOS: PECTORAL CAMBARA. Abierta hoy sábado todo el día. Pedidos Teléf.: U. T. 38-4120

FARMACIA Y DROGUERIA "Derby" — Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos. VIAMONTE 1602 y Montevideo. U. T. 35-3557

Farmacia "Ruiz" — CHACABUCO 220. U. T. 33-3228. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Ragozza" — ALMTE. BROWN 1402. U. T. 21-0504. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Díaz Vélez" — DIAZ VELEZ 3599. U. T. 62-3717. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Salazar" — ESPINOSA 1630. U. T. 59-0173. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Castilla" — SAN BLAS 1902. U. T. 59-2218. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "San Luis" — PARAGUAY 3100. U. T. 44-0262. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Del Parque" — DIRECTORIO 3901. U. T. 67-8222. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Argentina" — VENEZUELA 2899 esq. DEAN FUNES. U. T. 45-2606. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Subijana" — Héctor Subijana - Farmacéutico. Atiende personalmente su farmacia hoy todo el día. Se atienden pedidos telefónicos. IRIARTE 2501. U. T. 21-0735.

Farmacia "Italo-Inglesa" — ENTRE RIOS 1802. U. T. 23-0186. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Vuotto" — PATRICIOS 293|99. U. T. 23-1172. Abierta hoy sábado todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

ABIERTAS MAÑANA

FARMACIA "Scannapieco" — Abierta mañana y durante toda la semana hasta las 22 horas. Esmeralda y Tucumán. U. T. 31-1700, 0833, 3641

FARMACIA "SUIPACHA" — ABIERTA MAÑANA HASTA LAS 24 HORAS. SE ATIENDEN PEDIDOS TELEFONICOS. CORDOBA 900. U. T. Juncal (44) 5521 y 6352.

FARMACIA "RAFFO" — ANTIGUA "DE SIMONE". ABIERTA MAÑANA TODO EL DIA. CANNING 699. U. T. (54) Darwin 1839

Farmacia "Plaza de Mayo" — PERU 99 esq. Victoria (a 40 mts. estación subte Perú). U. T. 33, Avda. 6804. Abierta mañana domingo todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Almagro" — RIVADAVIA 3500. U. T. 62-5351. Abierta mañana domingo todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Noemí" — Abierta mañana domingo y sábado próximo. Se despachan pedidos telefónicos. MEJICO 1400. U. T. (38) Mayo, 0258.

Farmacia "Del Aguila" — Abierta mañana domingo todo el día. Haga sus pedidos por teléfono. SAN JUAN 2600. U. T. 45-0195.

Farmacia "Cóndor" — Juan B. Berisso - Químico Farmacéutico. BELGRANO 2900. U. T. 45-4548. Abierta mañana domingo todo el día. Atendemos pedidos telefónicos.

FARMACEUTICO Dr. Ernesto Repetto — LIMA 1656 (Pza. Constitución). U. T. 23-1810. Abierta mañana domingo todo el día.

Farmacia "Cinat" — COCHABAMBA 1202. U. T. 23-2751. Abierta mañana, domingo, todo el día. Se atienden pedidos telefónicos.

Farmacia "Santa Marina" — BELGRANO 3602. U. T. 45-4167. Abierta mañana domingo todo el día. Se atienden pedidos por teléfono.

Farmacia "Colegiales" — Abierta mañana domingo hasta las 24 horas. Se atienden pedidos por teléfono. FCO. LACROZE 3104. U. T. 73-1660.

Gran Farmacia "Colombo" — Servicio nocturno permanente. Abierta mañana domingo todo el día. Se atienden pedidos por teléfono. GAONA 1402, esq. ASASCO. U. T. 59-1911.

Farmacia "Urquiza" — SANTA FE 3152. U. T. 71-1539. Abierta mañana domingo y sábado próximo. Se atienden pedidos telefónicos.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

MEJICO 3290|92, ENTRE 24 DE NOviembre y Loria. Mide, según obligación hipotecaria: 8m65 de frente al N. O. por 26m20 en el O. y 27m40 en el E. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada: 229 M. C. El 6 de mayo, a las 14 y 30 en Casa Central. Base: $ 22.900. Hipoteca: $ 15.500. Deuda: $ 15.261. Casa de planta baja: zaguán, sala, vestíbulo, dos habitaciones, comedor, dormitorio, baño, cocina, w. c. y en entrepiso cocina y pieza de servicio. Planta alta: zaguán, sala, escritorio, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos pieza de servicio. Capital: No. Ho. 110000. Serie D. Martillero: Panelo y ... Reconquista 336. No. Bco. 1168.
CRITICA Inic. 20|4|935. Venc. 5|5|935.

CONGRESO 2765, ENTRE MOLDES y Vidal. Mide según títulos: 8m66 de frente al S. E. por 33m05 de fondo en el S. O. y 33m08 en el N. E. Superficie aproximada: 286m34 m. c. El 9 de mayo a las 14.30 en Casa Central. Base $ 10.500. Hipoteca $ 8.200. Deuda $ 8.073. Casa con jardín, zaguán, sala, antesala, vestíbulo, despensa, baño, tres habitaciones, galería, cocina, w. c. y en altos pieza de servicio. Capital. No. Ho. 115734. Serie C. Martillero: Mariano A. Orgeira. Rivadavia 540. No. Bco. 1239.
CRITICA. Inic. 23|4|935 ven. 8|5|935.

SERRANO 834|36, entre AGUIRRE Y Loyola. Mide según títulos: 8m66 de frente al S. E. por 49m795 de fondo. Superficie aproximada: 431.22 m. c. El 15 de mayo a las 14.30 en Casa Central. Base $ 9.800. Hipoteca $ 7.100. Deuda actual $ 6.990. Casa de tres piezas, cocina y w. c., baño. Pasaje a comedor, dos piezas, cocina y w. c. baño. Capital No. Ho. 100818. Serie F. Martillero F. C. Bollini y Cía. Perú 415. — No. Bco. 1400.
CRITICA Inc. 29|4 - vence 14|5|935.

ACHUPALLAS 1062-64-66, ENTRE Lima y Bernardo de Irigoyen. Mide: según títulos: 23m13 de frente al N.; 19m57 de fondo en el costado E.; 23m35 en el del S. y 19m40 en el del O. Superficie aproximada: 458.25 m.c. El 13 de mayo, a las 14.30, en Casa Central. Base, $ 31.400. Hipoteca, $ 21.550. Deuda actual, $ 21.218. Casa de Planta baja: zaguán, sala, local negocio, seis habitaciones, pieza chica, cocina, baño, w.c. y vestíbulo interno. Planta alta: vestíbulo, sala, tres habitaciones y baño. Capital: No. Ho. 103150. Serie A. Martillero: Reynaldo Elena, General Hornos 1522. — No. Bco.: 1325.
CRITICA Inic. 27|4|935 Venc. 12|5|935.

SAN JUAN 1179|81|85 ENTRE LIMA y Salta. Mide según títulos: 8m22 de frente al S. por 25m82 de fondo. Superficie aproximada: 201m40 m. c. El 16 de mayo a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 16.100. Hipoteca: $ 11.050. Deuda $ 10 880. Casa con zaguán, hall, seis habitaciones, baño, cocina; en altos pieza de servicio, dos habitaciones, baño, lavadero, galería y terraza, salón negocio, tres habitaciones, baño, cocina, w. c., garage y pieza chica. Capital No. Ho. 113032. Serie B. Martillero: Víctor de Tezanos Pintos, Reconquista 144. — No. Bco. 1411.
CRITICA Inic. 30|4 - vence 15|5|935.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Mercedes, calle 26, No. 334-36 con frente también a las 35 y 38. Una casa para depósito y familia, en terreno que mide, según títulos: 17m50 de frente al Norte, por 35m75 de frente s|calle 26, al E. 27m71, aquí martillo en contra, de 12m40, continuando hasta la línea del N. con 27m50 y al O., 28m15, aquí martillo en favor de 8m80, continuando con 12m90 s|calle 35, aquí martillo en contra de 14m72 y de aquí hasta la línea del N., 14m50. El día 12 de mayo a las 10 y 30 horas, en Banco Nación en Mercedes. Base, $ 15.000. Hipoteca, $ 12.000. Deuda, $ 11.815.46. Consta de depósito, para automóviles, 4 habitaciones y dependencias. Nota. — Existe oferta de compra aceptada por la base, garantida por un depósito de $ 900. Otra. — El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 80 o|o del precio de venta, pero no mayor de pesos 15.000. No. Ho. 53|31003.-B.67. Serie E. Sucursal Pergamino. Martillero: Dariel Rodríguez Visillac. — No. Bco.: 1227.
CRITICA Inic. 27|4|935 Venc. 11|5|935.

CHICLANA 3020|24, ENTRE RIOJA Y Gral. Urquiza. Mide según títulos: 8m66 de frente al N. O.; 23m00 en el S. O.; 19m15 en el N. E. y 9m25 en el S. E. Superficie aproximada 183m37 m. c. El 16 de mayo a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 27.100. Hipoteca $ 25.000. Deuda $ 24.615. Casa de planta baja: zaguán, sala, vestíbulo, escritorio, dos habitaciones, comedor, cocina, w. c. y pieza de servicio en altos. Planta alta: zaguán, sala, escritorio, tres habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y pieza de servicio. Capital No. Ho. 118038. Serie C. Martillero: José P. Macchioli. Florida 223. — No. Bco. 1414.
CRITICA Inic. 30|4 - vence 15|5|935.

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL — Tronador 2537. Casa con jardín, 3 habitaciones, baño y dep. Por entrada independiente, departamento de 2 habitaciones y dep. Mide: 9m39 por 32m70, 31m70 en sus costados y 9m38 de contrafrente. Base $ 10.000. El jueves 16 de mayo a las 15 en n|casa, B. Mitre 475. Orden juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. H. Madariaga, juicio "Palacios de Cáceres María Luisa c. Camilo Grasso".

BRAVO BARROS & Cía.

MAÑANA

El Baluarte de Haedo. Barrio Parque "Dr. L. Güemes" 178 lotes. Afirmados pagos.

La fracción incomparable que ha detenido hasta hoy la unión de las progresistas localidades de Ramos Mejía y Haedo, se subdivide para dar paso a las enérgicas imposiciones de la hora. Distan 4 cuadras al N. E. de la estación, con el mejor servicio de trenes eléctricos y dan frente a las calles Orden, Defensa y Congreso (las 3 con afirmados recientemente construidos, pagos). Armonía, Directorio y otras. Lindan con las casas nuevas de Haedo y están a 100 metros de la Av. Rivadavia, y al lado de la Av. República. Miden de 11v55 a 28v66 de frente, y tienen superficies hasta 709 varas. Base, $ 6 por mes el lote, en 120 meses. Dos mensualidades de seña y 2 o|o de comisión.

Mañana domingo 5 de mayo a las 14 (2 p. m.), en los mismos. Tren y autos de excursión gratis. Solicítense boletos y planos. 351 San Martín 361. — Bravo Barros y Cía.

Furst Zapiola y Cía.

RECONQUISTA 579 — U. T. 4731-4732 RETIRO

EN LAS ALTAS LOMAS DE SAN ISIDRO

485 LOTES Y QUINTAS

Con pavimento pago y 10.000 ladrillos gratis

BASES $ 1.- y $ 2.- LA MENSUALIDAD

MAÑANA

485 lotes y quintas. En San Isidro.—

En las altas lomas de San Isidro y con pavimento pago. Sobre la estación Boulogne (F. C. C. Córdoba) y unidos por pavimento con la Capital Federal, Villa Ballester y centro de San Isidro. Tierra de excelente calidad y rodeados de edificación. Las superficies de los lotes varían entre 209,91 y 409,93 varas y las quintas entre 960,92 y 1.100 varas caudradas. Base de los lotes, $ 1 por mes. Base de las quintas, $ 2 por mes, en 120 mensualidades, sin interés, con 10.000 ladrillos gratis a todo comprador.

Mañana y domingo 12 de mayo, a las 2. Trenes gratis de Retiro (F. C. C. C.). Pidan planos en los mismos terrenos, en el almacén frente a la estación Villa Adelina; en la Torre Ader o en n|casa: Reconquista 579. — Furst Zapiola y Cía.

Rufino de Elizalde y Cía.

JUDICIAL — Campo en Córdoba, pedanía Las Colonias, dep. Marco Juárez. "El Fortín" con poblaciones, alambrados y demás adherido al suelo. Sup. 6.538 hect. Linda Norte Cruz Gómez de Sosa y Martín Gómez; al E. con línea divisoria de la prov. de Santa Fe que lo separa de la propiedad de los Sres. Ordóñez; al S. terrenos de propiedad de Sres. Gómez y O. con Dolores y José M. Méndez. Base $ 741.814,62.

EL MIERCOLES 15 de mayo, a las 16 horas, en n|casa Cangallo 461. Orden señor juez Dr. Abelenda, sec. Dr. César Madariaga, juicio Banco Popular Argentino c| Doctor Ramón Gómez, su concurso. 8 o|o cuenta precio. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía.

Héctor Cabo Onagoity

Judicial. — El Domingo 12 de Mayo, a las 15 horas, sobre la misma, venderé la finca Camarones 2006 y Andrés Lamas 1996. Mide 11.05 N. O., 17.02 N. E., 18.01 S. O., 12.50 m. al S. E. Base retasada, $ 6.000 m|n. A las 16 y 1|2 en Villa Pablo Giorello, partido de San Martín, finca calle Pacífico 1366. Mide 8.66 por 16.48 m. La deuda hipotecaria se cancelará. Base retasada, $ 3.172.50 m|n. Juez Abeledna, secretaría Méndez Casariego, sucesión Francisco Finamore. A cuenta de precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Escriturar ante Héctor A. Novaro.—Buenos Aires, abril 10 de 1935 .— Francisco Méndez Casariego, secretario.

RODOLFO E. LOUIT

JUDICIAL — PEDRO MENDOZA 1455 y 1471. — Propiedad que mide: 18m94 por 58m23.

BASE: $ 34.275 m|n.

El 12 de mayo, a las 14 horas, remataré sobre la misma. Juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio: "Sanguinetti de Solari Amelia María c|Soto Fernando".

Exigiré 8 o|o y 2 o|o de práctica.

MARIO LIVINGSTON

JUDICIAL — TERRENO PASAJE AMBROSIO OLMOS lindero al Nº. 1253, entre Paracas y Salta. Sobre estación Constitución, subte y Hospital Rawson. Mide 9 metros frente al S.E.; 19.60 mts. costado S.O.; 20.22 mts. al N.E. y 9.02 mts. contrafrente. Superficie 179.23 mts. c|s.

BASE: $ 9.402,90.

EL MIERCOLES 8 de Mayo, a las 15 horas, en mi casa Diagonal R. Sáenz Peña 637. Seña 8 o|o y a cuenta de precio. Comisión 2 o|o a cargo del comprador. Orden Sr. Juez Dr. Raúl Perazzo Naón. Secretaría Dr. Santillán Villar, expediente Nº. 11343, año 1933. Otros informes en mis oficinas Diagonal Roque Sáenz Peña 637. — MARIO LIVINGSTON.

Solari y Rossi

CASEROS 2844 — U. T. 61-1475

JUDICIAL — En el Territorio Nacional del Río Negro, el lote 121-A, que es parte del lote Cinco, Fracción C, Sección XXVI, compuesto de 29 Hs. 30 as. 74 cas. 85 dms. cds., y mide: Al N. 599m05 lindando con el lote 120-A y parte del 120-B; al S. 600m20 lindando con parte del lote 121-C; en el E. 485m18 lindando con el lote 121-B. BASE, $ 16.706,14 al contado. A cuenta de precio 8 o|o y 2 o|o de comisión. Por orden del Sr. Juez Dr. Horacio H. Dobranich. Secretaría del Dr. Juan B. Molina (h.). Juicio "Gutiérrez Alberto c|Miguel y Primo Gómez Sánchez, cobro ejecutivo". El sábado 4 de mayo a las 15 horas en n|hall, Caseros 2844 — SOLARI Y ROSSI.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Valor de la Propiedad

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Remate efectuado en el día de ayer: Casa en la calle Carlos Pellegrini 1576, entre Posadas y Leandro N. Alem. Vendida en $ 51.000 a Franco Rossi (en comisión).

SANTIAGO Y JUAN LAVISTA

En Avellaneda, lote 27 y 28 manz. D, superf. 300 vs. vendido en $ 2.760. Comp. Guido Boccardo.

Lote 15, manz. D, superf. 200 vs. vendido en $ 1.200. Comp. A. Alexanderowsky.

Avellaneda-Crucecita, lote 21, manz. 76, superf. 220 vs., vendido en $ 1.300. Comp. Sr. Kiril.

Lote 14, manz. 68, superf. 290 vs. vendido en $ 1.650. Comp. Juana O. de González.

Lote 17, manz. 19 A, superf. 190 vs. vendido en $ 3.000. Comp. M. Bougadiz.

Lote 17, manz. 27, superf. 250 vs., vendido en $ 3.600. Comp. J. M. Roger.

Avellaneda, lote 2 y 3 manz. B, superf. 300 vs., vendido en $ 2.400. Comp. señor Acamarandino.

Lotes 10, 11, 17, 18 y 19 manz. fracc. E, superf., 1.500 vs., vendido en $ 10.260. Compradores: Sres. A. Cayetano, E. Ali..vic y A. Linch.

Lomas de Zamora, prop. calle Avellaneda 164, vendida en 9.200. Comp. Sr. S. L. Flores. Judicial.

Lomas de Zamora, prop. calle R. L. Falcón 219, vendida en $ 6.700. Comp. señor A. Bianchi.

Lomas de Zamora, prop. calle Garibaldi 356, vendida en $ 8.500. Comp. Ss. M. La Savia.

Avellaneda, prop. calle Belgrano 655, vendida en $ 17.000. Comp. Sr. Feliciano Pérez.

Importan estas ventas la suma de pesos 67.600 moneda nacional.



Bravo Será el Encuentro Clásico de Rugby que se Jugará Mañana en Palermo

UNIVERSITARIO Y G. Y ESGRIMA SON LOS RIVALES

Los Campeones Tendrán Serios Adversarios en el "Quince" de Olivos.

A la verdad que el programa que asigna para mañana la primera fecha del campeonato oficial de rugby de la división superior ofrece una serie de partidos, cuya realización ha despertado justificado interés.

Digamos desde ya que ese interés es justificable porque, aparte de que se disputará mañana uno de los "clásicos" del rugby nacional, todos los otros partidos representan para los rivales compromisos de gran riesgo. Además existe interés en comprobar si los excelentes informes que se adelantan sobre la capacidad de algunos teams son realmente exactos, pues de ser así la temporada actual lograría alcandar un lucimiento hasta ahora no igualado.

Uno de los clásicos del rugby nacional

En el historial del rugby local un partido entre Gimnasia y Esgrima y Universitario, en cualquier momento del campeonato ha constituído un lance tradicional y es por eso que la lucha a realizarse mañana en la cancha del primero ha despertado gran expectativa.

Los "mens sana" de Palermo, a juzgar por lo que hemos visto en los partidos realizados hasta la fecha, constituyen un equipo de mayor poderío que la temporada pasada, y sabemos que sus hombres tienen el firme propósito de borrar la pobre impresión que dejaran. Universitario no ha logrado alcanzar el buen estado que siempre lo caracterizó, recordando como dato ilustrativo que las dos prácticas realizadas le significaron otras dos derrotas, una de ellas por abultado score frente a San Isidro.

En cualquier forma, atendiendo a la tradicional rivalidad entre los adversarios de mañana, es de esperar que la lucha alcanse lucidos contornos y que la victoria sea disputada con entusiasmo.

San Isidro frente a los "pollos"

Pese a su indiscutible superioridad, los campeones no las tienen todas consigo en su match de mañana con los "pollos" de Olivos, pues éstos han sido el año pasado adversarios de consideración, lo que se ha traducido en el score final.

San Isidro, a no mediar ulteriores inconvenientes, contará este año con un "quince" de primer orden, cuyos hombres han demostrado ya en las luchas amistosas previas a la iniciación de la temporada esa característica garra de los campeones del club del Norte, que le valiera el título máximo durante 15 temporadas, 13 consecutivas. Olivos fué en su primer año que actuó en primera división un equipo aguerrido capaz de ganar a los consagrados y ello lo volverá a demostrar, sin duda alguna, mañana frente a los "santos".

Los demás partidos

Charrúas debutará en primera luego de haber ganado el campeonato de segunda y tendrá por adversario a Hindú, que no parece ser el team peligroso del año anterior. Por el empeño de los primeros en demostrar que pueden alternar con probabilidades con los viejos y por la mayor calidad de los locales, este lance promete ser reñidamente disputado.

Belgrano, uno de los equipos de actuación irregular, recibirá en su field a Rosario. El primero cuenta con un plantel de rugbiers de juego vistoso a la par que eficaz, mientras los de la Chicago Argentina tienen excelentes antecedentes, probados ampliamente el año último.

Finalmente Pacífico jugará contra Buenos Aires, partido que puede ser favorable a cualquiera de los rivales, con lo que se completa el programa de la reunión inicial a llevarse a cabo mañana, pues Lomas permanecerá "bye".

LOS RUGBIERS CAMPEONES TENDRAN QUE ECHAR EL RESTO ESTE AÑO

(Dibujo de SORAZABAL)

SORAZABAL

VAS A CORRER LA LIEBRE !!

EN LA CANCHA SE VEN LOS PINGOS

CAMPEON — UNIVERS — CHARRU — GIM Y ES — LOMAS — ROSARIO — OLIVOS — BELGRANO — PACIFICO — B. AIRES

ESTE año los rugbiers de San Isidro, clasificados campeones durante quince temporadas, parece que no se la llevarán de arriba, pues a excepción de Lomas, todos los demás equipos que intervendrán en el campeonato de la superior división, son rivales de riesgo. Es por eso que el certamen que dará comienzo mañana, promete tener alternativas llenas de interés, lo que redundará lógicamente en beneficio de la difusión de este deporte. No habrá adversario chico — parece que será la característica del certamen — que por lo pronto se inicia con un "clásico" y con otros partidos, todos ellos de interés

LOS RUGBIERS SE MUESTRAN OPTIMISTAS

Nos Dan sus Impresiones Dos Buenos Jugadores de Rugby.

Una intensa expectativa existe entre la numerosa afición del Rugby ante el campeonato de primera cuya primera fecha se disputará mañana.

Finalizadas ya las prácticas, sólo falta ahora probar los equipos en la cancha, como única manera de aquilatar en una forma efectiva los valores que hasta ahora se conocen en una forma insegura.

Sin embargo, y mientras tanto, conozcamos las impresiones de dos destacados players, Draghi y Zimmerman, de Charrúas y Universitario, respectivamente, sobre el certamen próximo a iniciarse.

Más entusiasmo, que técnica

—Nuestro juego—nos dice Draghi, capitán de Charrúas—se desarrolla a base de entusiasmo más que de técnica. Tenemos mucha confianza en nuestro pack de forwards, que aunque un poco pesado y lento, es efectivo y de resultado seguro. En cuanto a los elementos individuales, mi hermano Rómulo—animador del team y Schiavo, tengo plena fe en ellos. En cuanto a nuestra actuación en el certamen, lógicamente, tratándose esta de la primera vez que actuamos en primera, sólo aspiramos a mantenernos en ella, en la cual esperamos hacer un buen papel, empezando por mañana en que nos tocará enfrentar a un equipo de positivo valor como lo es Hindú.

Se lucen los forwards

Esperamos que nuestra actuación en el campeonato sea lo más destacada posible—comienzo diciéndonos Zimmerman, capitán de Universitario—. Aunque nos falta entrenamiento, creo que con un partido bravo como será el de mañana nuestros hombres coordinarán definitivamente su juego. Lo mejor del equipo son los forwards y el fullback, porque la línea de tres cuartos está hasta ahora un poco desorganizada. No obstante, probaremos nuevos elementos —Quintana y Lanusse—de los cuales espero que respondan bien.

VARIOS DEPORTES PARA MAÑANA

RUGBY

Campeonato de 1a. División

Olivos contra San Isidro en Munro (F. C. C. Córdoba). Belgrano contra Rosario en Superí 3156. Pacífico contra Buenos Aires en Sáenz Peña (F. C. P.). Hindú contra Charruas en Remedios de Escalada (F. C. S.). Todos estos matches darán comienzo a las 15 horas.

BASKETBALL

Match final del Campeonato Abierto para no afiliados en el Parque Chacabuco a las 10 hs.

YACHTING

Yacht Club Argentino: Clausura de la temporada en la Dársena Norte a las 13 horas.

POLO

Hurlingham Club: Inauguración de la temporada en Hurlingham (F. C. P.) a las 14.30.

LEVANTAMIENTO DE PESAS

Club Atlético River Plate: Copa Cerrutti en Avenida Alvear y Tagle.

TENNIS

Campeonato del Río de la Plata en Golf a las 14 horas.

Club Obras Sanitarias: Torneo a la americana en Núñez a las 14 horas.

Club Singer: Torneo abierto en Curapaligüe 997, a las 10 hs.

GOLF

Inauguran su temporada los siguientes clubs: Ituzaingó, Sáenz Peña, Swift y San Isidro.

REMO

Club Náutico Buchardo: Cacería del Zorro en Botes a las 9 horas en Núñez.

Correo del Box

J. C. Buenos Aires. — Fernandito desacredita a Jorge Azar pero le exije que se presente con 67 kilos, a pesar que es campeón chileno mediano y se cree muy superior.

Cómo Formarán los Teams en el Torneo de Rugby

POR estimarlo de interés para los aficionados al rugby, deporte éste que está adquiriendo en nuestro ambiente gran difusión, damos a continuación la forma cómo estarán integrados los diversos equipos que intervendrán en la superior división, durante la disputa del campeonato oficial que, como ya lo informamos, dará comienzo mañana.

Advertimos que respecto a Buenos Aires, Pacífico y Rosario, aún no tenían sus capitanes completa la nómina de los jugadores. Además, la lista de los titulares de San Isidro e Hindú excede el límite de "quince", lo que quiere decir que de entre ellos, según lo exijan las circunstancias, se constituirán los respectivos equipos.

Olivos Rugby Club. — Cernegoi, Bordman, Pascuali, Bonorino o Harriaga; Moses, Casalo o Machiavello; Pineda, Willar, Kugler, Homps, Zimmerman, D'Elia, Baccini y Zorraquín.

Club Universitario de Buenos Aires. — Wust, Mackinnon, Ghiso, Faffo, N. N., Maurer, Coll, Estévez, Zimmerman, Guevara Lynch, Saizman, Lino Palacio, Quesada, Mantilla y N. N.

San Isidro. — R. de Abelleyra, H. Meyer Arana, R. Sastre, F. Lonne, E. Cilley, J. Lavenás, H. Guido Lavalle, S. Smith, C. Pimentel, R. Durrieu, H. Sabino, E. Cilley, J. Stewart, A. Rodríguez Jurado, E. Seco Pont, D. Hearne, E. Groteschi y R. Chiappe.

Lomas. — A. Pillins, C. Stevens, J. Yorston, D. Elder, J. Thomson, J. Gentry, C. Angel, A. Jones, A. Sturgeons, R. Burton, Tiphis, Campbell, Edwards y Mortimer.

Belgrano. — P. de Notta, E. N. Ratcliffe, C. Cavanagh, G. Murray, G. Stocks, G. A. Forrester, H. Thomson, C. Dickinson, J. Browne, R. Kirton, A. Logan, E. Peters, P. Leyden, M. Michelstein y R. Tagliabúe.

Gimnasia y Esgrima. — E. De Lucchi, F. Berghmans, R. Davel, L. Lenzi, A. Albizuri, G. Froelich, C. Killinger, A. Navajas, G. Frigoli, E. Ferro, N. Serantes, H. Obeid, J. Sessana, V. Inchausti y J. C. Garate.

Hindú Club. — Pons Morans; Elliot, Illa, Barreiro y Castagnino; Ríos y Bernal; Baamonte, Bastiani y Stella; Gagianessi, Alberto Donatti, Alejandro Donatti, Bossi, Ocampo y Bastiani.

Charrúas. — Carrere, Schiavio, Marzoratti, C. Harriague, Ferrari, Garabelli, R. Draghi, A. Draghi, Cerullo, Molinari, R. Izzo, E. Rodríguez, A. Olivera, M. Cartazzo y A. Rabuffetti

CLAUSURA SU TEMPORADA EL Y. C. ARGENTINO

Hará Correr Siete Series de Yates a Vela en la Dársena Norte.

Brillante por todos conceptos promete resultar el festival de Yachting con que el Yacht Club Argentino clausurará mañana su temporada.

Siete series se correrán en total en los triángulos de la Dársena Norte, contando las mismas con la participación de numerosos competidores representantes de la casi totalidad de entidades afiliadas a la Unión Nacional de Yachting de carrera.

La reunión se iniciará a las 13, siendo las series programadas las siguientes: Clase Internacional de 8 metros; Internacional de 6; Internacional de 22; West Solent, Río de la Plata, Colleen y Handicap, disputándose en cada una la copa correspondiente denominada "Clausura".

Las autoridades del club, deseando dar a la jornada un realce que esté de acuerdo con la importancia asumida por la temporada que finaliza, no han descuidado detalle concerniente a la organización de las numerosas pruebas habiéndose invitado a las autoridades de todos los clubs, contándose además con el concurso de la banda de la Escuela de Mecánicos de la Armada.

Una lancha del club—la denominada Kinch—estará a las 9 en el fondeadero del club náutico San Isidro para remolcar a los yates hasta la Dársena Norte, haciendo lo propio una vez finalizadas las pruebas.

Racing y los Platenses Jugarán al Balón

Un encuentro amistoso de Balón disputarán mañana a las 9.45 horas los teams de segunda de Racing y Estudiantes de La Plata.

El match se llevará a cabo en la cancha del primero, esperándose que el mismo resulte sumamente reñido, sobre todo por la circunstancia de tratarse de un desempate. En esta oportunidad quedará además definitivamente constituído el team de segunda de los locales.

En Bañaderas Irán Hasta R. de Escalada

Con el fin de facilitar el traslado de sus "hinchas" hasta Remedios de Escalada, donde tiene su campo deportivo el club Talleres, han resuelto los dirigentes de Argentinos Juniors contratar un servicio especial de "bañaderas", que mañana, desde las 12 horas, saldrán desde avenida San Martín 3415.

Ha sido fijado en un peso el precio del pasaje de ida y vuelta, a la vez que los socios de Argentinos Juniors podrán comprar también su respectiva entrada.

Se Fusionaron el Boxing Club L. T. y C. Arenal

Se ha realizado la fusión del Boxing Club L. T. y el Concepción Arenal, resolviéndose utilizar el nombre del primero de los mencionados y proseguir las actividades en Azcuénaga 813.

El 25 del corriente se efectuará el primer festival en su local completamente reformado, con un notable programa boxístico y artístico.

Han sido nombrados directores técnicos y profesores los señores Carlos Cané y Horacio Lambruschini.

La comisión directiva es la siguiente: Presidente, Juan A. Martínez; vicepresidente, Jesús Alcario; tesorero, Francisco Chinnice; protesorero, Horacio Lambruschini; secretario general, Genaro Yannuzzi; vocales: Carlos Cané, N. Gatti y J. Cardozo.

Delegado ante la F. A. B., el señor Carlos Cané.

Los Agentes Francos Ayudarán a Mantener el Orden en los Fields

COMO consecuencia de una entrevista que mantuvo el presidente de la Asociación del Football Argentino, con el jefe de Policía de la Capital, oficializada posteriormente con una nota sobre la mejor forma de contribuir a mantener el orden en los campos de juego, mediante el aporte policial de los agentes que se hallan francos de servicio y que de todos modos concurren a los partidos de football, ayer se recibió una comunicación de la Jefatura de Policía que expresa:

"En respuesta, el subscripto debe hacer saber a usted que agradece los términos vertidos en su nota y que ha dispuesto se deje sin efecto la prohibición aludida, autorizándose al personal franco de servicio para concurrir uniformado a los campos de deportes instalados en esta Capital, lo que se hará conocer al personal de la repartición por intermedio de la Orden del Día. Saludo a usted con distinguida consideración. Francisco Danieri. Jefe de Policía Interino".

La prohibición a que se refiere la nota, era la que existía respecto de los agentes francos que no podían concurrir uniformados a los matches de football. De acuerdo a la gestión del presidente de la Asociación Dr. Malbec, esos agentes, ayudarán a mantener el orden, debiendo actuar a las órdenes de los superiores que se hallen dentro del estadio, quienes les indicarán los sitios que deberán ocupar en las tribunas, de manera de distribuirlos estratégicamente en forma que estén entre el público listos para intervenir a la menor incidencia.

A Pie Firme Cambiarán Golpes Invierno y Spósito Esta Noche en el Luna Park

LOS RIVALES SON FUERTES Y PELEADORES

El Match Resultará Reñido por la Enérgica Decisión que Emplearán.

El campeón argentino mediano Félix Spósito tendrá en Jacinto Invierno a un rival sumamente difícil. Se verá obligado a emplear el máximo caudal de energías para evitar un epílogo nada agradable, teniendo en cuenta que el "challenger" se halla en condiciones físicas admirables.

Antecedentes excelentes

Spósito es un p[...]ilista fuerte y muy bravo. En las filas del profesionalismo ha realizado una campaña excelente. Ha cruzado guantes con adversarios de prestigio, obteniendo victorias sugestivas. Después estuvo alejado de la actividad, por lo que cuando se presentó, de tanto en tanto, no lo hizo en debidas condiciones, y sufrió algunos contrastes, pero es bueno hacer resaltar que siempre obligó a su contrincante a que se empleara, y el fallo no dejó muy conforme que digamos a los espectadores, debido a su [...]cidad para defender su chance, en el transcurso del match.

El mes pasado reapareció enfrentando al cubano Kid Charol II, dividiendo honores en doce rounds, sin embargo su actuación se resintió por el largo tiempo que estuvo alejado del ring.

En esa ocasión hizo alarde de valentía, y no cedió [...]ciones, siendo aventajado por su [...]ival en velocidad, y como su noción de distancia dejó mucho que desear, por esa causa el extranjero consiguió empatar.

Para el match que efectuará con Jacinto Invierno, esta noche en el ring del estadio Luna Park, se ha entrenado con mayor entusiasmo, y además su combate con Charol II le ha servido para asegurar mejor su noción de tiempo.

Se puede decir que Spósito se presentará en mejor forma que en el match del mes pasado.

Invierno es uno de los pugilistas que en las filas del profesionalismo se ha destacado por la serie de sus victorias rotundas. Desde que se impuso ante el campeón alemán mediano Jup Beissemann, se consagró ante la afición porteña, haciendo gala de habilidad y rapidez para desempeñarse en el cuadrado ante un adversario temible por su potente punch, tal como lo demostrara cuando debutó en nuestra capital batiendo por k. o. en el segundo round al fuerte Alfredo Buscaglia.

Enumerar todos sus triunfos sería tarea engorrosa, por esa causa abreviaré ese renglón.

Invierno se ha entrenado para el match de esta noche, intensamente. En los ejercicios de guantes demostró hallarse en la plenitud de su preparación. Su noción de distancia es exacta, como su vigor es singular. Se mantiene en el ataque con energía, y no acusa el menor átomo de cansancio, por lo que frente a Spósito realizará una actuación sobresaliente.

Peleadores incansables

Tanto Spósito como Invierno subirán al ring hoy en gran estado físico, y como poseen igual modalidad para combatir, no es aventurado pronosticar que la pelea promete ser sumamente violenta.

Si Spósito repite los ejercicios que ha efectuado en privado, será un pugilista superior al que viéramos en su match con Kid Charol, no obstante se verá obligado a multiplicarse ante Invierno, porque se halla en condiciones físicas insuperables.

El pronóstico es aventurado, por el estilo de los pugilistas para conducirse en el cuadrado. Al menor desaliento, cualquiera de los dos puede sufrir una sorpresa nada agradable.

El entusiasmo que poseen es también otro detalle para pronosticar que se emplearán reciamente. Si Spósito fuera vencido perderá su título de campeón mediano, porque ambos se hallarán en la categoría, holgadamente, y de acuerdo al reglamento, virtualmente, el cetro está en juego.

¿Invierno conseguirá clasificarse campeón mediano? ¿Spósito seguirá reteniendo el campeonato?

Estas preguntas son difíciles responderlas con imparcialidad, y el buen criterio obliga a esperar los acontecimientos para ver quién es superior de los dos, y tiene derecho a ostentar el cetro.

COMBATIRAN COMO VERDADEROS CAMPEONES HACIENDO DERROCHE DE GRAN VITALIDAD Y ENERGIA

Dib. de Güida

SPOSITO
FORTALEZA
INVIERNO
GÜIDA '35

INVIERNO TENDRA UN RIVAL FORMIDABLE EN SPOSITO. SI LOGRA VENCER HABRA SALVADO UN GRAN OBSTACULO PARA LLEGAR A LA CUMBRE DE LA POPULARIDAD.

SPOSITO, EL BULL-DOG DE CABALLITO.
INVIERNO: "¡TE VAS A ESCAPAR DE MIS MANOS SI SOS BRUJO O SOÑAS CON ADIVINAS!"

¡UN MOMENTO: SOY EL DUEÑO ABSOLUTO DE ESA CORONA!
¡PRIMERAMENTE TENDRA QUE CONVERSAR CONMIGO!
CAMPEONATO ARGENTINO MEDIANO.
SPOSITO — INVIERNO

LUIS SARDELLA COMBATIRA CON ISRAEL IPINZI

El Combate se Llevará a Cabo en el Local de Los que Triunfan.

Esta noche el club social y deportivo Los que Triunfan, en su local de la calle Canning 2043, efectuará un interesante festival pugilístico de aficionados. En el match principal el representante olímpico Luis Sardella se medirá con el campeón argentino Israel Ipinzi, cotejo que ha provocado extraordinaria expectativa en el barrio, por lo que el éxito será amplio en todo sentido, teniendo en cuenta que en los otros dos matches de fondo también intervendrán elementos bien conocidos.

El programa se iniciará a las 21.30 horas, en el siguiente orden:

Preliminares

Pascual Cusano v. José Gómez.
Juan Fouquet v. Tranquilino Graciano.
Honorio Belis v. Roberto Iglesias.

Peleas de fondo

Abel Barrionuevo v. Héctor Guzmán.
Daniel Quintans (campeón argentino 1933) v. Francisco Nicoletti (campeón C. de Buenos Aires).
Luis Sardella (representante olímpico) v. Israel Ipinzi (campeón argentino).

Realizará Mañana un Festival el C. Hércules

Se realizará mañana a las 16 horas en la confitería la Rural — Bartolomé Mitre y La Rural — el gran festival organizado por las autoridades del club social y deportivo Hércules.

Se ha preparado un interesante programa, en el transcurso del cual el doctor Drucarroff, se referirá, en una disertación a los progresos experimentados en el breve tiempo que lleva de fundada la entidad, sirviéndose a continuación un lunch seguido de un baile familiar, que promete resultar singularmente animado.

Félix Spósito Kilos 70.100
Jacinto Invierno Kilos 69.400

Esta mañana, en la Comisión Municipal de Box, se presentaron los pugilistas que pelearán esta noche en el estadio Luna Park. Jacinto Invierno y Félix Spósito acusaron el peso reglamentario, por lo que estará en juego el título del campeonato argentino de profesionales de la categoría mediano.

La expectativa que provocará en el ambiente será extraordinaria, ya que se definirá si el campeón Spósito seguirá siéndolo, o de lo contrario Invierno se consagrará como el mejor púgil del peso mediano.

El pesaje de los púgiles fué el siguiente:

Match preliminar a seis rounds: Miguel De Gregorio, 74,500, v. Benito Franco, 73,400.

Match de semifondo a ocho rounds: Santiago Stuz, 71,100, v. Mario Pujol, 68,600.

Match de semifondo: Francisco Favale, 58,600, v. Nicolás Sileo, 61,400.

Match de fondo a doce rounds, por el campeonato argentino de la categoría mediano: Jacinto Invierno, 69,400, v. Félix Spósito, 70,100.

Se Disputará Mañana la Copa Francisco Cerrutti

Se disputará mañana en el estadio del C. A. River Plate el torneo de levantamiento de pesas, por la copa Francisco Cerrutti que organiza la institución mencionada.

Como es sabido, el concurso es reservado para atletas de tercera división, con licencia de la Federación, argentinos nativos, resultando definitivamente poseedor del trofeo el club cuyos representantes obtengan el 1er. puesto tres años consecutivos o cinco alternados.

Los ejercicios estipulados son a dos brazos en las pruebas Developé, Arraché y Yetté, de acuerdo a los reglamentos de la Federación.

Además del trofeo principal se entregarán premios a los vencedores de las respectivas categorías, adjudicándose diplomas a los clasificados primero, segundo y tercero.

En Villa Ballester habrá un Torneo de Atletismo

Organizado por el Los Incas Club se llevará a cabo mañana un torneo atlético en la pista que el club posee en Villa Ballester.

Se han anotado numerosos competidores esperándose que registren buenas marcas en las distintas pruebas del programa, que son las que detallamos a continuación:

100, 200, 400, 800, 1500 y 3000 metros llanos; posta 4x100; lanzamiento de la bala, jabalina, disco y martillo, salto en alto, largo, triple y con garrocha.

Es Interesante el Programa Profesional Para Mañana

Correspondiente a la séptima fecha del campeonato profesional de primera división mañana se cumplirá el siguiente programa de partidos:

Vélez Sársfield contra River Plate, en Basualdo y G. Nacional

Gimnasia y Esgrima contra Atlanta, en Paseo del Bosque (La Plata).

Boca Juniors contra Quilmes A. C., en Brandsen y Del Crucero.

Tigre contra Huracán, en Avenida Alvear y Tagle (cancha de River Plate).

San Lorenzo contra Racing, en Avenida La Plata 1674.

Independiente contra Lanús, en Alsina y A. Cordero (Avellaneda).

Chacarita Juniors contra F. C. Oeste, en Humboldt 350.

Talleres contra Arg. Juniors, en Rosales y Coronel Timote (Remedios de Escalada).

Platense contra Estudiantes de La Plata en Crámer y Manuela Pedraza.

Habrá una Final de Basketball en el Parque Chacabuco

En la cancha número 3 de la Plaza Municipal de Educación Física del Parque Chacabuco se jugará mañana el match final del Campeonato Abierto de Basketball organizado por la mencionada Plaza bajo el patrocinio de la Asociación Cooperadora de la misma.

Se han clasificado para disputar este cotejo, los conjuntos representativos del Club Atlético Deportivo Argentino y Club Chacabuco, que han cumplido en el desarrollo del certamen performances sumamente meritorias consiguiendo así — merecidamente — el honor de ser finalistas.

El encuentro — que promete resultar sumamente lucido — dará comienzo a las 10 horas.

Recordaron a Güiraldes Jugadores de Huracán

Con motivo de la visita realizada por los veteranos de Huracán a San Antonio de Areco, pudo comprobarse la gran popularidad de que goza la entidad del Parque de los Patricios, en el interior. En efecto, por todas partes, la delegación fué objeto de grandes agasajos.

Los veteranos de Huracán, que fueron a colocar una placa recordatoria del autor de "Don Segundo Sombra", Ricardo Güiraldes, vienen encantados del viaje. Con tal motivo jugaron un partido amistoso contra el club Independiente, ganando por cinco a uno. El team formó así: Blanco; Buglione y Euza; Federico, Falcone y Cicallo; Delgado, Avelo, Ceresetto, De los Santos y Onzari.

El señor Catayo, en nombre del club Huracán, pronunció un discurso al descubrirse la placa recordatoria de Ricardo Güiraldes.

Sp. Barracas Citó Para Mañana a los de la 4a.

Con motivo de haber resuelto a último momento el consejo de la Asociación del Football Argentino que los equipos de cuarta división especial y "B" de Sportivo Barracas jueguen mañana por el campeonato de su categoría contra Arg. de Temperley y Huracán la junta directiva barraqueña cita a los jugadores, Ocaris, Heredia, Banfi, Zanotti, Bidoggia, Brizuela, R. Pérez, Solimano, Cichero, Escamilla, C. y R. Alfieri, Gasquet, Escudero, Vai, Peloni, Rojo, Vicenta, Di Pino, Da Silva, R. Fernández, E. y O. Ezquerro, Sciocias, Salerno, Lanata y Misilio.

Estos players deberán presentarse mañana con la cédula de identidad a las 7, en la secretaría de Sportivo Barracas.



Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

"VIVIENDO EN TERCIOPELO" ES UN FILM IRREGULAR

AQUI es muy frecuente que se les cambie el nombre a las películas cuyo nombre en inglés está muy bien. En cambio suele dejársele a otras, cuando la traducción literal no da una real equivalencia. Este es el caso de "Viviendo en terciopelo". Cuantas personas oigan esta originalísima frase, la relacionarán de inmediato con ambientes lujosos, lánguidas damas, caballeros aristocráticos, etc. No hay nada de eso. "Living on velvet" es algo así como "estar en la luna", no percibir la realidad, crearse un mundo absurdo como ese país de Babia que le suelen recetar a uno los familiares, cuando lo notan abstraído o sale a la calle con la servilleta puesta o saluda cariñosamente al sastre.


G. BRENT

De un modo dramático-sentimental, "Viviendo en terciopelo", film de la Warner Bros estrenado en el Gran Cine Astor, se refiere a un caballero que, por haber originado la muerte de seres queridos, en un accidente de aviación, se traslada a "la luna" y vive fuera de los límites comunes de este mundo, procediendo muy extrañamente, aún en lo que se relaciona con materias tan sencillas como acudir a una reunión, adquirir algunas latas de sardinas, etc.

El sexo femenino, a pesar de tener fama de práctico y merecerla, produce algunos ejemplares curiosos. Entre ellos se encuentra la protagonista de "Viviendo en terciopelo" que, teniendo a mano un caballero sumamente correcto, sabedor de la hora, de la manera de mantener un hogar, etc., decide establecerse (matrimonialmente hablando), con el lunático. Sobreviene el choque y los cónyuges se separan.

No nos oponemos a que se vuelvan a juntar. En términos generales somos partidarios de la perennidad del matrimonio. Pero nos oponemos a que sean juntados tan arbitrariamente como se juntan en "Viviendo en terciopelo". Esta película, en los primeros actos, pretende y logra ser una producción muy interesante, digna de su director y sus intérpretes. Pero luego decae a gran velocidad y se confunde con un montón de películas que hemos visto.

LOS INTERPRETES

George Brent es el valor más alto de "Viviendo en terciopelo". Aborda con naturalidad el difícil papel de lunático, con reacciones pueriles e inesperadas. Es ésta la mejor interpretación que le conocemos.

En segundo término se señala Kay Francis, correcta, muy femenina y bastante acertada en las partes emocionales. Luego citaremos a Warren William, muy bien, pero que no se destaca por la sencilla razón de que le han dado un papel de segundo plano, aunque se pretenda al principio que puede ser de primer plano. Este es otro de los errores de "Viviendo en terciopelo": se podría haber explotado mejor la presencia de ese amigo abnegado y no usarlo como un mero maniquí o nexo de unión entre algunos episodios y personas.

KAY FRANCIS

Frank Borzage, al principio, muestra su capacidad para los temas de fondo irreal y exterior muy realístico. Pero al final se pierde en ese conflicto tan poco interesante entre los protagonistas.

LA CARTELERA DE DE CINES VA EN CLASIFICADOS

"Paz en la Tierra" Presenta un Panorama Mundial de los Ultimos Cien Años

Es un Film de la Fox Basado en un Argumento del Autor de "Cabalgata"

LOS tiempos cambian y con ellos los gustos del público cinematográfico y la mentalidad de los escritores que escriben para la pantalla. No hace aún mucho tiempo, el redactor policiaco, con su íntimo conocimiento del argot y los siniestros tipos del bajo mundo, era el más popular y cotizado de los escritores cinematográficos y el que más barullo armaba en el agitado ambiente de Hollywood. Pero cuando los argumentos del bajo fondo dejaron de interesar al público, el redactor policiaco volvió a su puesto original y dejó el campo de la literatura fílmica en manos de una nueva generación de escritores mundanos y elegantes — argumentistas de frac y chistera —, que luego habrían de dar paso a otro tipo superior de escritor.


M. CARROLL — F. TONE

Desde 1929, una revolución mundial — económica, ideológica y social — ha ido en constante "crescendo". Surgieron nuevos ideales y nuevas doctrinas y la nación norteamericana busca aún una salida del laberinto a que la condujo la lucha encarnizada por la conquista del dólar.

Temas universales

Estas convulsiones y mutaciones del panorama mundial, tuvieron su lógico reflejo en el mundo cinematográfico. La Fox Film fué la primera compañía que se dió cuenta de este cambio y presentó una innovación radical en el arte cinematográfico con la película "Cabalgata", basada en la famosa obra de Noel Coward. El tema era histórico y dramático; los elementos, realistas y espectaculares; la acción, dinámica y violenta, y la cinta terminaba con una nota de confusión, expresando duda y temor por lo que el futuro nos deparaba. Y "Cabalgata" triunfó no sólo por su magnífica realización fílmica, sino porque al público de hoy ya no le satisfacen las trivialidades ni los cuentos de hadas. Exige argumentos más fuertes, temas universales y filosóficos, asuntos empapados de humanidad y de verismo.

Experiencia provechosa

La vida y la experiencia de Berkeley le han preparado admirablemente para captar y describir la variable escena mundial en términos comprendidos universalmente. En 1914 se encontraba en Inglaterra y sirvió cuatro años en el ejército inglés, alcanzando el grado de capitán y varias condecoraciones. Al finalizar su campaña militar reanudó su carrera literaria, que interrumpió de nuevo para desempeñar un puesto de importancia en la Liga de las Naciones. En 1922 fué electo al Parlamento por el Partido Liberal, apartándose de la política dos años más tarde para dedicarse enteramente a la literatura. Después de tentar fortuna en el teatro, donde cuenta con algunas obras que alcanzaron gran éxito, se dedicó a escribir para el cinematógrafo, ingresando en la Fox Film.

"Paz en la tierra"

El prestigio que conquistara Berkeley como adaptador de "Cabalgata" se ha visto ampliado y confirmado con el éxito de "Paz en la tierra", que la Fox nos dará a conocer el martes 21 en el Gran Teatro Broadway. El argumento es absolutamente original de Berkeley y su exposición fílmica ratifica la experiencia y el dominio del género alcanzados por este escritor. La película se basa en la lucha que viene sosteniendo el hombre al través de los siglos por la conquista de su felicidad personal. ¿Dónde reside esta felicidad? "Paz en la tierra" contesta a esta pregunta que la humanidad se viene haciendo desde hace siglos y que repite hoy con angustiosa perplejidad. Y al dar la respuesta a este interrogante universal, la película, según se adelanta, ejerce sobre los espectadores una fuerte fascinación. Así lo hace constar la crítica de Nueva York, que la ha calificado como una de las mejores obras de la pantalla en los últimos tiempos y como la cinta que Hollywood tendrá que superar para discernir el título de la mejor película del año. "Paz en la tierra" — dice un crítico, sintetizando su argumento — realiza el milagro de presentarnos un panorama mundial de los últimos cien años, a través de una historia de amor que sobrevive a las generaciones y triunfa de todas las adversidades. Son protagonistas de este film Madeleine Carroll y Franchot Tone.

Después de Dos Años de Ausencia, Vuelve Douglas Fairbanks Encarnando a D. Juan

ACTUO BAJO LA DIRECCION DE ALEXANDER KORDA



EL 15 DEL corriente conoceremos en el Monumental, la producción inglesa "El último amor de Don Juan", a la que pertenecen las escenas que aquí presentamos, y cuyo intérprete central es Douglas Fairbanks. En el grabado de arriba puede apreciarse la composición del personaje — el eterno "burlador de Sevilla"— hecha por el gran actor. ABAJO vemos a la partenaire de Douglas en dicha película: Marle Oberon. "El último amor de Don Juan" ha sido dirigido por el celebrado metteur Alexander Korda, y pertenece al sello London Film que distribuye Arstistas Unidos

La Voz de Hollywood

Por L. O. PARSONS

LOS ANGELES (Por avión). — Me agrada la historia de George Stevens, ex "camareman" y director de comedias de dos rollos, quien trabajará durante años sin obtener el más mínimo reconocimiento. Ahora, todas las estrellas piden por él desde que dirijiera Laddie. Pero, ha sido la dinámica Katherine Hepburn quien lo ha conseguido. Katherine asistió a una exhibición privada de "Laddie", marchó de inmediato al "studio" de Pandro Berman y declaró en forma terminante:

L. O. PARSONS

—Quiero a ese director para mi próxima película, "Alice Adams".

Ni un regalo de cien mil dólares o una distinción académica hubieran podido emocionar tanto a Stevens como cuando la elección de la Hepburn recayó en su favor. Y no podrá quejarse de su suerte el joven que hasta hace pocos meses era un experto en la preparación de pasteles

JUNE CURADA

June Knight se recobró de la dolencia que la aquejaba, en tiempo "record", cuando se le pasó por las narices un contrato de la Metro-Goldwyn-Mayer. Se sentía demasiado enferma para hacer el papel principal en "Desfile de cabezas rojas" y demasiada atareada por las complicaciones matrimoniales para reaparecer en los "studios" de la Fox. Pero su enfermedad se ha vuelto todo sonrisas después de firmar para la Metro-Goldwyn Mayer por tres años, debiendo empezar por hacer la ingenua para "Melodía de Broadway 1935", danzando junto con Carl Randall ante un arreglo de espejos que, según tengo entendido, es muy ingenioso.

JUNTOS SON INSUPERABLES

No puede dudarse que estamos en la era de las parejas, y los "studios" siguen empeñados en "maridar" para la pantalla más artistas que nunca en la historia de la cinematografía. RKO ha decidido mantener como pareja a Jimmie Gleasson y Edna May Oliver. Esto significa dinero contante y sonante en la taquilla de cualquier exhibidor, pues ambos actuando juntos, son realmente magníficos. Los dos misterios policiales en que se desempeñaron juntos alcanzaron tal éxito que se ha decidido confeccionar más películas del género. Ya se han escrito argumentos especiales para ellos.

FRANK MORGANCONFRONTADO

Frank Morgan casi siempre marcha como a punto de robar cuanta película se ve aparecer. No quiere ser un ladrón vulgar hasta el punto de desvalijar a los otros muchachos, pero él conoce sus asuntos. Ha sido elegido para "Mascarada" por la Metro-Goldwyn-Mayer y con William Powell y Myrna Loy los tres han hecho la misma producción al mismo tiempo, razón por la cual Frank se verá confrontado por el público en esta ocasión

BILLARISTICA

Murmuraciones en Hollywood. La partida de billar más larga que se recuerda, fué jugada recientemente entre James Dunn y Warren Hymer. Los dos muchachos apostaron cien dólares por el campeonato dentro del mundial cinematográfico. Empezaron el viernes a las 21 horas y a la tarde del día siguiente todavía seguían jugando.

El campeonato, según se anuncia, todavía no se ha decidido...

UN RIZO DESPAMPANANTE

Horas y más horas ha perdido Perc Westmore, el especialista en maquillados y peinados en su propósito de crear un nuevo rizo para Marion Davies. Pero ha denominado a su creación "Rizo gloria del alba" y si el resto de las gentes llegan a entusiasmarse con ello como Marion, ello llegará a ser tan popular como los rulos de Mary Pickford.

TERCERA BODA

Vistazos de Hollywood: Cameo, el hermoso caballo blanco que fuera camarada de Hobart Bosworth en sus ejercicios matinales de equitación, ha desaparecido; Hobart se siente inconsolable, pues, para él, Cameo, más que un caballo, era un amigo. El celista Pantiagorsky de la Filarmónica Los Angeles, resulta tan simpático que no hay muchacha que no hable de él. Salva Viertel lo introdujo en Hollywood en una fiesta a la que asistía gran número de personas forasteras. Madeleine Fields dió un paseo el domingo último por Hollywood, simplemente para poner a prueba su nuevo auto que acaba de obsequiarle Carole Lombard, con motivo de su reciente cumpleaños. Eugene V. Brewster, casado anteriormente con la bellísima Corliss Palmer, ahora anuncia su tercer casamiento; esta vez la novia es Liane Hill. Babe Danields se encuentra mucho mejor después de la enfermedad que la postrara en Filadelfia. Broche por hoy: Virginia Cherrill, con Oscar Levant, Harpo Marx y Susan Fleming se han marchado de Hollywood en excursión campestre.

El Folklore no es Arte, Sino un Documento para el Arte, Dice H. Villa Lobos

La Radio Utiliza Pseudos Artistas Sólo con Fines Comerciales —Declara el Músico Brasileño que nos Visita

HOY, en la función nocturna, se presentará en el teatro Colón, por segunda vez, el director brasileño Héctor Villa-Lobos, dirigiendo el primer gran concierto sinfónico de la temporada. El maestro Villa-Lobos, a más de ofrecer la interpretación de la Séptima Sinfonía de Beethoven, del Concerto Grosso de José María Castro y la Alborada del Gracioso de Ravel, brindará a nuestro público dos de sus más celebradas producciones, las cuales son Caixinha de Boas Festas y Amazonas.

La personalidad de Villa-Lobos

El maestro Villa-Lobos, llegado ayer a Buenos Aires, en su segundo viaje a este país, tiene una personalidad perfectamente definida y conocida, dentro del arte mundial. Su vida, plena de inquietud, adquiere contornos épicos si se la sigue observando los sacrificios extraordinarios que le fueron necesarios, tanto para lograr sus propósitos artísticos, como para imponer sus resultados al siempre esquivo medio ambiente. Digamos que Villa-Lobos, que ahora ocupa el punto más alto en lo que se refiere al arte musical brasileño — por no referirnos a su posición en el panorama mundial — debió desempeñar las áridas funciones de empleado de comercio; viajar en tareas similares a través de todo el territorio de su patria y, finalmente, ejecutando en las principales ciudades brasileñas, en las orquestas de ópera, cuando no formando parte de los conjuntos que amenizaban las funciones de cinematógrafos, teatros o cafés.

Una anécdota curiosa

Por cierto que no existe medio ambiente hostil para el artista verdadero que, en definitiva, se impone siempre. Con Villa-Lobos esta verdad se ha confirmado por centésima vez. Pero en el caso de Villa-Lobos existe una anécdota curiosa que revela en qué condiciones conquistó el puesto que hoy ocupa. Cierta vez el célebre concertista Rubinstein se introdujo, contra su costumbre, en un cinematógrafo, donde por azar ejecutaba el violoncelo el actual maestro Villa-Lobos. Un espectador desconocido advirtió la presencia del maestro y se decidió a someter a prueba la obra de Villa-Lobos solicitando de la orquesta que ejecutara una de sus composiciones. Rubinstein la oyó y quiso saber de quien era, y fué así como conoció al maestro brasileño, de quien es uno de sus más fervientes ejecutores y divulgadores.

HA SIDO TAMBIEN PERIODISTA


LA PERSONALIDAD del maestro brasileño Villa-Lobos, que actualmente dirige la orquesta sinfónica del Teatro Colón, no se detiene ante los linderos del arte. Villa-Lobos ha sido periodista y pronto habremos de conocer sus obras de crítica artística y de divulgación cultural

Villa-Lobos y el folklore

La prensa en general, al ocuparse del maestro brasileño, lo ha hecho vinculándolo al floklore de su país. Al respecto, es interesante destacar que bajo ese aspecto Villa-Lobos no ha sido bien comprendido, como se desprenderá de las palabras que él mismo ha de decirnos a través de esta nota.

Digamos, primero, que el maestro Villa-Lobos teme esas confusiones y así nos lo hizo presente hoy, cuando lo entrevistamos en sus habitaciones del Hotel Continental. El maestro disponía de muy pocos minutos y aun en el transcurso de ellos se proponía almorzar, corregir algunas partituras y salir luego para el teatro, a dirigir los ensayos. Pero el tema del folklore le entusiasma y entra en calor. "Es muy peligroso hablar de folklore, — nos dice — pues aun se está trabajando para comprender su relación con el arte. Yo sostengo — agrega — que el folklore no es arte, sino un documento para el arte".

La radio y el folklore

El maestro sigue luego explicándonos sus conceptos artísticos y nos hace notar que la radio, que ha contribuido a que se de al folkloro un valor exagerado, fomentando el mal gusto popular, no ha hecho otra cosa que ser fiel a sí misma, dando al público lo que el público quiere, en busca de la obtención de los beneficios comerciales que persigue. "La radio — agrega Villa-Lobos — en vez de servir para aumentar la educación musical del pueblo, se valió de artistas en apariencia (hombres con vocación pero sin ninguna cultura) y difundió el folklore. El público lo prefirió, porque el público es cómodo y prefiere lo fácil".

Conservatorios para públicos

"En esta época — nos dice después el maestro — hay demasiados artistas y, en consecuencia, lo conveniente sería crear conservatorios para públicos. La educación popular artística habría que hacerla en las escuelas, entre los niños de 5 a 15 años, que serán los integrantes de la parte madura de la siguiente generación. En el Brasil estamos realizando esa educación y actualmente hay 230.000 alumnos en los organismos que están bajo mi dirección, a quienes se educa para que sean integrantes de un buen público amante del arte musical".

Villa-Lobos nos traza luego a grandes rasgos sus puntos de vista respecto a la educación artística popular, que lleva a la práctica desde la Dirección General de Educación Artística del Brasil.

Finalmente, como volviéramos a insistir sobre la cuestión del folklore, nuestro interlocutor, visiblemente apremiado por la falta de tiempo, nos define la cuestión en pocas palabras y nos dice: "El folklore es una expresión racial para ser universalizada y, en consecuencia debemos considerarlo como un subarte, porque si el arte no es universal, no es arte".

Las obras de Héctor Villa-Lobos

El maestro Villa-Lobos, que cuenta con una fecunda obra musical, va a vertir en el libro sus observaciones sobre la educación artística popular, tema que le interesa sobremanera, y al efecto nos anuncia que en breve verá la luz el primer tomo de su obra titulada "Orientador práctico para la educación artística musical".

Un Personaje que Siempre le Agradó

Próximo Exito

Después de dos largos años de ausencia de la pantalla, el primer film que interpreta Douglas Fairbanks es "El último amor de Don Juan". Producido por Alexander Korda para la London en la misma manera en que el mismo director nos ha dado "La vida privada de Enrique VIII" y "El romance de Catalina la Grande", esta película refleja la vida del famoso "Burlador de Sevilla".

El incurable romántico, cuyo destino ha de ser el llevar un nombre que significará también una reputación, la del más grande amador de la tierra.

Douglas Fairbanks interpreta el papel de Don Juan con todo cariño, pues ha sido este, durante mucho tiempo, su rol favorito. Apropósito de esto Douglas dice lo siguiente:

"Jamás, puedo decirlo, he interpretado un papel que me disgustara, pero también debo confesar que el de Don Juan, me ha fascinado toda la vida. Recién ahora, Alexander Korda me proporciona la gran satisfacción de poderlo crear para la pantalla. Tengo la viva sensación de haberlo hecho de acuerdo a la verdad. Es el de Don Juan un personaje que he sentido profundamente, y por ello pienso que he podido realizar un trabajo meritorio, por lo menos dentro de lo que el personaje requiere. Mi ambición de interpretarlo para la pantalla está cumplida."

Hasta aquí lo que Douglas Fairbanks declara respecto a su película "El último amor de Don Juan", que Artistas Unidos estrenará el 15 del actual en el cine Monumental.

"El Billete Premiado" es una Comedia Reidera muy Eficaz y Bien Interpretada

En Ella Reaparece Louise Fazenda Convertida en una Excelente Característica

LOUISE FAZENDA es un nombre que evoca muchos recuerdos de la época del cine silencioso. Los éxitos de esa dúctil actriz de antaño son recordados aún y de ahí que su reaparición haya provocado una justa expectativa. En "El billete premiado", una movida película cómica del sello Metro Goldwyn Mayer, estrenada en el Porteño, Louise Fazenda demuestra que ni los años ni las cambiadas modalidades del cine pueden hacer mella en sus cualidades de actriz eficaz y capacitada.


L. FEZENDA

En efecto, la volvimos a ver, en un rol de carácter, tan llena de simpatía como en sus mejores épocas.

Ella forma con Leo Carrillo la pareja central de una amable comedia, cuyo argumento gira en torno a las andanzas de la familia de un pintoresco peluquero que, agraciada con una considerable suma de dinero en una lotería, pierde el billete premiado. Las situaciones cómicas se suceden en este film con una rapidez notable, y todo está entrelazado en él con habilidad plausible.

Sin mayores pretensiones, como juguete cómico, "El billete premiado" resulta una producción en un todo amena, que brinda al espectador momentos de suma alegría. Como es lógico, tiene un final feliz, pues el billete será hallado en forma sorpresiva, cuando al parecer ya no quedaban esperanzas.

Al lado de Louise Fazenda, Leo Carrillo cumple una labor meritoria, pues sabe despertar ya la sonrisa, ya la más franca carcajada, con recursos limpios y sencillos.

El conjunto de cómicos que llenan los demás papeles del reparto ha sido seleccionado con acertado criterio, de manera que los valores del film se ven acrecentados por una interpretación eficaz en todo sentido. Cabe señalar el trabajo lucido, en un rol de avenegra, realizado por Louis Alberini, y asimismo la ajustada composición del personaje que tuvo a su cargo Ted Healy.

El director de la película que comentamos, Charles F. Riesner, merece un elogio especial por el ingenio que demuestra en el difícil trabajo de enredar situaciones y por el ritmo dinámico que supo imprimir a su producción.

Una nota llena de gracia, que no pasó inadvertida, fué la inclusión en el reparto de un actorcito de poca edad llamado Ronald Fitzpatrick, que demuestra poseer verdaderas condiciones de astro precoz.

L. E. R.

Gran Concurso Cinematográfico
CRITICA
Voto por ____________
Nombre y Domicilio ____________

Recorte este cupón, escriba con letra clara el nombre de la película que le haya agradado, su nombre y dirección. Remítalo a CRITICA, Av. de Mayo 1333, para el Concurso Cinematográfico. Así podrá optar a los premios establecidos para los que participan.

Hans Járay Resultó Ser un Galán Cómico

"Baile en el Savoy"

Hans Járay, que con "La sinfonía inconclusa" aparece encarnando la figura de Schubert, no parecía ciertamente un actor de comedia. El director Hans Zekely, al asignarle el papel de galán cómico en "Baile en el Savoy" quiso dar prueba de la multiplicidad de recursos de este nuevo actor que tan rápida consagración se ha ganado.

Hans Járay aparece en "Baile en el Savoy" interpretando a un noble ocioso en busca de aventuras. Sus relaciones con una famosa cantante, personaje que interpreta Gitta Alpar, le obligan a hacerse pasar por mozo de hotel. Bajo la librea, la artista adivina al hombre de mundo. Su ardid es descubierto. La cantante pierde un pendantiff y cree que se lo han robado. Sus sospechas recaen lógicamente sobre el hombre que se ha disfrazado de mozo de hotel. Hans Járay es desde entonces un ladrón. Todo se complica para que así parezca.

En esta variedad de tipos, el Schubert de "Sinfonía inconclusa", hombre que nanda como en sueños, aparece con esa alma mundana y ese aire frívolo tan peculiar en el hombre elegante de hoy.

Con personajes futuros le reserva el cinematógrafo a este actor que en dos películas es capaz de crear dos naturalezas tan dispares. La crítica europea ha dicho que su sitio está en el drama. El público, sin embargo, parece preferirlo bajo este último aspecto que nos ofrece en "Baile en el Savoy", pues su éxito ha sido grande.



Como Homenaje de Bienvenida a la Delegación Brasileña se Ofrece una Novedad en el Teatro Sarmiento

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

"Miss Ba", en el París

EL segundo espectáculo de la compañía del París, que ya lleva buen número de representaciones, ha sido elogiado abundantemente como un nuevo y meritorio esfuerzo de presentación escénica de la cooperativa de actores que realiza en esa sala una calificadísima temporada. Y, por cierto, que el director, cada uno de los intérpretes y el decorador, se ganan los aplausos.

Sobre modelo

El trabajo del director ha sido enormemente facilitado por la oportunidad de haber visto en exhibición privada la película "La familia Barrett", film que el público porteño ha conocido posteriormente a la versión de la pieza teatral del dramaturgo inglés Rudolf Bessier. Es evidente el calco de los detalles, al extremo que ni el decorador, ni los actores eluden la imitación.

No hay duda que la película, que tiene por intérpretes principales a Norma Shearer, Charles Laughton y Fredrick March, sirve de excelente modelo en cuanto a la evocación minuciosa del ambiente y al acierto con que están encarnados los personajes de Bessier y que conociéndola, se hacía difícil librarse de su influjo al montar la pieza. De cualquier modo, la sujeción al modelo quita personalidad a la dirección y a los principales intérpretes, aunque sin disminuir en mucho la importancia del esfuerzo.

La película aventaja a la pieza en diversidad y amplitud de acción, porque se ciñe demasiado al estricto desarrollo y al texto mismo de la obra teatral. Vale decir, en consecuencia, que la versión teatral no corre el riesgo de ser aplastada por la difusión cinematográfica y que, por el contrario, tal vez la obra de teatro sea mucho más completa y más interesante ya que los diálogos prolongados que son naturales en el escenario suelen pesar en la pantalla.

Morbosidad

Rudolf Bessier, autor habilísimo, se dejó seducir por la sugerencia de la leyenda en torno a la vida de Roberto Browning e Isabel Barrett, pero más aún por la época en que vivieron, la época romántica, de la que en Inglaterra son ambos poetas tan representativos como en Francia son Alfonso Musset y Jorge Sand.

IRIS MARGA

Roberto Broyning, que murió casi octogenario en los últimos años del siglo pasado, y a quien se veneraba como una de las glorias de las letras inglesas, está presente fugazmente a los treinta años, cuando ya "Sordello" le ha dado cierta celebridad y conoce a una breve correspondencia de mutua admiración, a Miss Ba, la poetisa a la que Oscar Wilde magnificaría con su juicio ditirámbico.

El propio hijo del matrimonio de Miss Ba y Roberto Browning, ha publicado la correspondencia de los poetas enamorados, en cuyas acotaciones halló Bessier su única fuente informativa para su drama. Fué, en efecto, un matrimonio secreto, con su consiguiente fuga, arbitrio obligado en razón de la implacable y morbosa oposición del puritano señor Barrett, odioso personaje, que no tenía en aquella época a su favor las teorías freudianas que lo justificasen psicopatológicamente como un reprimido.

Bessier expone mediante toda clase de eufemismos y con un tacto nunca descuidado, a ese padre incestuoso en la intención y en quien las malas pasiones contenidas se desahogan en una crueldad que se disimula en la austeridad de la moral religiosa. Sin embargo, hay que confesar que para el público, lo mismo en Europa que entre nosotros y lo mismo con respecto a la película que con respecto a la obra teatral, el atractivo primordial consiste, fuera de duda, en ese incesto incumplido y que la reputación de la pieza de Bessier no finca en otra cosa. Ese freudismo "avant la page", esa morbosidad con eufemismos, apta para los auditorios más blancos, con la añadidura del barniz de tiempos románticos, esa pasión incestuosa sugerida en tal forma que el espectador y, sobre todo, la espectadora, pueden adivinándola, constituye el imán de esta pieza. Cuenta entre las habilidades del autor el haber utilizado un recurso semejante.

Ambiente y época

Ni la personalidad de Roberto Browning, ni la de Isabel Barrett están desarrolladas en su verdadera envergadura y mal podía exigírsele eso al dramaturgo que se limita a contar el episodio de sus amores, constriñéndose a la pintura del ambiente de la casa paterna, la de la "familia Barrett". Bessier hace de Miss Ba una jovencita, cuando en verdad la mayor de los hermanos Barrett tenía cuarenta años cuando se casó con el poeta de "Sordello", menor que ella. La presencia de éste obró milagrosamente en el espíritu de ella, agobiado por la cruel hipocresía del padre y determinó tal reacción en su organismo, que curó de pronto después de estar por largos años tullida a raíz de un accidente de equitación. Bessier no desdeña el burdo efectismo teatral de la paralítica que se pone de pie.

Como obra de personajes históricos y tan relevantes cual los dos grandes poetas ingleses, la pieza de Bessier no tiene mayor significación. La personalidad de Browning, precisamente por el carácter hermético y precursor de su poesía, ofrece materia mucho más abundante a sus exhumadores. Pero el autor sólo se ha propuesto mostrarnos a "Los Barrett de la calle Wimpole", utilizando la figura de Browning como un accidente natural de la acción y sin insistir tampoco sobre los futuros triunfos literarios de Miss Ba. Y desde ese punto de vista su pieza alcanza valoración por el perfil de los tipos, el diseño de los caracteres y la definición del medio. Acaso sea manido el tartufismo del viejo Barrett, pero su figura frente a la obediencia filial y a las transgresiones a esa obediencia a que fatalmente la maldad paterna, es representativa de una época, de la atmósfera moral y social de una época con rasgos certeros.

N. Pantano Hernández Ofrecerá un Concierto

La joven pianista Nahir Pantano Hernández dará el miércoles próximo, en el salón de la Biblioteca Nacional del Consejo de Mujeres, Charcas 1115, un concierto ajustado al siguiente programa:

Primera parte: Preludio, coral y fuga, de Frank. Segunda parte: Nocturno en do sostenido mayor y Balada en la bemol mayor, de Chopin; Dos momentos musicales, de Rachmaninoff. Tercera parte: "Margarita en la rueca", de Schubert-Liszt; Pavane, de Ravel; Polichinello y Passa, passa, gallo, de Villa-Lobos; Navarra, de Albéniz.

Ensayan una Pieza en el T. Nacional

De Armando Moock

La compañía que encabezan los populares y celebrados actores Enrique Muiño y Elías Alippi ha comenzado a ensayar la obra de Armando Moock, que subirá a la escena del Nacional cuando agote el interés que aun despierta "Trigo Seco", la pieza de Pedro Muñoz Seca y Enrique García Velloso.

ELIAS ALIPPI

Esta novedad, la tercera de la temporada que viene desarrollando el mencionado conjunto, se titula "Rigoberto y las tres Elenas" y su lectura ha causado excelente impresión.

Se Presentará Hoy Héctor Villa-Lobo

Conforme anunciamos oportunamente, esta noche se presentará ante nuestro público en el Colón el celebrado compositor Héctor Villa-Lobos. El maestro Villa-Lobos dirigirá un concierto sinfónico para el cual ha formulado el siguiente programa:

"Séptima Sinfonía", Beethoven; "Concerto Grosso", José María Castro; "Caixinha do Boas Festas", Héctor Villa-Lobos; "Alborada del Gracioso", Mauricio Ravel; "Amazonas", Héctor Villa-Lobos.

UNA OBRA DIRECTA

La Obra de Rodríguez Acasuso, Estrenada por J. Gómez, no Representa una Posición Optimista en Cuanto a la Lucha Contra la Guerra

SE ha presentado anoche en el Teatro de la Opera la compañía de José Gómez, actor que goza de fuerte ascendiente en el público porteño y que decidió abandonar su descanso a fin de ofrecer el estreno de "Creced y multiplicaos", última obra de Luis Rodríguez Acasuso, productor dramático que ha logrado en varias oportunidades rotundos éxitos.

El tema

En "Creced y multiplicaos" el mencionado autor aborda el tema de la guerra haciendo de él la preocupación casi exclusiva del protagonista, un filósofo que sostiene la necesidad de no obedecer el mandato bíblico a fin de no acrecentar con un exceso de población la multitud de desocupados que, a su juicio engendran la guerra al dar material humano a los explotadores y acentuar progresivamente el cuadro universal de miseria. Por otra parte, dicho personaje manifiesta en un momento dado de la pieza que sus sueños de paternidad se han tornado en pesadilla desde que le invadió el pensamiento de que engendrar hijos es proveer de víctimas a quienes hacen las guerras sin sufrirlas directamente. El horror de tener hijos para verlos morir en forma violenta detiene sus ansias de perpetuación y lo lleva hasta hacer publicaciones incitando al decrecimiento de la natalidad. Cuando su propia esposa se niega a seguir sus enseñanzas y a cumplir un pacto pre-matrimonial de ahogar en su seno el hijo por venir, el filósofo huye de su casa para seguir una vida que algún personaje de la pieza califica como desordenada, en una ciudad vecina. Llega así el momento del advenimiento del hijo que pone en peligro la vida de la madre y entonces el filósofo, llamado por el instinto, más poderoso que sus razonamientos, vuelve al lado de su mujer para constituir un hogar normal. Veinticuatro años después, padre ya de dos hijos mozos, ve casar al mayor de ellos precisamente el día en que estalla la guerra por él tan temida. Sus hijos van al frente y el filósofo se lanza a las calles a predicar la paz. Llevado ante un tribunal de guerra se salva, contra su voluntad, de la muerte, por una defensa especiosa del fiscal y por una brillante acción de guerra del mayor de sus hijos. Su razón se oscurece y el enemigo de la guerra se da a la triste diversión de jugar con soldados de plomo batalla imaginarias.

La vuelta de sus hijos le saca de ese letargo mental y entonces tiene la alegría de ver que ellos viven y el dolor de advertir que el mayor está ciego. Nuevamente anuncia su propósito de escribir contra la guerra, la estupidez y la codicia de los hombres, pero su hijo ciego le manifiesta conformidad con su suerte, y el filósofo se resigna a pensar que la guerra es esencial del hombre, consuostancial.

La construcción

Luis Rodríguez Acasuso, que nunca ha desdeñado los recursos teatrales efectistas en su repertorio de tono preferentemente melodramático, no busca por cierto en esta nueva producción suya una renovación de procedimientos que le han servido éxitos en anteriores oportunidades. Insiste en su modalidad simple y directa, tratando de que todo lo que puede sacudir la emoción del espectador esté presente en alguna escena de su obra. Por eso corona en el primer acto un diálogo sobre la reproducción de la especie humana, con el conflicto de la indeseada paternidad del protagonista; por eso, cuando la vida de la futura madre está en peligro, pasa ante el espectador la camilla que la lleva a la sala de operaciones; por eso, veinticuatro años después hace que los dos hermanos se enamoren de la misma mujer y no elude la coincidencia del matrimonio y la declaración de guerra; por eso enueva en el cuarto acto ese tribunal que fuera motivo de éxito en "El barro humano" y en el quinto acto nos da primero la locura del padre y luego la ceguera del hijo.

Rodríguez Acasuso tiene sus recursos, que si no pueden ser elogiados como originales o por lo menos poco usados, tiene en su favor la circunstancia de que casi siempre han sido de seguro efecto.

Una exigencia de modernidad de procedimientos haría censurar esa modalidad característica del afortunado autor pero debe reconocerse a cada productor el derecho de usar el medio de expresión que le parezca más conveniente para su público.

El pensamiento

Aparte y por encima de la técnica dramática y del idioma con que Rodríguez Acasuso ha construído su pieza debe ser considerado el contenido ideológico de esta nueva producción. Parecería que no desea tomar posición en el tema que aborda, puesto que su protagonista acepta sucesivamente distintos orígenes para las guerras actuales y distintas reacciones para sus consecuencias. Esta vaguedad nos parece inconveniente. Después de todo lo que se ha escrito y lo que se ha aceptado por pensadores de izquierda y de derecha, resulta un poco sorprendente que se atribuya la guerra a la masa de desocupados, o al maquinismo o los fabricantes de armas y explosivos, de una manera exclusiva. Menos explicable aun es la conformidad final del protagonista porque la guerra le ha devuelto sus dos hijos vivos. De vez en cuando surgen algunos pensamientos acertados sobre el motivo económico de las guerras y la necesidad de poner coto a la voracidad del capital pero con chispazos que se pierden entre la cantidad de reflexiones contradictorias y poco claras.

El pensamiento central del autor es desmoralizador para quienes piensan que las guerras pueden y deben evitarse.

Para el autor la resistencia a la guerra, el repudio al crimen colectivo no es nada más que una posición sentimental muy respetable y simpática pero errónea. La verdad es que la guerra tiene carácter de cosa fatal y hay que aceptarla.

Esta actitud en momentos como los que actualmente estamos viviendo tiene toda la tristeza de un renunciamiento, pues si hay un deber de la hora es el de formar un estado de conciencia universal contra la guerra señalando a sus verdaderos promotores.

Un autor hábil como Luis Rodríguez Acasuso tiene en la infinidad de temas posibles, apartados los de importancia social, un inagotable venero de éxitos y una cantidad infinita de maneras de declarar su neutralidad o su pasividad en los debates que interesan fundamentalmente para el destino de la sociedad.

La compañía de José Gómez dió una cuidada versión de la obra de Rodríguez Acasuso. El primer actor y director puso de relieve, una vez más, su calidad dramática y su experiencia en el movimiento escénico.

Carmen Cassnell y Yola Greta en los dos papeles femeninos de mayor responsabilidad se lucieron animando las escenas en que les correspondiera intervenir. Benita Puértolas y Dora Fortuoso pusieron a contribución su corrección y su entusiasmo y Pepita González y Ventura Salgado actuaron muy discretamente.

Entre los actores destacáronse por su labor Cirilo Etulain, natural y seguro de sí mismo, Carlos Bellucci sobrio y eficaz; Domingo Mania, Guillermo Casali en un intermedio y discurso de fiscal, Guillermo Pedemonte Víctor Eiras, Rafael Diserio y Adolfo Linvel.

Puesta en escena y público

El público, que aplaudió cada final de acto, y a veces, a escena abierta, reclamó la palabra del autor y del primer actor, hablando por los dos José Gómez quien agradeció la amable demostración.

La puesta en escena, correcta en cuanto al movimiento de actores, adoleció de fallas en los ruidos interiores y luces. Los decorados, muy irregulares, no impresionaron mayormente aunque justo es señalar los del sanatorio del segundo acto y el tribunal del cuarto acto.

HAN LOGRADO UNO DE LOS MAS SERIOS EXITOS DE LA TEMPORADA



UNA DE LAS GRACIOSAS escenas de la obra



CESAR y Pepe Ratti

ENTRE LOS más serios éxitos de esta temporada, figura "La virgencita de madera", pieza cómica de Ricardo Hicken, cuya afortunada carrera se iniciara el año pasado en el Liceo, donde los hermanos Ratti obtuvieron un éxito que bien puede calificarse de personal. Ahora, en el Apolo, y con los mismos intérpretes, la afortunada pieza vuelve a llenar diariamente el teatro. Inaugurada la actuación de los hermanos Ratti con esta obra para brindársela al público que no pudiera apreciar el año pasado su trabajo por la interrupción de la temporada, "La virgencita de madera" interesa tan vivamente al público también este año, que no se puede predecir el momento en que podrá ser renovado el cartel, ya que la pieza, cuyas seiscientas representaciones están próximas parece, en vías de realizar todo un record inalcanzable, o poco menos



"Conde Chantenay" Está Realizada con Habilidad

PROTAGONISTA



JOSE GOMEZ, en el último acto de "Creced y multiplicaos", reacciona de su debilitamiento de la razón ante la llegada de sus hijos, cuyo vida ha respetado la guerra. La conmovedora alegría de ese momento está reflejada en su sonrisa y en sus ojos

PARRA ESTRENO AYER UNA POCHADE MUY GRACIOSA

La Pieza de Moezy y Nancey Tiene un Excelente Primer Acto de Comedia

HAY un antiguo símil: "parecido como una gota de agua a otra" que por lo gastado, bien merece que se le renueve un poco. Para el caso, proponemos, con más mérito de exactitud que el anterior, el siguiente: "semejante como una pochade a otra". Y aun pensamos que la identidad de los términos comparados saldría ganando en el trueque.

La eterna pochade

Y decimos esto a través de una impresión recogida anoche, en el estreno de "Conde de Chantenay, introductor de embajadores", ofrecido en el Corrientes por la compañía de Florencio Parravicini. Personas que tienen la obligación de saberlo, nos afirmaron solemnemente que la pieza de André Moezy Eon y Nicolás Nancey, que ha vertido y adaptado a nuestra escena el propio Parravicini, es un estreno absoluto, indiscutible. Y sin embargo, tenemos la personal seguridad de haber asistido, no a una sino a varias representaciones de obras tan idénticas que casi sostendríamos que son distintas versiones de la misma pochade original, "Une maîtresse pour mon mari".

Intriga y situaciones

Relatar el asunto y desarrollo de una pochade, resulta tarea tan prolija e inútil como innecesaria. Basta decir que después de un excelente primer acto de comedia brillante, fina, delicada, en que una esposa pretende precaverse de las infidelidades de su marido, durante el tiempo que dure un dilatado viaje, la acción deriva francamente hacia los más probados recursos del género, enmarañando más y más la intriga a lo largo de los tres actos restantes, en que las situaciones equívocas se suceden con tanta rapidez como eficacia.

Cambio de tono

Personalmente hubiéramos preferido que la obra se mantuviera en el tono suave e intencionado del primer acto, en la comedia frívola, galante, muy Catulle Mendes, que se insinúa. Pero justo es reconocer que al llevarla deliberadamente al terreno arbitrario y convencional de la pochade, los autores dan muestras de singular habilidad en su oficio, de su dominio en el manejo de esos fáciles resortes que siempre motivan la hilaridad del público. La adaptación realizada por Florencio Parravicini ha conservado en gran parte esos aciertos, a pesar de que los últimos actos pecan por algo de lentitud y olvido de que, al mantenerse como lugar de acción la capital francesa, ciertos giros y vocablos, inconfundiblemente criollos, porteños, desentonan en boca de los personajes.

Un error de reparto

Por segunda vez en la actual temporada, Florencio Parravicini vuelve encarnar un papel de galán "brillante". No sabemos las razones que lo indujeron a reservarse el personaje protagonista, como no sea ese, precisamente, el de protagonista. A nuestro juicio ha desperdiciado una mejor oportunidad de lucimiento al no encarnar el de su secretario Tannerón, en el que sus aptitudes cómicas se hubieran encontrado más cómodas. Esto no significa empero que personificando al conde Chantenay Parravicini no logre, como siempre, imponerse al aplauso del público, que sigue distinguiendo como a su intérprete predilecto.

La interpretación

Al lado de Parravicini se distinguieron M. Ortiz que compuso con verdadera inteligencia y ponderable sobriedad de recursos el papel de la engañada esposa; Margarita Corona que dió relieve y aplomo a un tipo de mundana comprensiva y experimentada; Amelia Bence, en quien apunta una damita joven de grandes condiciones, siempre que cuide algo más la claridad de su fraseo; Rufino Córdoba, que cuidó grandemente el aspecto pintoresco de su personaje; Daniel de Alvarado, que si bien no estuvo muy seguro en la "letra", encarnó con gran eficacia cómica un papel que significa un paso adelante en su carrera; Diego Martínez y Ramón Both completaron con Leonor Lima, Alimedie Stanzani y Raquel Martínez el cuadro de intérpretes.

Presentación escénica

La presentación de "Conde de Chantenay" merece un amplio elogio. Salvo un cuadro, el saloncito íntimo de Denisa Rolland, de muy mal gusto, los restantes se singularizan por su sobriedad, elegancia y moderno sentido decorativo. Por ello mismo resalta más la talla del cuadro que observamos, cuadro que, por otra parte, pudiera suprimirse íntegramente, pues las escenas que en él se desarrollan no exigen mutación alguna.

Aligerada en sus últimos actos, "Conde dé Chantenay" puede lograr larga permanencia en el cartel del Corrientes.

PRESTANCIA



FLORENCIO Parravicini encarna el personaje del enamoradizo conde Chantenay con la elegancia y desenvoltura de que da cabal muestra la fotografía

Interesante Velada Habrá hoy en La Peña

En la Agrupación de Gente de Arte y Letras "La Peña" se realizará hoy la habitual velada semanal, para la que se ha formulado un interesante programa musical y literario.

Emilio Gouchón Cané pronunciará una conferencia sobre "La cordialidad en el arte argentino" y el barítono Juan Manzano, acompañado por el maestro Faustino Aisina Castellanos interpretará diversas páginas de Billi Chaminade, Leva Bixio, Mozart y Massenet.

ESTRENO EN EL MARCONI

Dos Piezas de Carácter Musical Servirán Para Cambiar las Carteleras de Dos Teatros

Sarmiento

En las secciones vermouth, primera y tercera de la noche se estrenará hoy en el Sarmiento la revista de Ivo Pelay titulada "El Brasil es un fenómeno" con la cual se entiende rendir un homenaje de bienvenida a la delegación brasileña que nos visitará en estos días, y a las que ya se hallan en nuestro país. Debutan en esta nueva producción las hermanas Desmond cultoras de la canción. Tendrán a su cargo los principales papeles en la revista que hoy se estrena María Esther Gamas, Margarita Padín, Teresa Patrón, Gladys Rizza, José Ramírez, Severo Fernández, Héctor Quintanilla y Oscar Villa.

Marconi

La activa compañía Canzone de Nápoli estrenará esta noche un espectáculo musicado en tres actos que lleva el título de "Guappo songh'io".

Esta pieza es original de Libero Bovio y Oscar Di Maio. El conjunto de Marconi espera lograr con esta novedad uno de los mejores éxitos de esta temporada.

Con "Oro y Marfil" se Presenta G. León-Perales

El 15 del Corriente

El simpático representante de la compañía española de Joaquín García León y Manuel Perales nos ha enviado una extensa carta que no transcribimos por la simple razón de ser muy modestos.

LEON GARCIA

En la segunda parte de la extensa misiva, Juan López de Carrión nos confirma la noticia que ya adelantáramos oportunamente: el conjunto García León-Perales debutará el 15 del corriente en el Smart, con el estreno de "Oro y marfil", de Quintero y Guillén, obra que en Madrid ha obtenido un éxito extraordinario. Dice Carrión que la presentación e interpretación de la pieza serán realmente excepcionales, que todos están dispuestos a echar el resto, en fin, que, según parece, la reapertura del Smart coincidirá con un verdadero suceso.

Se Incorporó F. Cabral a una Compañía

Acaba de incorporarse a la compañía de revistas que encabeza y dirige el actor Felipe Panigazzi, la cancionista Fedora Cabral, cuyo debut y sucesivas actuaciones han obtenido señalado éxito.

Para la semana próxima este conjunto que viene desarrollando una excelente temporada en el teatro Boedo, prepara una nueva revista titulada "Una hora de carcajadas", que actualmente ensaya el conjunto.

Recordará a Antiguos Compositores Italianos

El lunes, a las 21.30, en el teatro Cervantes, la Asociación Wagneriana de Buenos Aires ofrecerá una audición consagrada a los antiguos compositores italianos, con el concurso del violinista Sergio Goldschwartz, a quién acompañará el pianista Francisco Amicarelli y el quinteto de cuerdas de la institución.

El programa formulado incluye a Ciaccona de Vitali, Sarabanda y giga, Corelli; el Concierto en Re menor, de Tartini y el Concierto en La menor, de Vivaldi.

Una Película Para Gente de Teatro

De acuerdo con lo que ya informamos, esta noche, después de finalizados los habituales espectáculos, la empresa del cine Paramount dedicará a la gente de teatro una función extraordinaria.

En ella, aparte de varias películas cómicas y naturales, de corto metraje, se exhibirá la producción "El que reclamó su cabeza".

Los artistas que al presente no integren ningún elenco podrán retirar las respectivas localidades en la sede social, Santa Fe 1243, Casa del Teatro.

Alma Torera
por
Don JUAN el ZORRO

BURBUJAS

Cuando reprocharon al presidente su impasibilidad ante el desbande de la comisión que presidía, el hombre respondió: "¡Sí, esto es un entretenimiento! Se trata simplemente de una "fuga de vocales".

* * *

Lo nombraron tesorero sin ninguna desconfianza, pues se sabía que durante cierto tiempo, en que actuó de bibliotecario, no había "sacado" nada de los libros.

* * *

Alababan al soldado por haber estado tranquilamente entre las balas, y él explicó: "¡Bah! Me vi en trances peores. En mi pueblo fuí guía de cazadores chambones".

TIERRA ADENTRO

Vida "azarosa"

Varios funcionarios y ediles de Casilda fueron sorprendidos en momentos en que jugaban al "monte con puerta". La policía obstruyó la puerta y los jugadores no pudieron ganar el monte.

La acción policial es ejemplar, pero no afectará mayormente a los jugadores, que son personas de mucha "banca".

Frutos de Zapallar

Los concejales electos de Zapallar, Chaco, quisieron hacerse cargo de sus puestos, sin el correspondiente visto bueno de la junta electoral. Con ayuda de la policía y algunos vecinos, trataron de entrar al Concejo por la fuerza, desistiendo al fin, cuando se dieron cuenta de que las entradas estaban bien defendidas.

Mientras tanto, el episodio ha servido para demostrar que el pueblo que produjo semejantes ediles, lleva muy bien puesto su nombre de Zapallar.

Hacer leche, sí, sí

En Ojeda, Pampa, no llueve desde hace algún tiempo, por lo cual, entre otras dificultades, falta pasto para las vacas que casi no dan leche. A causa de eso los lecheros tendrán que "hacerla" por su cuenta, pues si falta agua para el pasto de las vacas, nunca faltará para los lecheros.

La "luz mala"

Rafaela, Santa Fe, es una ciudad de gente juiciosa; pero que cree — y tiene razón — en la "luz mala". Hace tiempo los vecinos fundaron una usina eléctrica, y ahora la municipalidad se apodera de ella, con el pretexto de la "municipalización". Hay otra usina de propiedad privada, pero funciona a pesar del vecindario.

Y he ahí que, por causa de sus desdichas luminosas, aquellas gentes están que echan chispas.

MIRADAS DE UN BIZCO

Ser ministro de Hacienda en Buenos Aires es fácil. Por muy mal que vayan las finanzas, siempre quedará La Plata.

* * *

Cuando no está a bordo, el marino puede ser competidor del pompero fúnebre, pues es marino y "en tierra".

* * *

¿De qué sirve gastar plata en un palco para escuchar un concierto, si el eximio ejecutante nos transporta al Paraíso?

* * *

Los diputados o senadores electos deberían incorporarse al Congreso previa una gran comilona, ya que después tienen que estar a "dieta".

* * *

Muchas damas visten según las últimas modas, y en cuanto a los modos, también usan los últimos.

Viñolismo

Tenía un traje rayado, como el queso.

Era esperado como el que viene a traer dinero.

Las pantorrillas de las bailarinas es la última pedagogía de los viejos seniles.

¡Qué agradable es una persona a la que se le puede sacar algo!

Tengo una tristeza veterana en mirar lejos, como los campanarios.

Tenía un corazón duro, como un bife.

Del pasado sólo quedan fotografías.

Yo ya he muerto tanto en mis palabras, que alguna vez me tocará morir de veras.

OMAR VIÑOLE
(de "Caña de pescar")

BUENOS AIRES

Era costumbre muy generalizada, especialmente entre las familias acomodadas, dar tertulias por lo menos una vez a la semana.

Se bailaba, generalmente, hasta las doce de la noche, o algo más, principiando temprano; en tal caso, sólo se servía el mate; cuando duraba el baile hasta la mañana, se daba chocolate. Esto no quitaba que, de tiempo en tiempo, para un cumpleaños, por ejemplo, u otro acontecimiento, se diesen bailes de tono, con todos sus accesorios.

Mentiras Criollas

Tené paciencia; ya te voy a arreglar

Cobre Vegetal

Maquenne y Demoussy, que se han especializado en la busca de cobre en las plantas, lo mismo que en las substancias alimenticias de origen vegetal, habían demostrado que el cobre en proporciones variables, existe en todos los vegetales.

* * *

FUERZA OCULTA

En las grandes fundiciones de acero se utilizan enormes electroimanes capaces de sostener una carga de cinco toneladas, para trasladar de un lado a otro las vigas y planchas de acero.

* * *

LO CURIOSO DEL MUNDO





NUEVA JERSEY está limitada por fronteras naturales. Sólo en su parte septentrional, entre los ríos Hudson y Delaware, tiene una frontera artificial, trazada en línea recta.

La Patrulla Policial — El juramento del juez — por Charlie Chind



Dick en la Ciudad del Tesoro que los Incas Perdieron — Prontos al ataque — por Clarence Gray



La Juventud de Búffalo Bill — Balazos — por Harry O'Neill



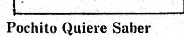




Red Barry, el Pesquisante — Solo contra todos — por Will Gould



Lo Llaman Burbuja — Bajo el rayo — por Ad Carter







Pochito Quiere Saber — Flores bíblicas — por Paul Pim







Tarzán y el Hombre-León, No. 108 — por Edgar Rice Burroughs

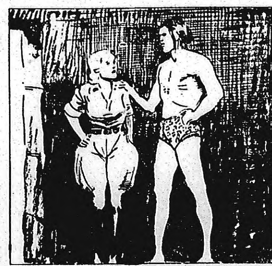
(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyrigth 1935).



Desde su escondite, Tarzán y Rhonda observaban la emoción ocasionada por su huída de la celda. "¿Dónde está la chica?", rugió el Poderoso. "Desapareció, señor mío. Y el hombre también", contestóle el sacerdote. "¿Desaparecieron? ¿Acaso las puertas estaban abiertas?", preguntó el monstruo



"No, señor mío. Las dos estaban cerradas", contestó el viejo gorila, asustado. El hombre-monstruo se volvió silencioso, como si se sumiera en profundas meditaciones. Tarzán se sentía molesto, debido a su forzosa inacción. Si estuviera solo, se pondría cara a cara con sus enemigos, confiando en su fuerza y agilidad para ganarse la libertad



Pero tenía a su cargo a Rhonda, y no podía esperar a salvarla y a salvarse a sí mismo, teniendo en cuenta el hecho que ignoraban el camino para salir del castillo. Por otra parte, el hombre-mono estaba seguro que el Poderoso mandaría contra ellos un gran número de sus brutales criaturas, y que él no podría vencerlos a todos



De pronto, el monstruo se dió vuelta hacia sus compañeros, a los que habló en voz baja, mientras en su repulsiva cara apareció una sonrisa astuta. El instinto animal de la bestia perseguida previno al hombre-mono que le amenazaba un inminente peligro. Pero no sabía de dónde vendría, ni en qué forma horrible

No Hay que Ser Tan Exagerado

Por Milt Gross

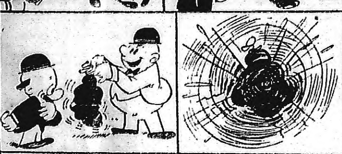


GARANTIZADAS POR UN AÑO



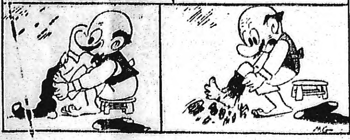












Los Sobrinos del Capitán

Por Dirks



EL RETRATO DE LA ESTRELLA





El Ratón Mickey — Compró el diario — por Walt Disney



















Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Un caso muy difícil — por Segar











Breves Tragedias de la Vida Moderna — En las redes del amor — por Jimmy Murphy

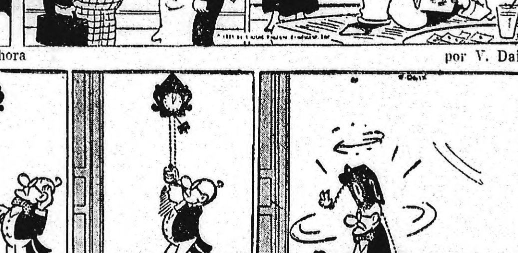








Don Gil A. Cuadros — No hay peligro — por Bernard Dibbie

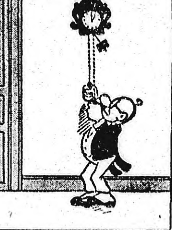


El Profesor Nimbus — En mala hora — por V. Daix











Don Jacobo en la Argentina — No puedo verla — por Cliff Sterret







Tucutá — El otro protegido — por J. Carver Pusey









VIDA SANA Y EFICIENTE

Por el Profesor LAGO MILLAN



Vigorizando la Piel Conseguirá más Resistencia Orgánica

Es harto sabido por los médicos y por todas aquellas personas un poco observadoras, que cada época del año viene acompañada por sus enfermedades propias de la estación. Estas enfermedades son debidas, las más de las veces, al cambio de temperatura, en otras a la alimentación impropia de la estación, al mayor o menor tiempo vivido al aire libre, al número de horas de sueño, a la clase de vestidos que se usan, a la distinta dosis de ejercicios, en fin, a un sinnúmero de causas motivadas por hábito o modalidad de vivir en cada estación, y que tienen señalada influencia en la salud de aquellos que viven al margen de las leyes de la naturaleza.

Ahora que se acerca la época más peligrosa para aquellos individuos que no han sabido fortalecer su organismo, proporcionándole medios de defensa naturales que los hubieran puesto en condiciones de soportar admirablemente todas las contingencias propias del cambio de estación, me permito ofrecer algunos consejos que, llevados a la práctica, les pondrán en condiciones extraordinarias para soportar admirablemente dichos cambios.

Porqué algunos individuos tienen más inmunidad que otros

Creo haber dicho en algunas oportunidades que el singular fenómeno de que algunos individuos sean completa o parcialmente inmunes a la introducción en su organismo de agentes patógenos o de los productos tóxicos de su metabolismo depende de la existencia de substancias que pueden matar y destruir a los gérmenes. Además de esta insensibilidad para las bacterias existe también una insensibilidad semejante para las toxinas bacterianas, es decir, una resistencia a los venenos. Ambas clases de inmunidad natural pueden existir en el mismo inidividuo en diferente grado, y su más o menos marcada ausencia es causa del estado que los médicos designan como "predisposición" para una enfermedad. La inmunidad débese a los mecanismos protectores externos e internos del organismo. Así la piel íntegra representa una barrera protectora, bastante eficaz contra las bacterias que en ella se depositen; las mucosas están provistas de epitelios que impiden la penetración de los gérmenes; el jugo gástrico, a consecuencia de su acidez, destruye los microorganismos. Debo decir que si bien las causas externas de la inmunidad natural son importantes, mucho más aun lo son las internas.

Las enfermedades infecciosas originadas por las heridas demuestran evidentemente la importancia de la integridad de la epidermis, e igualmente también desempeñan un importante papel el revestimiento de células con pestañas de las vías respiratorias superiores y la fácil irritabilidad de la mucosa de las mismas, que por vía reflejo provoca los golpes de tos.

La predisposición local depende principalmente de la edad del individuo, o sea de la capacidad de resistencia y vitalidad de sus células, de las anomalías del metabolismo y del estado de nutrición. De igual modo que un mal estado de nutrición y de agotamiento crónico crea la predisposición permanente para que penetren a través del tramo intestinal los agentes infecciosos.

Sin embargo, en la inmunidad natural el papel predominante está desempeñando por los mecanismos protectores internos del organismo, los cuales se diferencian, según su origen, en celulares y humorales.

Un factor que no debe despreciarse es la cantidad de bacterias que hay que vencer. Mientras que el organismo, con sus defensas naturales, puede oponerse a la invasión de una determinada cantidad de gérmenes, el combate es muy desigual y puede terminar con la derrota de las tropas protectoras del cuerpo cuando el ejército de invasores es extraordinariamente grande y se extiende por el organismo.

El baño de aire

El baño de aire mejora la salud de la piel favoreciendo el desempeño de sus funciones normales. Cualquiera puede llevar a cabo este sano precepto por lo menos dos veces al día: a la mañana al levantarse y de noche al acostarse, en los momentos en que suelen hacerse muchas cosas con la ropa puesta que bien pudieran hacerse sin ella, como bien dice Fisher en su notable obra: al cepillarse los dientes, lavarse las manos, afeitarse, etc., son cosas que exigen necesariamente cierto tiempo, durante el cual uno puede darse el lujo de un baño de aire. Hacer ejercicios al aire frío, siempre que éste no lo sea demasiado, sin ropa, es manera excelente de vigorizar la piel y facilitar la digestión.

La piel necesita el estímulo del aire en movimiento para habituarse debidamente a los cambios de temperatura. Una epidermis poco ejercitada es innecesariamente sensible al poco sol o a las corrientes de aire. De donde se sigue que la cuestión del vestido está íntimamente vinculada a la de la ventilación, y, en realidad, de las investigaciones modernas hay razón para inferir que la higiene del aire concierne a la piel tanto como a los pulmones; por lo que la higiene del vestido cobra nueva importancia. Tez verdaderamente sana no es la de color blanco semejante a la cera, sino la vivamente sonrosada, como las mejillas de una persona sana al aire libre.

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

Año XXII — Sábado 4 de Mayo de 1935 — Nro. 7564



DORMIR con la ventana abierta todo el año, manteniendo el cuerpo bien abrigado en la estación invernal, es otro medio muy eficaz para evitar los resfríos

El vestido

Nuestra piel cede calor al ambiente que la rodea por conducción, radiación y por evaporacin de agua (sudor). Esta pérdida de calórico, que según la temperatura exterior puede ser muy considerable, limítase mucho mediante los vestidos. De este modo, siendo menor el calor que inútilmente se pierde, no es necesario que sea tan intensa la combustión de las substancias alimenticias. Los trajes adecuados, al impedir la cesión innecesaria de calórico, ahorran alimentos, así como el correspondiente gasto de actividad respiratoria y circulatoria.

El calor que nuestra piel irradia y pierde es cedido en primer término a los vestidos y calienta la capa de aire que está interpuesta entre el traje y la piel, así como el aire de los poros de tejido. Como el aire es un mal conductor del calor, en oposición al agua (el aire a 22 grados parece caliente al cuerpo desnudo, mientras que un baño a 22 grados es ya un baño frío), el calor de la piel sólo es cedido muy lentamente a través del vestido. Es conocido que un vestido compuesto de varias aunque delgadas prendas, entre las cuales se aloja siempre aire, conduce mal, y de aquí que guarde más el calor que una sola prenda, incluso muy gruesa, adaptada al cuerpo desnudo. Resulta, pues, que correspondiendo a lo que ocurre con la piel, lana o pluma que protege a los animales, de los diversos vestidos, los materiales de estructura floja, blandos y porosos y que encierran, por tanto, mucho aire, al conducir mal el calor y sólo irradiarlo lentamente, abrigan más que las prendas buenas conductoras, aunque el material sea grueso; por ejemplo, el cuero. Hagamos notar, además, que el valor higiénico del vestido no depende únicamente de su capacidad de abrigar.

De todos los tejidos fabricados para la preparación de los vestidos, los de menor conductibilidad, y por ello el que retiene más el calor, es la lana. Con respecto a la porosidad, es decir a la cantidad de aire encerrado, no depende de la primera materia, sino también de la clase de tejido. Así la proporción de aire es escasa y, en consecuencia, también la capacidad de abrigar, en las telas tejidas lisas, como el hilo y la seda, siendo mucho mayor en las labores de estructura floja, como en las de lana y tricot.

La lana absorbe más de doble cantidad de líquido (por ejemplo, de sudor) que el hilo. El hilo cede el líquido embebido con doble rapidez y se seca más velozmente. Además, el hilo se humedece más que la lana, es decir el agua substituye totalmente al aire encerrado en los poros, por lo cual una vez que se moja se pega al cuerpo. En la lana, como en el algodón, queda siempre una gran cantidad de aire en el tejido y la humedad es cedida más lentamente, y en consecuencia no se produce una tan gran sensación de enfriamiento.

Fundándose en cuanto se ha expuesto, sería inútil recomendar para todos los individuos "un traje normal", fuese de lona o de algodón. Los individuos que ejercen ciertas profesiones, especialmente aquellas que en todo tiempo obligan a trabajar al aire libre, se han provisto desde hace largo tiempo de los trajes que mejor se adaptan a sus necesidades. Cuando la higiene ha podido fallar acerca de la mejor clase de vestido, la experiencia lo había mostrado ya hacía mucho tiempo.

Las ropas ásperas se cargan fácilmente de las escamillas y grasas de la piel; una camisa áspera se ensucia fácilmente.

Las telas lisas se mantienen fácilmente limpias, pero toda la suciedad queda depositada sobre la piel. Quien use camisas de hilo liso o seda, deberá bañarse con más frecuencia.

La lana irrita la piel sensible, especialmente en verano, provoca picores e incluso erupciones. En estos casos es mejor el algodón. Tampoco es buena condición el que la lana retenga fácilmente las substancias olorosas del sudor.

Los tejidos flojos de algodón son, pues, preferibles para el verano, y los de lana para el invierno. De todos modos, las ventajas de unos y de otros no son tan grandes como para que la costumbre no ejerza un papel decisivo.

También las ropas exteriores deben ser permeables al aire, condición que llenan, por lo demás, los tejidos habitualmente utilizados.

Mientras que con respecto al traje de los hombres no es difícil llenar los requisitos de la higiene, poca esperanza puede abrigarse en el empeño de despojar el sexo femenino de sus trajes inadecuados y deformantes (corpiños y fajas). Los arraigados prejuicios y ante todo la obligación de ir a la moda, son más fuertes que todas las razones, manteniéndose inexpugnables no obstante los esfuerzos de todos.

No debe usarse más ropa que la indispensable para mantener el calor necesario. La lana abriga más, pero por lo mismo, exige el menor ejercicio a la gran función de la piel, que consiste en regular la temperatura del cuerpo. Si bien absorbe mucho la humedad, no la expele con la debida rapidez y si la lleva sobre la piel se satura con la transpiración y la retiene largo tiempo, estorbando la adecuada radiación del calor. De aquí que los vestidos de lana deban limitarse a la ropa exterior, especialmente a la destinada a tiempo frío. La ropa interior se hará de un material más permeable y que seque lo más pronto posible, como dije más arriba.

En invierno, las personas a quienes no agrada la ropa de hilo o de lana pueden usar una tela ligera de malla de hilo, bajo vestidos de media lana o telas dobles, como de lana forrada con hilo, que es fácil conseguir.

En cuanto al color, será mejor el que más se aproxime al blanco. Veamos por qué: El Dr. John H. Kellogg, dice Fisher que ha demostrado hace poco que las plantas crecidas bajo cubierta del mismo género pero de color diferente, acusan diversa proporción de clorofila, las que crecieron bajo tela blanca o amarilla acusan la mayor proporción de aquélla; y las que se criaron bajo azul y negra, la menor. Estos experimentos abarcaron plantas criadas bajo techo al aire libre y al sol, siendo idénticos los resultados en ambos casos.

Cuando se considera que enfermedad tan seria como el raquitismo puede prevenirse o curarse exponiendo la tez a los rayos solares, ocurre preguntar — dice Fisher —, si los vestidos obscuros no impedirán que le lleguen varios de esos benéficos rayos.

Es claro que debería prestarse más atención al color del traje, sobre todo desde que buena parte de la vida civilizada se pasa bajo techo, con el cuerpo pesadamente enfundado en una serie de ropas. Parece que no habría peligro en usar vestidos de color claro, antes sería inclinarse a una seguridad probable. Esto es esencialmente cierto en verdad, pero se cree que es siempre ventajoso en toda estación.

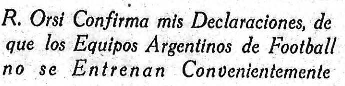
Quienes han aprendido a vestirse adecuadamente advierten que han logrado independizarse mucho más que los otros dice el mismo autor, de las condiciones anexas a los cambios de temperatura. No los afectan mayormente ni el excesivo calor del verano ni el frío intenso del invierno. Notan en especial que el tiempo crudo y los días húmedos y fríos no amenguan su vigor.

EL BAÑO mejora la salud de la piel favoreciendo el desempeño de sus funciones. Todos pueden estar un rato de mañana al levantarse y de noche, mientras se cepilla los dientes, se afeita y se lava, etc. con el torso desnudo, permitiéndose así el lujo de un buen baño de aire, acostumbrando la piel a conseguir una resistencia extraordinaria al frío

LA COSTUMBRE en la mujer, de andar con las piernas tan sólo cubiertas con unas finas medias de seda, en los días más rigurosos del invierno, mientras el resto del cuerpo permanece sumamente abrigado, es un disparate como muchos otros que impuso la moda. El frío que reciben las piernas en esa forma, necesariamente tienen que ejercer influencia sobre la salud



LA VIDA al aire libre, en cualquier estación del año, ejercita la piel y además provee de aire puro a los pulmones, constituyendo una de las medidas más eficaces contra los resfríos. La piel necesita el estímulo del aire en movimiento para habituarse a los cambios



R. Orsi Confirma mis Declaraciones, de que los Equipos Argentinos de Football no se Entrenan Convenientemente

ME ha sido sumamente grato leer las declaraciones del celebrado wing internacional Raimundo Orsi, sobre los métodos de entrenamiento que realizan en Italia los equipos profesionales. Las declaraciones de Orsi, confirman en un todo mis ideas y observaciones vertidas en la página del sábado 13 del mes ppdo., en donde, como se recordará, hacía la crítica a los métodos de entrenamiento a que se someten nuestros "cracks" de football.

Recojo estas declaraciones de Orsi porque, a raíz de dicha publicación, recibí algunas cartas en las que se me tilda de demasiado severo en mis apreciaciones, y hasta el masajista de un importante club, que las oficia ahora de entrenador, se permitió decirle a un cronista deportivo, que ellas eran intencionadas en mis deseos de conseguir una plaza en algunos de nuestros equipos. A esta absurda manifestación debo contestar que, dado mi capacidad de entrenador, harto demostrada a través de una larga y notable campaña imposible de igualar por quien formuló tal ridícula declaración, creo que, de proponérmelo, no me sería difícil conseguir un equipo profesional para prepararlo como es debido.

Contestando a los Lectores

★

Extranjera L. W. — No he recibido la carta que dice haberme enviado. Contéstole hoy a la segunda: No me dice si son los brazos o antebrazos los que desea adelgazar. Todos aquellos ejercicios que ya he ofrecido aquí en muchas oportunidades, de flexión y extensión, el juego del "medecine-ball" tan recomendado para su sexo, el "basket-ball" y el masaje; todo esto es excelente para el objeto que usted desea.

La primera posición, mejor dicho, la posición inicial del ejercicio que usted me consulta del 16 de marzo, para reducción del busto, ella puede ser la misma que se ve en el grabado, puesto que este ejercicio es continuado y por lo tanto no tiene posición inicial. Si no lo entiende, venga a verme, cualquier día de clase a Balcarce 270, o sea los lunes, miércoles y viernes de 10.30 a 12.30.

El mejor ejercicio para adelgazamiento general y proporcionado de todo el cuerpo, es una buena serie de calistenia. En varias oportunidades he ofrecido algunas de estas series completas.

Su peso, de acuerdo con su edad y estatura, debiera ser unos 56 ó 57 kilos.

Gorda afligida. — Para poderle contestar debidamente, sírvase enviarme los siguientes datos, además de su nombre y dirección: edad, estado (casada o soltera), si tiene hijos, cuántos, si hay obesos en su familia, desde cuándo empezó a engordar, si hizo algo por adelgazar, y cuánto tiempo, si consiguió rebajar algo, si se fatiga al caminar, si come mucho, en qué consiste su alimentación (descríbame la comida aproximada de un día), si toma alcohol, si hace algún ejercicio, qué clase de trabajo hace, cuántas horas duerme, cuántas pasa al aire libre, su peso desnudo aproximado, su estatura descalza.

Boina blanca. — Si su estatura fué tomada descalza, debiera tener unos 6? kilos aproximadamente de peso, por lo tanto no debe tratar de aumentar ya que está en el peso ideal, y como es muy joven seguramente dentro de muy poco tiempo estaría arrepentida de ello.

Le recomiendo hacerse socio de una buena institución donde practicar, día por medio, calistenia.

Lorette. — Está perfectamente la dirección que puso en su carta, extrañándome mucho no haber recibido las dos cartas que dice haberme enviado. Si hubiese indicado en la última el objeto de las anteriores, le habría contestado hoy.

Ducha fría

Atleta X. Tandil. — Soportando bien su organismo la ducha fría, tómela sin ningún temor, ella le será sumamente beneficiosa, lo que sí, debe procurar hacer entrar al cuerpo bien en calor previamente por medio de algún ejercicio. 3 ó 4 minutos de trote pueden ser suficiente para tal objeto. Después de la ducha fría, fricciónese bien todo el cuerpo con una toalla áspera.

Chiquito de Eibar II: Los dos deportes que dice que está practicando, son excelentes para el objeto que persigue, sobre todo el basketball, pero sería conveniente que realizara una buena serie de ejercicios calisténicos, por poseer más armonía. No olvide también la alimentación, que a su edad juega un rol importantísimo. Procúrese una alimentación lo más sencilla, sana y nutritiva.

A. L. M. — La naturaleza está constantemente alerta para reparar daños, curar heridas, expulsar las materias dañinas y de otras mil maneras para mantener la máquina humana corriente y en buen orden. Mucho de lo que llamamos enfermedad es en realidad una acción benéfica de la naturaleza.

La salud

Ningún organismo puede enfermarse mientras las condiciones propias para la salud sean observadas. La salud no es sino la vida bajo las condiciones normales.

El exceso en la alimentación, en el trabajo y preocupaciones, unido a la falta de ejercicio, son las causas principales de la mala salud, y de una muerte prematura. No es posible engañar a la naturaleza cometiendo toda clase de excesos, ya sea en el trabajo, placeres, etc., o restándole el debido descanso al cuerpo, pues el día que menos uno se lo piensa estos excesos nos darán un disgusto.

Sergio Martínez. — Si su organismo soporta bien el baño frío, continúe con él, pues, como podrá ver en el cuerpo de la página de hoy, ello le será sumamente beneficioso para su organismo. Usted mismo habrá notado si esta forma de bañarse le sienta bien. Los dolores que usted cree sean consecuencia de esa modalidad de bañarse deben tener su origen en otra causa. Debo recordarle que, antes de bañarse con agua fría, es conveniente estimular la circulación sanguínea por medio de algún ejercicio, lo que hará entrar al cuerpo en calor y soportar mejor el baño en cuestión, el que resultará más benéfico.

En cuanto a su costumbre de despojarse de la ropa que cubre el tronco, lea el contenido de esta página y encontrará la mejor respuesta.

LA DUCHA fría a una temperatura que determine una reacción saludable, es uno de los procedimientos más eficaces para robustecer la piel. Adviértese que esto no es conveniente para aquellos enfermos de los riñones. Los organismos delicados deberán ir graduando la temperatura del agua poco a poco